Hauts-de-France, Aisne
Aubenton
rue de l' Eglise

Coeur de dévotion marial de la Vierge à l'Enfant dite Notre-Dame d'Aubenton

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02001652
Date de l'enquête initiale : 1998
Date(s) de rédaction : 1998
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton d'Aubenton, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : coeur de dévotion
Précision sur la dénomination : coeur de dévotion marial

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : sacristie

Historique

Ce coeur de dévotion porte le poinçon du maitre-orfèvre parisien Emmanuel Ferret (poinçon insculpé en 1867), il date vraisemblablement du 4e quart du 19e siècle. Ornant la statue de Notre-Dame d'Aubenton, ayant la forme du coeur sacré enflammé de la Vierge, il comporte un décor en pierres semi-précieuses formant le monogramme marial.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle (?)
Auteur(s) de l'oeuvre : Emmanuel Ferret (orfèvre)
Lieu d'exécution : Ile-de-France, 75, Paris

Description

Cet objet de dévotion, en argent, a la forme d'un coeur enflammé, il comporte un anneau de suspension dans sa partie supérieure permettant d'attacher le ruban de suspension en tissu blanc. Il s'ouvre, son intérieur est également en argent. Son avers comporte un décor à relief gravé de fleurs de lys encadrant le M.A. en relief serti d'émail rouge et de pierres semi-précieuses imitant des petits diamants.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie
Eléments structurels, forme, fonctionnement : suspendu ; double face ; élévation, forme complexe

Matériaux : argent (en plusieurs éléments) : fondu, ciselé au trait, gravé, décor en relief, décor à relief gravé, décor dans la masse ; pierre semi-précieuse (en plusieurs éléments)

Mesures :

h = 11,5 ; la = 6 ; pr = 3. Dimensions du coeur de dévotion sans le ruban de suspension : h = 11,5 ; la = 6 ; pr = 3.

Représentations :

symbole marial: M.A., coeur: flamme, fleur de lys
Le M.A. marial est encadré par deux fleurs de lys.

Inscriptions & marques : poinçon de maître (gravé, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :
Poinçon identifié : E. F., un ferret d' aiguillette, une étoile au-dessus : Emmanuel Ferret.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

Vue générale.
Phot. Franck Bürjes
IVR22_19990200937XA

Dossiers liés

Est partie constituante de : Statue (petite nature) : Vierge à l'Enfant dite Notre-Dame d'Aubenton (IM02001534) Hauts-de-France, Aisne, Aubenton, rue de l' Eglise
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Le mobilier de l'église paroissiale Notre-Dame (IM02001532) Hauts-de-France, Aisne, Aubenton, rue de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Xavier-Philippe Guiochon
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

Vue générale.

IVR22_19990200937XA
Auteur de l'illustration : Franck Bürjes
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation