

Hauts-de-France, Oise
Mory-Montcrux
rue de l' Église

Église paroissiale Saint-Marc

Références du dossier

Numéro de dossier : IA60005464

Date de l'enquête initiale : 2025

Date(s) de rédaction : 2025

Cadre de l'étude : inventaire topographique Communauté de communes Oise Picarde

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : église paroissiale

Vocable : Saint-Marc

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Références cadastrales : 2020, AB, 35

Historique

D'après Louis Graves (1843), le premier édifice de culte établi au cœur de Mory n'était qu'une chapelle car l'église paroissiale se situait dans le cimetière actuel de la commune. Elle est détruite au XV^e siècle par les Bourguignons. Une église est alors construite à son emplacement dans la seconde moitié du XV^e siècle. Son clocher et sa nef sont toujours conservés.

D'après la brochure sur le village, rédigée par Guy Wexsteen (2015), des membres de la famille seigneuriale de Jambourg sont inhumés dans l'édifice au moins depuis le XVIII^e siècle. Toutefois, aucune plaque funéraire n'a été retrouvée sur place. D'après les documents conservés dans la série O des Archives départementales de l'Oise, plusieurs réparations sont réalisées au cours du XIX^e siècle, en particulier à partir des années 1870. En 1872, le dallage de l'église est intégralement refait, le mur du bas-côté nord reconstruit et les couvertures de la nef et du chœur réparées.

En 1874, lors de nouveaux travaux de restauration, l'entrepreneur découvre que le chœur est profondément lézardé et menace de s'effondrer. Par mesure de prévention, il est démolí. L'année suivante, sa reconstruction est projetée. L'architecte parisien Victor Chappe est chargé de réaliser les plans. La construction est imaginée en brique, dans un style néo-roman ; la pierre de taille n'est employée qu'en décor. En raison des coûts importants qu'entraînent ces travaux, la commune s'adresse au ministre des cultes afin d'obtenir une subvention. Ce dernier refuse car l'église n'a pas de titre officiel (cure, succursale ou chapelle). Le conseil municipal finit par obtenir les fonds nécessaires en ayant notamment recours à l'impôt extraordinaire. Les travaux, exécutés par l'entreprise Bazin-Warmé située à Ferrières dans l'Oise, s'achèvent en 1886.

Les reconstructions de la nef et du clocher étaient prévues à la suite de celle du chœur - l'architecte ayant dessiné les plans -, mais elles n'ont jamais eu lieu.

Des reprises de maçonneries ont eu lieu en 2019 et 2020. Elles ont notamment consisté à remplacer des pierres de taille calcaire sur les murs extérieurs.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 15e siècle (), 4e quart 19e siècle ()

Période(s) secondaire(s) : 1er quart 21e siècle ()

Dates : 1888 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Victor Chappe (architecte, attribution par source)

Description

L'église Saint-Marc se situe au cœur de Mory, à l'embranchement de la Grande Rue et de la rue de l'Église. Son plan consiste en un imposant clocher de plan rectangulaire, une nef à trois vaisseaux et un chœur polygonal. La sacristie flanque l'élévation nord du chœur. L'étage de la cloche est accessible dans-œuvre à droite en entrant dans l'édifice, par un escalier de pierre en colimaçon.

L'élévation occidentale est percée par l'entrée principale de l'édifice constituée d'une porte bâtarde inscrite dans un arc en anse de panier mouluré. Une large baie en arc brisé aujourd'hui en grande partie comblée la surmonte. Seule une petite baie en arc plein cintre, garnie d'une verrière, a été créée à l'intérieur. Au sommet du clocher, l'étage de la cloche est percé de quatre baies en arc brisé dotées d'abat-sons.

Une seconde entrée inscrite dans un arc en anse de panier est percée dans la seconde travée de l'élévation sud.

Les maçonneries de l'édifice sont en pierre de taille calcaire de moyen appareil pour le clocher et la nef. Les soubassements sont en grès. Quelques reprises en brique sont visibles dans les étages du clocher et dans les murs de l'élévation nord.

Le chœur et la sacristie sont en brique à l'exception des larmiers, corniches et arcs au-dessus des baies qui sont en pierre. Les couvertures sont en ardoise. Les toits du clocher sont à deux pans et croupes. Ceux des bas-côtés sont à deux pans et pignons découverts. Ils pénètrent perpendiculairement dans les toits à longs pans du vaisseau central. Le chœur est à longs pans et croupe polygonale. La sacristie est couverte d'un toit plat en zinc.

À l'intérieur, le couvrement du vaisseau central est constitué d'un plafond couvert d'un lambris, les bas-côtés sont surmontés de fausses voûtes lambrissées en berceau brisé, et le chœur, de voûtes d'ogives.

L'édifice est éclairé par 16 baies dont deux pour la sacristie.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille ; brique

Matériau(x) de couverture : ardoise

Couvremets : lambris de couvrement ; voûte d'ogives ; fausse voûte en berceau brisé

Type(s) de couverture : toit à deux pans de plan massé, croupe ; pignon découvert ; toit à longs pans, croupe polygonale

Décor

Techniques : vitrail

Précision sur les représentations :

Les verrières sont évoquées dans le dossier de Présentation du mobilier de l'église [[IM60001773](#)].

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- AD Oise. Série O ; sous-série 2 O : 2 O 9908. **Mory-Montcrux. Église (1817-1888)**.
AD Oise

Bibliographie

- WEXSTEEN, Guy. **Mory-Montcrux, chronique villageoise**. [s. ed.] : La Hérelle, 2015.

Périodiques

- GRAVES, Louis. **Précis statistique sur le canton de Breteuil, arrondissement de Clermont (Oise)**.
Annuaire de l'Oise. Beauvais : Achille Desjardins, 1843.

Illustrations



Vue de l'élévation sud
de l'église Saint-Marc.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20266000029NUCA



Vue générale de l'élévation
occidentale du clocher.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20266000032NUCA



Vue générale du chevet.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20266000025NUCA



Vue intérieure vers la nef.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20266000076NUCA



Vue intérieure vers le chœur.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20266000079NUCA



Vue intérieure du chœur.
Phot. Marc Kérignard
IVR32_20266000065NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Le mobilier de l'église Saint-Marc (IM60001773) Hauts-de-France, Oise, Mory-Montcrux, Église Saint-Marc, rue de l' Église

Oeuvre(s) en rapport :

Le village de Mory-Montcrux (IA60005461) Hauts-de-France, Oise, Mory-Montcrux

Le mobilier de l'église Saint-Marc (IM60001773) Hauts-de-France, Oise, Mory-Montcrux, Église Saint-Marc, rue de l' Église

Auteur(s) du dossier : Lucile Chamignon

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue de l'élévation sud de l'église Saint-Marc.

IVR32_20266000029NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2026

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de l'élévation occidentale du clocher.

IVR32_20266000032NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2026

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale du chevet.

IVR32_20266000025NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2026

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure vers la nef.

IVR32_20266000076NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2026

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure vers le chœur.

IVR32_20266000079NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2026

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure du chœur.

IVR32_20266000065NUCA

Auteur de l'illustration : Marc Kérignard

Date de prise de vue : 2026

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation