Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 3 plaine I Cimetière de la Madeleine

Enclos funéraire de la famille Louis Philippe et Sire

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80006040
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2007, 2011
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : enclos funéraire
Appellation : famille Louis Philippe et Sire
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en juillet 1849, par Louis Laurent Philippe et François Auguste Fulgence Sire, domiciliés à Amiens, rue Caumartin.
Les sources conservées à la bibliothèque municipale (série M) indiquent que l'entrepreneur Georges Mercier a réalisé des réparations au niveau du soubassement du monument, en 1908.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle, 3e quart 19e siècle
Période(s) secondaire(s) : 1er quart 20e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Georges Mercier (entrepreneur, attribution par source)

Description

Cette concession, en bordure d'allée, est délimitée par une grille en fonte et fer forgé, à portillon antérieur central (disparu), fixée sur une pierre de seuil en calcaire. La partie latérale droite de la clôture a également disparue. Elle contient deux monuments, dont une stèle à entablement et fronton triangulaire en calcaire, agrémentée de trois tables en marbre. Une croix rayonnante en fonte moulée est déposée sur le côté droit de la stèle principale. A droite de l'entrée de la concession se dresse un petit pilier en forme d'obélisque en marbre blanc, fixé sur un socle en pierre de Tournai et dont la partie sommitale est en pointe de diamant.
Inscriptions :
Dates des décès (stèle à entablement et fronton) : 1874 ; 1890 / 1857 ; 1927 / 1878 ; 1907.
Date du décès (pilier pyramidal) : 1849.
Epitaphe (stèle à entablement et fronton) : François Auguste Fulgence / SIRE / Percepteur des / contributions directes / décédé à Amiens / le 12 octobre 1857 / dans sa 39e année.
Inscription concernant le destinataire (entablement, en relief) : Famille Louis Philippe et Sire.
Inscription (socle, en creux profond) : Concession à perpétuité.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; marbre ; pierre ; fonte ; fer

Typologies et état de conservation

Typologies : composition hétérogène à tombeau principal ; stèle funéraire architecturée (entablement et fronton) ; obélisque
État de conservation : mauvais état, envahi par la végétation

Décor

Techniques : fonderie, ferronnerie, sculpture
Précision sur les représentations :

La grille est ornée de fleurons et d'urnes voilées.
Le fronton de la stèle est sculpté d'une couronne de fleurs. La croix rayonnante, qui est déposée sur le côté, est ornée d'un caducée central et de trèfles aux extrémités. Une croix de fleurs en barbotine est fixée sur la base de la stèle.

Statut, intérêt et protection

Cette concession contient deux monuments. Le plus ancien est le petit obélisque en marbre blanc, tombeau individuel élevé à la mémoire d'un jeune enfant, vers 1849 (unique date d'inhumation mentionnée). La stèle en calcaire, tombeau familial, a probablement été réalisée vers 1857, date du décès du concessionnaire François Auguste Fulgence Sire, percepteur des contributions directes, puis a été réparée en 1908 par l'entrepreneur G. Mercier (autorisations de construction). Il s'agirait alors d'un exemple tardif du modèle, plutôt caractéristique des années 1840.

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : inscrit MH, 1986/06/25
Statut de la propriété : propriété publique

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions**.

- BM Amiens. Série M ; 2 M 18/10. **Autorisations de constructions de caveaux et de monuments (1907-1910)**.

Illustrations

Vue générale.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20078000977NUCA

Stèle funéraire, vers 1857.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20078000978NUCA

Croix funéraire en fonte et fer forgé, qui surmontait peut-être le fronton de la stèle.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20078001045NUCA

Obélisque, vers 1849.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20078000979NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Les enclos funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005026) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Plaine I (IA80006036) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens

Vue générale.

IVR22_20078000977NUCA
Auteur de l'illustration : Caroline Vincent
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Stèle funéraire, vers 1857.

IVR22_20078000978NUCA
Auteur de l'illustration : Caroline Vincent
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Croix funéraire en fonte et fer forgé, qui surmontait peut-être le fronton de la stèle.

IVR22_20078001045NUCA
Auteur de l'illustration : Caroline Vincent
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Obélisque, vers 1849.

IVR22_20078000979NUCA
Auteur de l'illustration : Caroline Vincent
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation