

Hauts-de-France, Nord  
Rosult  
l' Alène-d'Or  
388, 426 rue de l' Alène-d'Or

## Ancien relais de poste de L'Alène d'Or

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA59002541  
Date de l'enquête initiale : 2005  
Date(s) de rédaction : 2005  
Cadre de l'étude : inventaire topographique PNR Scarpe-Escaut, patrimoine de la villégiature  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : relais de poste  
Appellation : L'Alène-d'Or  
Destinations successives : relais de poste, maison  
Parties constituantes non étudiées : cour, remise, grange, écurie

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart  
Références cadastrales : 1830, B, 388 ; 1912. A 1774 à 1779 ; 2003. A 1580 à 1582

### Historique

Le relais de poste a été construit en 1802, comme en atteste cette date portée trois fois, côté rue, sur le pavillon est, sur les fers d'ancrage du corps central et sur le linteau de la porte piétonne.

Selon P. Duvalliers, il a été construit pour un cordonnier aux affaires florissantes, d'où le nom d'"Alène d'Or" donné au relais de poste et à son auberge. Par contre, selon la tradition orale, ce nom a été donné en raison de la présence en ce lieu d'un bourellier habile qui travaillait avec une alène en métal précieux. Quoi qu'il en soit, le relais a été construit à la croisée des principaux chemins reliant Lille, Douai, Saint-Amand-les-Eaux et Valenciennes. On y logeait les voyageurs à pied ou à cheval. Le cadastre de 1830 montre un quadrilatère enserrant une cour rectangulaire ; l'auberge occupait sans doute le corps de bâtiment sur rue, les autres corps de bâtiment abritant chambres (?), remise et écurie et grange ; l'accès se faisait par une porte cochère, d'un côté du corps sur rue, et la sortie par une porte cochère identique, placée symétriquement par rapport à lui. Selon la tradition orale, le relais est désaffecté vers 1860 et divisé en deux unités d'habitation. Le cadastre de 1912 montre de nombreuses transformations : la cour est compartimentée, l'aile postérieure et l'aile est sont en grande partie détruites ; une grange a été construite en retour de l'aile ouest, sur sa partie médiane, la partie postérieure de l'aile ayant été élargie ; la grange, bombardée en 1940, a été en partie tronquée.

Période(s) principale(s) : 1er quart 19e siècle  
Période(s) secondaire(s) : 3e quart 19e siècle  
Dates : 1802 (porte la date), 1804 (porte la date)

### Description

Le corps de bâtiment sur rue est à neuf travées, avec porte d'entrée centrée, tant sur la façade antérieure que sur la façade postérieure ; il est prolongé de part et d'autre par deux ailes plus basses à deux travées de baie, contiguës au corps central et une travée plus large abritant chacune une porte cochère en chêne clouté (celle de droite a conservé ses chasse-roues). A chaque extrémité se trouve un pavillon, plus élevé que les ailes latérales ; quasiment aveugles, ils devaient servir de "témoins" annonçant le relais. L'ensemble, symétrique, est dans le même alignement, en bordure de rue. Le comble du corps central est éclairé de quatre lucarnes sur rue et, sur cour, d'une lucarne pendante au centre, au-dessus de la porte,

et d'une lucarne à l'ouest, celle de l'est ayant été remplacée par un velux ; les ailes latérales ont chacune une lucarne sur rue. Le soubassement est fait de gros blocs de pierre bleue, dite de Tournai ; la pierre bleue alterne avec la brique dans l'encadrement des baies, de manière plus simple côté cour que côté rue. La couverture est à longs pans, et à pignon découvert pour le corps central, en matériaux hétérogènes, en raison de reprises successives (tuile flamande plombifère, tuile mécanique plombifère, ardoise, fausse ardoise). Les menuiseries sont presque toutes d'origine et la plupart des baies sur rue ont conservé leur barreaudage. La porte piétonne possède, sous l'imposte vitrée, un linteau en bois chantourné portant, à gauche de la date 1802, les lettres LIP, et, à droite, MAD ; un trophée d'ornement de musique (cor, flûte et trompette) est sculpté sous la date (il témoigne de l'habileté des artisans menuisiers de Rosult, le bourg conservant d'autres exemples de menuiserie de belle qualité). Une des peintures fleurdelysées en fer forgé de la porte cochère située à l'ouest (n° 388) porte la signature et la date Antoine Mailly 1804. Les parties subsistantes des corps de bâtiment sur cour ont été reconstruites et partiellement remaniées, notamment par des percements sans rapport avec ceux d'origine ; seule la partie de la grange ayant échappé au bombardement de 1940 a conservé ses dispositions.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; calcaire

Matériau(x) de couverture : tuile flamande, tuile flamande plombifère, tuile mécanique plombifère, ardoise, matériau synthétique en couverture

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, en rez-de-chaussée surélevé, étage de comble

Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon découvert ; toit en pavillon

### Statut, intérêt et protection

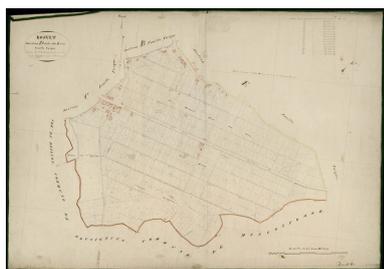
Statut de la propriété : propriété privée

### Références documentaires

#### Documents d'archive

- DUVILLERS, Paul. **Petite monographie de la paroisse de Rosult**. Cambrai : Imprimerie R. Villette, 1950.
- AD Nord : **Série P (cadastre) : 31/ 624 (1830)**.  
Série P : P31/ 624 (1830).
- AD Nord : **Série P (cadastre) : P31/ 624 (1912)**.

### Illustrations



Situation sur le cadastre de 1830 (AD Nord : P31/ 624).  
Phot. Cyril Cailleau (reproduction)  
IVR31\_20055907393NUC



Situation sur le cadastre de 1912 (AD Nord P31/ 624).  
Phot. Cyril Cailleau (reproduction)  
IVR31\_20055907392NUCA



Vue générale de trois quarts depuis la rue.  
Phot. Philippe Dapvril  
IVR31\_20055900481X



Vue générale de trois  
quarts depuis la rue.  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR31\_20095901337VA



Élévation antérieure du logis.  
Phot. Philippe Dapvril  
IVR31\_20055900482X



Détail de la porte : l'imposte vitrée  
et le linteau chantourné sculpté.  
Phot. Philippe Dapvril  
IVR31\_20055900483X



La porte charretière de  
l'élévation antérieure.  
Phot. Philippe Dapvril  
IVR31\_20055900484X



Détail de la porte charretière :  
ferrure signée et datée par l'artisan.  
Phot. Philippe Dapvril  
IVR31\_20055900485X



Vue générale de  
l'élévation postérieure.  
Phot. Philippe Dapvril  
IVR31\_20055900169X

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Présentation de la commune de Rosult (IA59002225) Nord-Pas-de-Calais, Nord, Rosult

Auberges, hôtels, pensions de famille (IA99000002)

Routes et chemins (IA99000034)

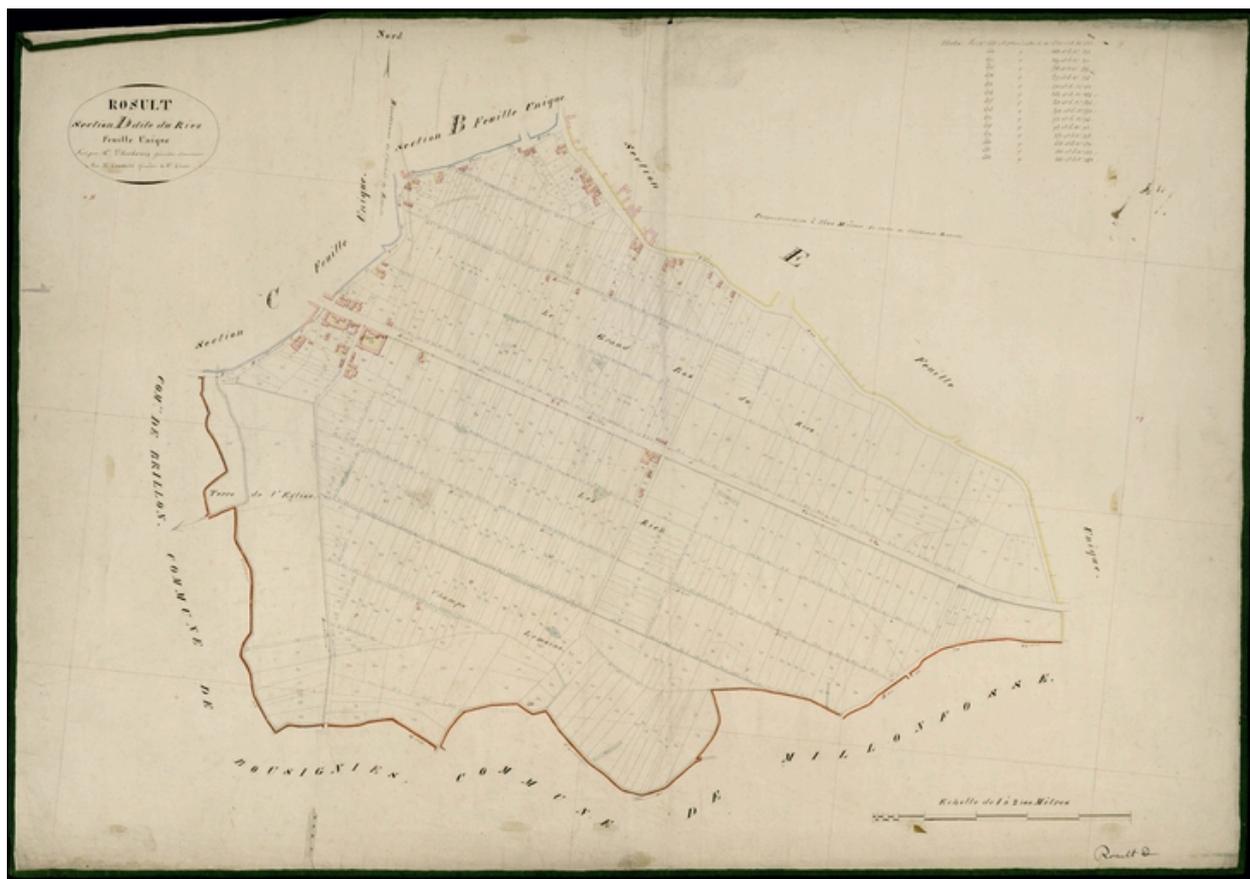
### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Village (IA59002721) Nord-Pas-de-Calais, Nord, Rosult

Auteur(s) du dossier : Cyril Cailleau, Sophie Luchier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Parc Naturel Régional Scarpe-Escaut



Situation sur le cadastre de 1830 (AD Nord : P31/ 624).

IVR31\_20055907393NUC

Auteur de l'illustration : Cyril Cailleau (reproduction)

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Parc Naturel Régional Scarpe-Escaut ; (c) Département du Nord  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Situation sur le cadastre de 1912 (AD Nord P31/ 624).

IVR31\_20055907392NUCA

Auteur de l'illustration : Cyril Cailleau (reproduction)

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Parc Naturel Régional Scarpe-Escaut ; (c) Département du Nord  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de trois quarts depuis la rue.

IVR31\_20055900481X

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP ; (c) Parc naturel régional Scarpe-Escaut  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de trois quarts depuis la rue.

IVR31\_20095901337VA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Parc naturel régional Scarpe-Escaut  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation antérieure du logis.

IVR31\_20055900482X

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP ; (c) Parc naturel régional Scarpe-Escaut  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la porte : l'imposte vitrée et le linteau chantourné sculpté.

IVR31\_20055900483X

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP ; (c) Parc naturel régional Scarpe-Escaut  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La porte charretière de l'élévation antérieure.

IVR31\_20055900484X

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP ; (c) Parc naturel régional Scarpe-Escaut  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la porte charretière : ferrure signée et datée par l'artisan.

IVR31\_20055900485X

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP ; (c) Parc naturel régional Scarpe-Escaut  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de l'élévation postérieure.

IVR31\_20055900169X

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP ; (c) Parc naturel régional Scarpe-Escaut  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation