

Hauts-de-France, Somme
Montonvillers
rue de l' Eglise

Eglise paroissiale Saint-Antoine de Montonvillers

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80000245
Date de l'enquête initiale : 1997
Date(s) de rédaction : 1997
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Bocage
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : église paroissiale
Vocable : Saint-Antoine

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 1932, A2, 108

Historique

L'église date pour l'essentiel du 16e siècle. La sacristie remonte probablement au 18e siècle. La façade occidentale et le clocher ont été refaits à la fin du 19e siècle par l'architecte amiénois Antoine, grâce à la générosité du châtelain M. Lennel.

Période(s) principale(s) : 16e siècle
Période(s) secondaire(s) : 4e quart 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Louis Henry Antoine (architecte, attribution par source)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Lennel (commanditaire, attribution par source)

Description

L'église comporte une nef à un seul vaisseau, deux chapelles latérales et une abside à trois pans contre laquelle est placée la sacristie. Au nord de la façade occidentale s'élève une tour couvrant un puits. L'église et la sacristie sont construites en craie sur soubassement de grès, sauf la façade occidentale, en briques, et le clocher qui est en bois. L'ensemble est couvert en ardoises.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; brique ; bois ; moyen appareil
Matériau(x) de couverture : ardoise
Plan : plan en croix latine
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 vaisseau
Couvrements : lambris de couvrement
Type(s) de couverture : flèche carrée ; toit à longs pans ; pignon découvert ; croupe polygonale

Typologies et état de conservation

État de conservation : mauvais état

Décor

Techniques : sculpture, vitrail (étudié)

Représentations : croix ; acanthe

Précision sur les représentations :

Sujet : croix, support : les quatre blochets sculptés de l'église. Sujet : acanthe, support : deux poinçons pendants.

Statut, intérêt et protection

L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire et du Patrimoine culturel.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Éléments remarquables : tribune, puits

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Façade occidentale.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_19988000423V



Vue du chevet.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_19988000582VA



Vue du chevet.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_19988000583VA



Vue intérieure, vers le chœur.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_19988000238V



Vue intérieure, depuis le chœur.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_19988000237V



Vue intérieure de la
chapelle nord, depuis la nef.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_19988000337ZA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Le territoire de la commune de Montonvillers (IA80000278) Hauts-de-France, Somme, Montonvillers

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Antoine de Montonvillers (IM80000224) Hauts-de-France, Somme, Montonvillers, Eglise paroissiale Saint-Antoine, rue de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel, Sandrine Platerier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Façade occidentale.

IVR22_19988000423V

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du chevet.

IVR22_19988000582VA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du chevet.

IVR22_19988000583VA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure, vers le chœur.

IVR22_19988000238V

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure, depuis le chœur.

IVR22_19988000237V

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure de la chapelle nord, depuis la nef.

IVR22_19988000337ZA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation