

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 158 plaine F Cimetière de la Madeleine

Enclos funéraire Mollet-Lefebvre

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80006988
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2007, 2012
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : enclos funéraire
Appellation : Mollet-Lefebvre

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en décembre 1843, par Paul Émile Mollet-Lefebvre, domicilié à Amiens, rue de l'Aventure.

La sépulture est décrite par S. Comte (1847), qui signale la présence de "deux petites pyramides en marbre blanc" (cf. annexe).

La base de la colonne funéraire porte la signature de l'entrepreneur A. Sallé.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Sallé (père, fils) entreprise de monuments funèbres (entrepreneur, signature)

Description

Cette concession, en bordure d'allée, n'est plus délimitée et contient quatre monuments.

Sur le devant, à gauche, s'élève une colonne funéraire en calcaire. Au fond, se dressent deux petites stèles de forme trapézoïdale en marbre blanc, quasiment identiques et, sur la droite, subsistent les vestiges d'une stèle en calcaire, difficile à identifier et recouverte par la végétation. Le monument de la sépulture postérieure (F, n°156) est déposé sur cette stèle.

Inscriptions :

Dates des décès (colonne funéraire) : 1821 ; 1866. Date du décès (stèle gauche) : 1841. Date du décès (stèle droite) : 1843.

Épitaphe (colonne funéraire) : Augustin / BAYET / époux de Céline / GRAS / [...] de la Maison / [...] Gand (Belgique) / chevalier / de l'ordre de Léopold / décoré de la croix de fer / décédé à Amiens / le 28 mai 1866 / âgé de 62 ans.

Signature (colonne funéraire, socle, en haut à droite) : A. Sallé.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; marbre

Typologies et état de conservation

Typologies : composition hétérogène ; colonne funéraire ; stèle funéraire trapézoïdale

État de conservation : mauvais état, envahi par la végétation

Décor

Techniques : sculpture

Précision sur les représentations :

Le petit pilier trapézoïdal de gauche était initialement surmonté d'un élément (disparu) et celui de droite est surmonté d'une croix latine.

Statut, intérêt et protection

Cette concession, acquise en 1843, contient quatre monuments. Le plus ancien est la colonne funéraire en calcaire élevée vers 1821, date du décès de Nicolas Gras (calligraphie des épitaphes). La base de la colonne funéraire porte la signature de l'entrepreneur A. Sallé.

Les deux petites stèles trapézoïdales en marbre blanc, ont été élevées sur le même modèle, vers 1841 (à gauche) et vers 1843 (à droite) pour deux jeunes enfants, comme le rappelle leur typologie caractéristique. Ces deux tombeaux sont décrits par le commissaire Stéphane Comte (1847).

Enfin, la stèle en calcaire subsistant à l'état de vestiges a pu être réalisée au cours du 3^e quart du 19^e siècle (période de plusieurs inhumations).

On signalera la juxtaposition de cette concession avec celle de la [famille Mollet-Warmé](#).

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété publique

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**

Bibliographie

- C[OMTE], Stéphane. **Promenades au cimetière de la Madeleine, précédées d'un précis historique sur l'origine de cet établissement, sa première destination, et les diverses transformations qu'il a subies depuis sa fondation jusqu'à nos jours.** Amiens : Imp. Duval et Herment, 1847.

Annexe 1

Extrait de : Promemades au cimetière de la Madeleine

"Nous touchons aux sépultures des familles VULFRAN-MOLLET et MOLLET-WARME, qui sont réunies l'une à l'autre comme un témoignage éternel et solennel de leur commune affection et de leur estime réciproque. Deux petites pyramides en marbre blanc recouvrent les cercueils de deux enfants jumeaux qu'a perdus M. Paul MOLLET. D'autres monuments sont érigés avec beaucoup de goût."

Stéphane C[omte], 1847, p. 73-74.

"En repassant dans la plaine F, nous nous arrêtons devant les sépultures VULFRAN-MOLLET et MOLLET-WARME, que nous n'avons qu'indiquées lors de notre visite dans cette partie du cimetière, et nous saluons, avec nos lecteurs, le tombeau de M. VULFRAN WARME, que désigne au visiteur une pierre d'une grande simplicité, à l'élévation supérieure de laquelle est sculptée une plante de pavots.

Ce citoyen a les plus beaux titres à la reconnaissance publique et surtout à celle de la classe des travailleurs, dont l'amélioration matérielle et morale fut l'objet de sa plus vive sollicitude.

M. VULFRAN WARME, négociant, était un des anciens rédacteurs de la « Sentinelle Picarde ». Envoyé, par les suffrages de ses concitoyens, au Conseil municipal, il fut tour à tour, et souvent en même temps, administrateur de la société pour la propagation de l'enseignement mutuel, secrétaire de la Caisse d'Épargne, et un des lieutenants-secrétaires de la garde nationale. Amis du progrès et de l'ordre, il encouragea les écoles publiques et contribua, de tous ses efforts, au développement de l'instruction dans les classes ouvrières.

Il mourut à l'âge de 37 ans, le 15 mars 1835. Les membres du Conseil municipal, les administrateurs de l'enseignement élémentaire, les élèves de l'école normale et les notabilités de la ville, assistèrent à son convoi. MM. Creton, avocat, et Martin, recteur de l'académie, prononcèrent, sur sa tombe, des discours.

Le Conseil municipal, dans sa séance du jour suivant, consigna sur le registre de ses délibérations l'expression des regrets que lui faisait éprouver le perte de cet honorable collègue."

Stéphane C[omte], 1847, p. 238-240.

Illustrations



Colonne funéraire, vers 1821.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20098001188NUCA



Stèles funéraires, vers 1841 et 1843.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20098001189NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les enclos funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005026) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine F (IA80006431) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Enclos funéraire Warmé, Rembault, Mollet et Lefebvre (IA80006989) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , 159 plaine F Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Colonne funéraire, vers 1821.

IVR22_20098001188NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stèles funéraires, vers 1841 et 1843.

IVR22_20098001189NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation