

Hauts-de-France, Pas-de-Calais
Boulogne-sur-Mer
Eglise paroissiale Saint-Nicolas, place Dalton
Église paroissiale Saint-Nicolas

Calice

Références du dossier

Numéro de dossier : IM62001334
Date de l'enquête initiale : 1996
Date(s) de rédaction : 1996
Cadre de l'étude : inventaire topographique Boulogne-sur-Mer faubourg
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM62003545

Désignation

Dénomination : calice

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

Ce calice exécuté par l'orfèvre parisien Jean-Baptiste Famechon vers 1805, date d'insculpation, a été donné par la veuve Dhoier en 1896 ; patène disparue.

Période(s) principale(s) : 1er quart 19e siècle
Dates : 1805
Stade de la création : pièce unique
Auteur(s) de l'oeuvre : Jean-Baptiste Famechon (orfèvre, signature)
Lieu d'exécution : Île-de-France, Paris, Paris

Description

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie
Éléments structurels, forme, fonctionnement : pied, circulaire

Matériaux : argent (intérieur, extérieur) : martelé, poli, décor en relief, décor dans la masse, ciselé, repoussé, doré

Représentations :

ornement à forme végétale ; blé, raisin, fleur
ornement ; en ligne ; à rosette, à palmette

Sur coupe, noeud de la tige, pied, blé, raisin ; sur pied, rosettes, rang de palmettes.

Inscriptions & marques : poinçon de maître (gravé, sur l'œuvre), moyenne garantie Paris 1798-1809 (gravé, sur l'œuvre), 1er titre Paris 1798-1809 (gravé, sur l'œuvre)

Précisions et transcriptions :

Poinçon de maître : losange vertical, initiales J.B.F au dessous d'une colonne ; localisation des poinçons : poinçon de maître sur le pied, poinçon de garantie, de titre sur coupe, pied.

Statut, intérêt et protection

Ce dossier est republié en 2025 suite à la numérisation des photographies ; il n'a pas fait l'objet d'une mise à jour de ses contenus.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre objet, 1974/11/05

Fait partie de l'ensemble calice patène inscrit.

Statut de la propriété : propriété publique

Liens web

- Dossier d'origine numérisé avec les références documentaires associées. [consulté le 25/08/2025] : <http://www2.culture.gouv.fr/documentation/memoire/HTML/IVR31/IM62001334/INDEX.HTM>

Illustrations



Vue générale.

Phot. Philippe Dapvril
IVR31_19966200932X

Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Saint-Nicolas (IA62000004) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, place Dalton

Dossiers de synthèse :

Le secteur de Boulogne-sur-Mer faubourgs - dossier de présentation (IA62000630) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Nicolas (IM62001342) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, Église paroissiale Saint-Nicolas, place de Dalton

Auteur(s) du dossier : Michèle Rougier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR31_19966200932X

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvriil

Date de prise de vue : 1996

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation