

Hauts-de-France, Aisne
Saint-Quentin
faubourg Saint-Martin
43 rue de Picardie

Ancienne filature de coton Hugues-Cauvin, tissage de Picardie, bonneterie Cerachel puis Delcer, puis Delcar

Références du dossier

Numéro de dossier : IA02002932
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2006
Cadre de l'étude : patrimoine industriel la communauté d'agglomération de Saint-Quentin
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : filature, tissage, usine de bonneterie
Précision sur la dénomination : filature de coton
Appellation : Hugues-Cauvin, Tissage de Picardie, Cerachel, Delcer, Delcar
Parties constituantes non étudiées : atelier de fabrication, entrepôt industriel, bureau, conciergerie

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2006. CW 233, 1409, 1412

Historique

En 1876, Frédéric Hugues-Cauvin fait édifier sur ce site une filature de coton, qui vient s'ajouter au tissage de coton qu'il a fondé en 1853, à quelques dizaines de mètres, place Dufour-Denelle, à l'emplacement de l'actuel square Romain-Tricoteaux. On peut émettre l'hypothèse que la filature de 1876 a pu être construite sur les plans de l'architecte Pierre Bénard, que l'on sait être l'auteur d'extensions du tissage de Hugues-Cauvin, place Dufour-Denelle. Il est d'ailleurs l'auteur de la cité ouvrière voisine (étudiée), construite pour la S.A. des Maisons d'Ouvriers, dont Hugues-Cauvin est président.

Au cours de la Première Guerre mondiale, les deux usines Hugues sont complètement ravagées. Seul le site de l'ancienne filature est reconstruit, à partir de 1919, sur les plans de l'architecte Gustave Magras-Delmas. L'année suivante, la société Hugues Fils & Cie est dissoute, à l'occasion de l'apport de ses dommages de guerre au sein de la société La Cotonnière de Saint-Quentin, concentrant plusieurs gros industriels textiles saint-quentinois. L'usine est alors destinée au tissage de coton, et prend l'appellation de Tissage de Picardie.

Les ateliers sont agrandis en 1947, sous la direction de l'architecte Charles Bianchi. En 1963, après de la dissolution de La Cotonnière, l'usine est reprise par la société anonyme Cerachel, filiale de la société Delcer, et qui implante sur ce site un atelier de bonneterie pour la fabrication de tissus-maillages. Dans les années 1970, l'usine est directement exploitée sous la raison sociale de la maison mère. Au début des années 1990, après le dépôt de bilan de Delcer, l'usine est reprise par la Delcar Industries S.A., spécialisée dans la production de tissus pour l'industrie automobile. Cette usine est dotée de deux cités ouvrières (étudiées).

En 1914, la filature est équipée d'une machine à vapeur Dujardin & Cie (Lille) de 600 ch. La filature est équipée de 4364 broches en 1889, 12544 en 1891, 13452 en 1901, 16816 en 1907. L'usine emploie 240 ouvriers en 1877, 289 en 1882, 40 en 1963, 230 en 1968, 130 à 150 depuis les années 1980.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle, 1ère moitié 20e siècle

Dates : 1876 (daté par source), 1919 (daté par source), 1947 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Pierre Caïus Bénard (architecte, attribution par travaux historiques), Gustave Malgras-Delmas (architecte, attribution par travaux historiques), Charles Bianchi (architecte, attribution par travaux historiques)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Frédéric Hugues-Cauvin (commanditaire)

Description

A l'entrée du site, l'ancienne conciergerie, aujourd'hui poste de garde, est construite en rez-de-chaussée, couverte d'un toit à longs pans brisés à une croupe, en matériaux synthétiques. L'entrée ouvre sur une cour donnant accès aux ateliers. Leur façade est rythmée d'arcades en brique silico-calcaire, animée par un décor de brique rouge au niveau des piliers (décors géométriques), des corniches, etc. Dans certaines de ces arcades s'inscrivent des baies à encadrements en pierre de taille harpée, couvertes d'arc segmentaire. La majeure partie de la façade originelle est aujourd'hui masquée par les extensions des ateliers construits de part et d'autre de la cour. Placées initialement au centre de cette façade, ne s'inscrivant pas dans des arcades, quatre travées sont surmontées d'un attique, originellement coiffé d'une horloge, et portant des tables saillantes dont l'une porte la raison sociale DELCAR. Les ateliers de la reconstruction sont à structure métallique (poteaux et poutres à treillis) et remplissage de brique ; ceux des années 1940 sont en béton armé. Ils sont couverts de sheds, en tuile mécanique, à l'exception de quelques nouvelles toitures en bac acier. Se dresse au milieu des ateliers une petite tour, de plan carré, couverte en pavillon, correspondant certainement à un ancien réservoir d'eau.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique silico-calcaire ; brique ; béton ; pierre de taille ; béton armé

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique, métal en couverture, matériau synthétique en couverture

Étage(s) ou vaisseau(x) : en rez-de-chaussée

Type(s) de couverture : shed ; toit à longs pans brisés ; toit en pavillon ; croupe

Statut, intérêt et protection

Frédéric Hugues-Cauvin est le gendre et successeur en 1843 de M. Jean-Philippe Cauvin-Caille, fondateur d'une maison de négoce de textile en 1817. En 1886, au décès de son père, Emile Hugues s'associe à ses frères Frédéric et François, formant désormais la société Hugues Fils & Cie, puis fait accéder à la gérance son fils Charles, en 1905.

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Saint-Quentin. Série F ; 3 F 4. **Statistiques.**
Années 1873, 1877
- AC Saint-Quentin. Série F ; 3 F 5. **Statistiques.**
Année 1873, 1876, 1877, 1878, 1882
- AC Saint-Quentin. Série F ; 7 F 12. **Conseil des Prudhommes - Liste des électeurs : patrons et ouvriers, 1883 à 1886.**
Emile Hugues - né le 14-04-1844 - En activité depuis 1858
- AC Saint-Quentin. Série F ; 7 F 16 et 17. **Conseil des Prudhommes - Listes électorales : Patrons, 1908 à 1927.**
1908-1913 - Emile Hugues (né en 1844), Frédéric Hugues (né en 1858), Charles Hugues (né en 1877)
- AC Saint-Quentin. Série G ; 1 G 24 à 93. **Matrices des contributions personnelles et des patentes.**
1864-1914.
années 1877 (1 G 26), 1881 (1 G 30), 1891 (1 G 40), 1895 (1 G 44), 1901 (1 G 67/68), 1907 (1 G 74/75), 1914 (1 G 89/90)
- AC Saint-Quentin. Série G ; 1 G 62. **Déclarations des constructions nouvelles, reconstructions, etc - [1891-1898].**
déclaration n°360 du 24-10-1895 - Début des travaux en septembre 1895 - Agrandissement de magasins

- AC Saint-Quentin. Série O ; 3 O 20. **Estimation approximative des unités de vapeur installées dans les usines de Saint-Quentin - [vers 1910].**
- AC Saint-Quentin. Non coté. **Matrices cadastrales - 3e série - 1911/1926**, [les mêmes matrices sont conservées aux archives départementales : AD Aisne. 4 P 691/2 à 9].
Hugues-Cauvin & fils - Cases 2809 à 2813 ; La Cotonnière de Saint-Quentin - Cases 689, 690, 709, 710, 729
- AC Saint-Quentin. Non coté. **Copie de la matrice générale des contributions. 1961 - 1967.**
- AC Saint-Quentin. Service de l'Urbanisme ; Permis de construire : casier sanitaire. **Dossier n° 494 - rue de Picardie.**
1919 - MM. Hugues Fils - Reconstruction ; 1947 - La Cotonnière de Saint-Quentin - Agrandissement du tissage.
- AD Aisne. Série R ; 15 R 1173. **Dommages de guerre. Dossier n° 5159 - Hugues & Cie.**
- AD Aisne. Série U ; 255 U 170. **Justice de Paix de Saint-Quentin - Actes de sociétés - Constitutions - Statuts - Dissolutions.**
25-12-1905 - Hugues fils & Cie - 3 gérants : Emile, Frédéric et Charles Hugues
- AD Aisne. Série U ; 255 U 172. **Justice de Paix de Saint-Quentin - Actes de sociétés - Constitutions - Statuts - Dissolutions.**
08-10-1910 - Hugues Fils & Cie - Modification des statuts
- AD Aisne. Série U ; 255 U 176. **Justice de Paix de Saint-Quentin - Actes de sociétés - Constitutions - Statuts - Dissolutions.**
17-06-1920 - La Cotonnière de Saint-Quentin - Déclaration de souscription ; 09-08-1920 - Apports de Hugues Fils & Cie à La Cotonnière de Saint-Quentin
- AD Aisne. Série U ; 255 U 177. **Justice de Paix de Saint-Quentin - Actes de sociétés - Constitutions - Statuts - Dissolutions.**
20-11-1920 - Hugues Fils & Cie - Dissolution
- AD Aisne. Série U ; 289 U 127. **Tribunal de Commerce de Saint-Quentin - Dépôt des actes de sociétés - Registres d'enregistrement.**
1885 - Hugues-Cauvin & Fils - Révision des statuts ; 1893 - Hugues-Cauvin & Fils - Modification des statuts ; 1897 - Hugues Fils & Cie - Création
- AD Aisne. Série U ; 289 U 132. **Tribunal de Commerce de Saint-Quentin - Dépôt des actes de sociétés - Registres d'enregistrement.**
1920 - Hugues Fils & Cie - Apports à La Cotonnière de Saint-Quentin, et dissolution
- AD Aisne. 9409. **Industrie - Etudes du Comité d'Etudes et de Liaison Interprofessionnel du Département de l'Aisne - Recensement des industries pour 1960, 1964, 1966 et 1968.**
- AD Aisne. 9410. **Industrie - Implantations industrielles de 1964 à 1966 - Mouvement des entreprises : 1960, 1967 à 1969.**

Documents figurés

-

[Plan-masse de la filature Hugues-Cauvin]. Plan, encre sur calque, 67,5 x 48 cm, 1 : 1000, 10-10-1878 (AC Saint-Quentin. Service de l'Urbanisme ; Voirie. Dossier n° 392 - Rue de Picardie).

- **[Plan-masse de filature Hugues-Cauvin].** Plan, encre, 60 x 46 cm, 1 : 1000, 8-04-1881 (AC Saint-Quentin. Service de l'Urbanisme ; Voirie. Dossier n° 392 - Rue de Picardie).
- **Usines de M^{mes} Hugues Fils & Cie à Saint-Quentin - Filature - Plan général.** Plan, tirage, 1 : 400, 47 x 61 cm, n.d., par Malgras-Delmas (architecte). (AD Aisne. Série 15 R 1173. Dommages de guerre : dossier n° 5159 - Société Hugues & Cie).
- **Usines de M^{mes} Hugues Fils & Cie - Filature à Saint-Quentin.** Plan, tirage, 1 : 200, 100 x 66 cm, n.d., par Malgras-Delmas (architecte). (AD Aisne. Série 15 R 1173. Dommages de guerre : dossier n° 5159 - Société Hugues & Cie).
- **Usines de M^{mes} Hugues Fils & Cie - Filature à Saint-Quentin - [façades et coupes].** Plan, tirage, 1 : 100, 74 x 50 cm, n.d., par Malgras-Delmas (architecte). (AD Aisne. Série 15 R 1173. Dommages de guerre : dossier n° 5159 - Société Hugues & Cie).
- **Usines de M^{mes} Hugues Fils & Cie - Filature à Saint-Quentin - [coupes, serres à vignes, etc].** Plan, tirage, 1 : 100, 72 x 47 cm, n.d., par Malgras-Delmas (architecte). (AD Aisne. Série 15 R 1173. Dommages de guerre : dossier n° 5159 - Société Hugues & Cie).
- **Usines de M^{mes} Hugues Fils & Cie - Filature à Saint-Quentin - Coupe transversale AB.** Plan, tirage, 1 : 100, 105 x 31 cm, n.d., par Malgras-Delmas (architecte). (AD Aisne. Série 15 R 1173. Dommages de guerre : dossier n° 5159 - Société Hugues & Cie).
- **Nouveau plan de Saint-Quentin monumental industriel et commercial.** Plan imprimé, 75,5 x 106 cm, [1894], par Schneider (dessinateur), H. Rollet (graveur). (Musée Antoine Lécuyer).
- **Usine de MM. Hugues Fils - Rue du Docteur Cordier - Plan d'ensemble.** Plan, tirage, 1 : 50, 60 x 80 cm, 20-11-1919, par Malgras-Delmas (architecte). (AC Saint-Quentin. Service de l'Urbanisme ; Permis de construire : casier sanitaire. Dossier n° 494 - Rue de Picardie).
- **Vue aérienne Ville.** Photogr. pos., n. et b., 11 h 30, altitude 2600 m, focale 50, format 178 x 238 mm, 21-11-1918 (AD Aisne ; 28 Fi Saint-Quentin 4).
- **36e C.A. C. 580 - O. St-Quentin Fbg St-Martin - 1-10-18 - 15h - 200m.** Photograph. pos., n. et b., non mesurée, 1-10-1918 (AC Saint-Quentin ; non coté).
- **Saint-Quentin - Filature Hugues - 1-4-19 - N° 338.** Plaque de verre, 13 x 18 cm, [1919] (AD Aisne ; 20 Fi 21 : Reconstruction industrielle de l'Aisne (plaque de verre) : Saint-Quentin).
- **L'ancienne salle de filature Hugues, c'est en pleine zone de tranchées allemandes, à quelques cent mètres des premières lignes, l'image de l'anéantissement complet, etc...** Impr. photoméc., 17 x 8 cm, [1919]. *Le Monde Illustré - La reconstitution des régions dévastées : L'Aisne 1918-1922*. Tome 6, 65ème année, 1922. p. 47.
- **[Les ateliers en reconstruction].** Plaque de verre, 18 x 24 cm, [1919] (AD Aisne ; 20 Fi 366 : Reconstruction industrielle de l'Aisne (plaque de verre) : Saint-Quentin).

- **Façade principale du nouveau tissage "Picardie"**. Impr. photoméc., 23 x 10 cm, [1920-1922]. *Le Monde Illustré - La reconstitution des régions dévastées : L'Aisne 1918-1922*. Tome 6, 65ème année, 1922. p. 44.
- **Usine Picardie : ces deux vues, prises du même emplacement à deux années d'intervalle, donnent bien la mesure d'une résurrection dont la rapidité peut frapper l'esprit, autant et plus peut-être que la catastrophe elle-même**. Impr. photoméc., 23 x 14 cm, [1919-1921]. *Le Monde Illustré - La reconstitution des régions dévastées : L'Aisne 1918-1922*. Tome 6, 65ème année, 1922. p. 47.
- **Au même emplacement à la date actuelle sont venus se ranger les 500 métiers à tisser de la nouvelle usine "Picardie"**. Impr. photoméc., 17 x 9 cm, [1921]. *Le Monde Illustré - La reconstitution des régions dévastées : L'Aisne 1918-1922*. Tome 6, 65ème année, 1922. p. 47.
- **[Vue aérienne du quartier Saint-Martin - Détail]**. Photograph. pos., n. et b., 18 x 24 cm, [1950-1960] (AD Aisne. Fonds Henrard ; 14 Fi 98).

Bibliographie

- **Bulletin de la Société Industrielle de Saint-Quentin et de l'Aisne**, 1ère série, 1929, n° 74. p.53-61. Hugues-Cauvin, président fondateur de la Société Industrielle d'octobre 1868 à mai 1871 ; Emile Hugues président de novembre 1880 à octobre 1885 ; Frédéric Hugues, président de septembre 1919 à décembre 1920
- **Bulletin de la Société Industrielle de Saint-Quentin et de l'Aisne**, 2e série, 1932, n° 3. pp. 1-4. Décès de Frédéric Hugues (14-11-1921)
- CHAMBRE REGIONALE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DE PICARDIE. **Panorama des industries de Picardie : 1988**. C.R.C.I., 1988.
- GROUPEMENT DE PROFESSIONNELS DES INDUSTRIES TEXTILES ET DE L'HABILLEMENT DE L' AISNE. **Textil'Aisne un tissu de compétences : l'annuaire 94**, 1994.
- HUGUES-CAUVIN. **Industrie cotonnière - Tissage mécanique**, in *L'exposition universelle de 1867 étudiée au point de vue des intérêts du département de l'Aisne*. Laon : Imprimerie de H. de Coquet et G. Stenger, 1868. pp. 293-301
- HUGUES-CAUVIN. **Les tissus de Saint-Quentin - Comparaison des prix de production dans les différents pays**, *Société Académique des Sciences, Arts, Belles-Lettres et Agriculture de Saint-Quentin*. 3e série, tome IV, travaux de 1862-1863. Saint-Quentin : Imp. Jules Moureau, 1863. pp. 185-196
- HUGUES, Emile. **Modifications à apporter aux lois du 19 mai 1874 et du 9 septembre 1848 sur le travail des adultes et des enfants mineurs**. *Société Industrielle de Saint-Quentin et de l'Aisne*, août 1884, n° 31. pp. 55-64
- **Le Journal de la ville de Saint-Quentin et des communes environnantes**. n°683, 16-09-1832
- PLOUCHART, Eugène. **Le département de l'Aisne à l'Exposition Universelle de Paris en 1900**. Coll. Publications locales du Journal de Saint-Quentin - n° 10 - Journal de Saint-Quentin, 1901. pp. 133-136

- **Qui fabrique Quoi ? Répertoire des industriels et producteurs de l'Aisne.** Saint-Quentin : CCI de l'Aisne, [1972].
- **Rapport des comités relatifs aux programmes des cours à établir et aux questions à mettre au concours : rapport au comité des fils et tissus présenté par M. Emile Hugues, au nom de la commission de lingerie et de broderie,** *Société Industrielle de Saint-Quentin et de l'Aisne*, bulletin n° 2, tome I, janvier 1870.
pp. 23-27
- **La reconstitution des régions dévastées. Tome 6 : L'Aisne 1918-1922.**
La reconstitution des régions dévastées. Tome 6 : L'Aisne 1918-1922. *Le monde Illustré*, 65ème année, 1922 (Imprimerie E. Defossés, 1922).
p. 14, p. 47
- **Discours prononcés aux obsèques de M. Emile Hugues, le 19 septembre 1919,** *Bulletin de la Société Industrielle de Saint-Quentin et de l'Aisne*. 1ère série, n°60, 1919-1920.
pp. 10-14

Annexe 1

Equipements de la filature Hugues en 1914

- 1 machine à vapeur horizontale compound à pistons 600 HP - Dujardin & Cie, Lille - 1908.
- 2 générateurs semi-tubulaires 310 m2 de surface de chauffe - Meunier & Cie, Lille - 1904 et 1910.
- 1 surchauffeur - Badin, Villemamble - 1910.
- 1 générateur à 2 bouilleurs, 61 m2 - Lecoite & Villette, Saint-Quentin - 1874.
- 1 dynamo génératrice 35 kw 115 V - Creil - 1910.
- 1 dynamo génératrice de secours 100A 115V - Fabius Henrion, Nancy - n.d.
- 1 survolteur (petite dynamo) 30A 65V - Générale Electrique Nancy, Nancy - 1894.
- 238 lampes isolées à incandescence, 17 lampes par groupe de 4, 22 lampes à arc Fabius & Bardou.

Salle des batteurs pour coton écru :

- 1 ouvreuse double verticale - Dobson & Barlow - 1910.
- 1 batteur simple - Dobson & Barlow, Bolton - 1910.
- 1 batteur simple - Dobson & Barlow, Bolton - 1874.

Salle des batteurs pour coton teint :

- 1 ouvreuse verticale - Dobson & Barlow - 1908.
- 1 batteur intermédiaire - Dobson - 1912.
- 1 gratteur finisseur simple - Dobson - 1874.
- 1 machine à ouvrir les déchets de bancs de broches (effilocheuse) - Peltzer & Feacher, Manchester - 1914.

Carderie :

- 9 cardes à hérissons - Dobson & Barlow - 1874.
- 2 réunisseurs « Derby » - Dobson & Barlow - 1913.
- 3 cardes mixtes 38'' - Howard & Bullough - 1913.
- 31 cardes à chapeaux tournants - Dobson & Barlow, Bolton - 1909 et 1904.

Etirage :

- 5 étirages 3 sections de 4 têtes - Dobson & Barlow - 1874.
- 1 étirage 3 sections de 4 et 5 têtes - Dobson & Barlow - 1880.
- 1 étirage 3 sections de 5 têtes - Howard & Bullough - 1910.
- 1 étirage 3 sections de 6 et 7 têtes avec magnéto - Dobson & Barlow - 1884.
- 1 étirage 3 sections de 7 têtes avec magnéto électrique - Howard - 1910.

Bancs à broches :

- 3 bancs en gros 64 broches - Dobson - 1874.
- 2 bancs en gros de 72 broches - Dobson - 1880.
- 2 bancs en gros de 84 broches - Dobson - 1889.
- 1 banc en gros de 80 broches - Howard - 1889.
- 3 bancs intermédiaires de 96 broches - Dobson - 1874.
- 3 bancs intermédiaires de 140 broches - Dobson - 1880.
- 5 bancs intermédiaires de 140 broches - Howard - 1910.

- 1 banc fantaisie de 40 broches - 1912.
- 5 bancs en fin de 160 broches - Dobson - 1874.
- 1 banc en surfin de 192 broches - Twedales - 1906.
- 5 bancs surfin de 196 broches - Howard - 1880 et 1884.
- 1 banc en surfin de 200 broches - Dobson - 1912.

Continus à filer :

- 1 continu de 400 broches - Howard - 1884.
- 7 continus de 416 broches - Howard - 1884 et 1892.
- 2 métiers à corde à broches à 12 fuseaux - 1910.
- 1 métier à corde à broches à 16 fuseaux - 1904.

Renvideurs :

- 4 renvideurs à 800 broches - Dobson - 1880.
- 8 renvideurs à 900 broches - Dobson - 1874.
- 2 renvideurs à 1116 broches - Platt - 1908.

Retordage, dévidoirs et continus :

- 5 continus à filer de 400 broches - Howard & Bullough - 1912.
- 1 continu à retordre de 184 broches - Dobson & Barlow - 1912.
- 2 dévidoirs doubles de 100 écheveaux chacun - 1908.
- 1 bobinoir de 48 broches - Ryo-Catteau.
- 1 bobinoir 40 têtes - Muller - 1900.
- 1 bobinoir 54 têtes - Sehions - 1900.
- 300 m de rail Decauville

Teinturerie :

- 1essoreuse - Dehaitre, Paris - 1878.
- 1 machine à laver - 1878.
- 2 pompes centrifuges - Wauquier & Cie, Lille - 1912.
- 2 séchoirs - 1904 et 1912.
- 2 machines à teindre - De Kenkelaere, Gand - 1910.
- 2 machines à blanchir - De Kenkelaere, Gand - 1892 et 1910.
- 2 essoreuses - Dehaitre, Paris - 1894 et 1912.
- 2 pompes centrifuges - Wauquier & Cie, Lille - 1910.
- 1 brise-balle 1,5 t/j - Dobson & Barlow - 1910.

Extrait de : AD Aisne. Série R : 15 R 1173. Dommages de Guerre. Dossier n° 5159 - Hugues & Cie.

Annexe 2

L'intérêt du tissage mécanique par rapport au tissage à la main, selon Hugues-Cauvin

Avant de parler des différents métiers à tisser mécaniquement qui figurent à l'exposition, il est, ce me semble, utile de faire quelques comparaisons entre les résultats et les conséquences du tissage à la main, tel qu'il se pratique actuellement dans les environs de Saint-Quentin, et les résultats et conséquences du tissage mécanique, tel qu'il est en voie de s'organiser à Saint-Quentin même, et qu'il pourra s'organiser dans les localités où l'on tisse les articles de coton dits articles de Saint-Quentin etc.

Hugues-Cauvin souligne alors que le tissage mécanique produit mieux et à meilleur marché pour les produits courants. Saint-Quentin a perdu certaines fabrications au bénéfice de Rouen et de l'Alsace. Les fabricants saint-quentinois ont parfois préféré baisser les façons des tisseurs à bras, préférant leur situation. Mais la disproportion était encore trop grande au niveau du prix de revient, le perfectionnement des métiers mécaniques rendant encore supérieure leur production. Ainsi Saint-Quentin ne fait plus d'articles brillantés, ni de nansouks et jaconas (fabriqués en Alsace), alors que les piqués et molletonnés sont fortement concurrencés.

Hugues-Cauvin aborde ensuite les conséquences sur l'ordre public :

Le tisserand à la main vit à la campagne, en famille, mais son salaire fluctue fortement. Le tisserand à la mécanique est généralement celui que la misère a chassé de la campagne, ou que son ambition ou son amour des plaisirs pousse vers la ville ; il vient habiter un étroit logement, souvent accompagné d'une nombreuse famille. Ses débuts dans son séjour en ville sont la plupart du temps malheureux. Il faut qu'il apprenne le tissage mécanique, et, pendant un temps plus ou moins long, selon son intelligence, il gagne peu ; mais après cette épreuve, sa position s'améliore rapidement, il devient habile, chaque membre de sa famille, en âge de travailler, entre successivement dans l'atelier, un patron soucieux du bien-être de ses ouvriers place les membres d'une famille à côté l'un de l'autre, et par cette organisation le travail de l'usine redevient le travail en famille en même temps qu'il est plus lucratif.

Selon Hugues-Cauvin, le tissage mécanique représente moins de risque de chômage, puisque l'industriel ne peut arrêter temporairement l'usine et prendre le risque de perdre ses ouvriers *formés et réunis que par une patience prolongée pendant nombre d'années.*

La seule objection contre le tissage mécanique c'est que généralement l'agglomération des ouvriers n'est pas faite pour les moraliser, et que sous ce rapport il y a beaucoup à désirer etc.

Il n'y a donc pas à hésiter à faire tout le possible pour favoriser le tissage mécanique, c'est, du reste, une question de vie ou de mort pour l'industrie Saint-Quentinoise.

Extrait de : Hugues-Cauvin. **Industrie cotonnière - Tissage mécanique**, 1868, pp. 293-301.

Illustrations



Plan masse de la filature en 1878 (AC Saint-Quentin).

Phot. Pillet Frédéric

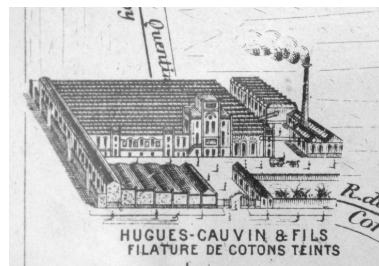
IVR22_20060205383NUCAB



Plan masse de la filature en 1881 (AC Saint-Quentin).

Phot. Pillet Frédéric

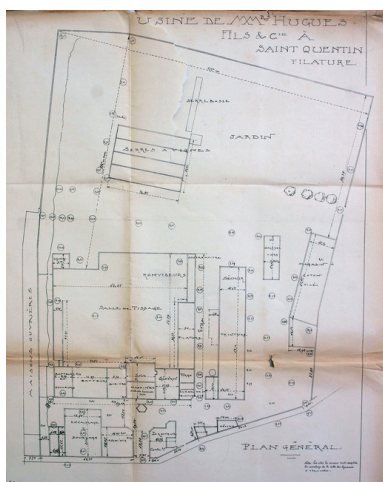
IVR22_20060205384NUCAB



Nouveau plan de Saint-Quentin monumental industriel et commercial : la filature vers 1894 (Musée Antoine Lécuyer).

Phot. Pillet Frédéric

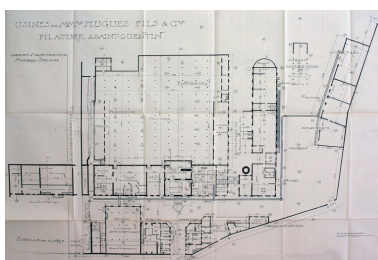
IVR22_20060205399NUCAB



Plan général de l'usine en 1914, par Malgras-Delmas (AD Aisne).

Phot. Pillet Frédéric

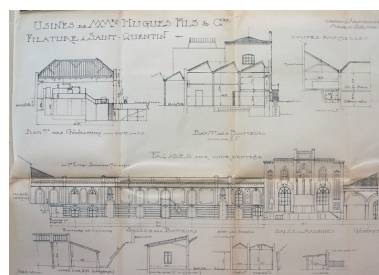
IVR22_20060205394NUCAB



Plan des ateliers en 1914, par Malgras-Delmas (AD Aisne).

Phot. Pillet Frédéric

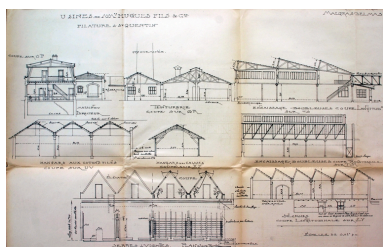
IVR22_20060205395NUCAB



Façades et coupes de la filature en 1914, par Malgras-Delmas (AD Aisne).

Phot. Pillet Frédéric

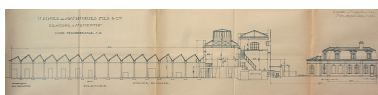
IVR22_20060205396NUCAB



Façades et coupes de la filature en 1914, par Malgras-Delmas (AD Aisne).

Phot. Pillet Frédéric

IVR22_20060205397NUCAB



Coupe transversale de la filature en 1914, par Malgras-Delmas (AD Aisne).

Phot. Pillet Frédéric

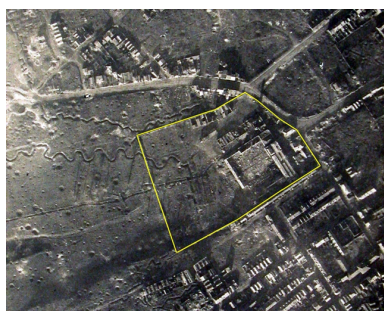
IVR22_20060205398NUCAB



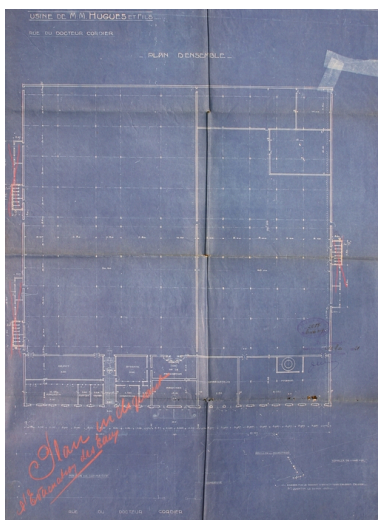
Vue aérienne de la filature, 1918 (AC Saint-Quentin).

Phot. Pillet Frédéric

IVR22_20060205402NUCAB



Le site de l'usine, 1918 (AD Aisne).
Phot. Pillet Frédéric
IVR22_20060205401NUCAB



Plan de l'usine reconstruite,
par Malgras-Delmas,
1919 (AC Saint-Quentin).
Phot. Pillet Frédéric
IVR22_20060205400NUCAB



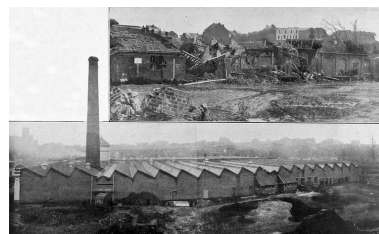
Vue intérieure de la filature en
ruine, vers 1919 (AD Aisne).
Phot. Pillet Frédéric
IVR22_20060205403NUCAB



Les ruines des ateliers
adossés à la cité ouvrière
Hugues (Le Monde Illustré).
Phot. Pillet Frédéric
IVR22_20060205404NUCAB



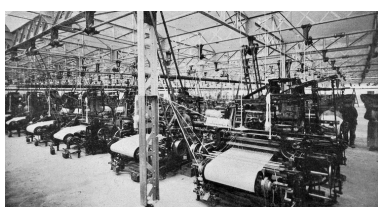
Les ateliers en
reconstruction (AD Aisne).
Phot. Pillet Frédéric
IVR22_20060205405NUCAB



L'usine avant et après
reconstruction (Le Monde Illustré).
Phot. Pillet Frédéric
IVR22_20060205407NUCAB



La reconstruction des ateliers
en cours d'achèvement,
1920 (Le Monde Illustré).
Phot. Pillet Frédéric
IVR22_20060205406NUCAB



Vue intérieure des ateliers
du tissage de Picardie, vers
1921 (Le Monde Illustré).
Phot. Pillet Frédéric
IVR22_20060205408NUCAB



Vue aérienne du tissage de Picardie
vers 1950-1960 (AD Aisne).
Phot. Pillet Frédéric
IVR22_20060205409NUCAB



Vue aérienne du site en 1989.
Phot. Pillet Frédéric, Autr. Phot'R
IVR22_20060205410NUCA



Cour des ateliers en 1983
(BM Saint-Quentin).
Phot. Pillet Frédéric,
Autr. Catherine Chaplain
IVR22_20070205028NUCA



Façade sur cour, entrée des
ateliers, 1983 (BM Saint-Quentin).
Phot. Pillet Frédéric,
Autr. Catherine Chaplain
IVR22_20070205029NUCA



Façade sur cour, entrée des
ateliers, 2002 (BM Saint-Quentin).
Phot. Pillet Frédéric,
Autr. Alain Pecquet
IVR22_20070205030NUCA



Ancienne conciergerie,
2002 (BM Saint-Quentin).
Phot. Pillet Frédéric,
Autr. Alain Pecquet
IVR22_20070205031NUCA



Les ateliers vus du sud-est.
Phot. Frédéric Pillet
IVR22_20070205032NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les usines textiles de Saint-Quentin (IA02002973)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Les établissements industriels du faubourg Saint-Martin (IA02002976) Picardie, Aisne, Saint-Quentin

Cité ouvrière, dite Cité Hugues, à Saint-Quentin (IA02002933) Picardie, Aisne, Saint-Quentin, faubourg Saint-Martin, 39 à 37, 53 à 77 rue de Flandre, 41 rue de Picardie, 6 rue d' Amiens

Cité ouvrière, dite cité jardin de la Cotonnière de Saint-Quentin (IA02002934) Picardie, Aisne, Saint-Quentin, faubourg d' Isle, allée des Cerisiers, allée des Peupliers, allée des Acacias, rue Docteur-Cordier

Auteur(s) du dossier : Frédéric Pillet, Benoît Dufournier, Catherine Chaplain, Michel Sené

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Communauté d'agglomération et ville de Saint-Quentin



Plan masse de la filature en 1878 (AC Saint-Quentin).

IVR22_20060205383NUCAB

Auteur de l'illustration : Pillet Frédéric

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Communauté d'agglomération et ville de Saint-Quentin
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

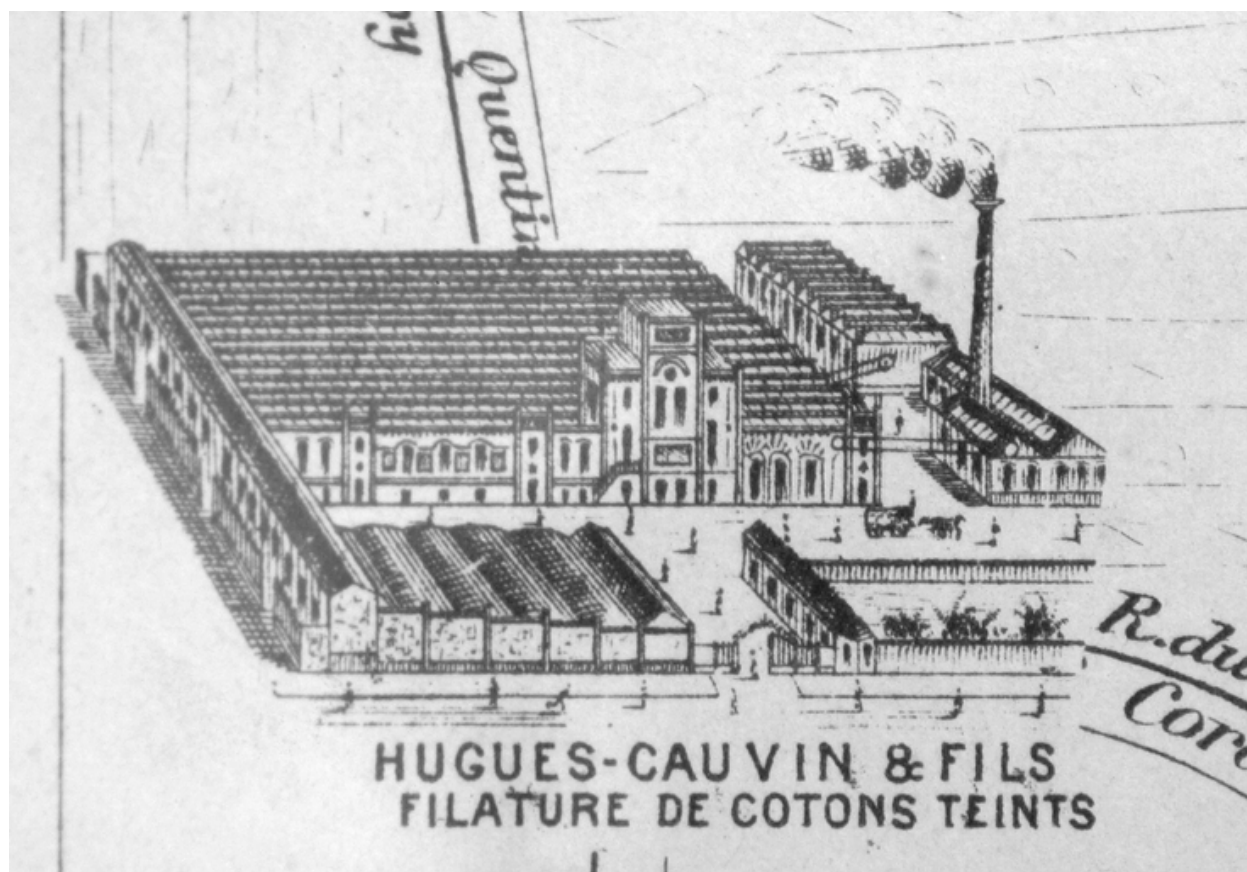


Plan masse de la filature en 1881 (AC Saint-Quentin).

IVR22_20060205384NUCAB

Auteur de l'illustration : Pillet Frédéric

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Communauté d'agglomération et ville de Saint-Quentin
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

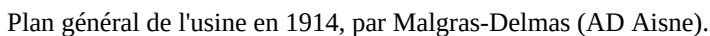


Nouveau plan de Saint-Quentin monumental industriel et commercial : la filature vers 1894 (Musée Antoine Lécuyer).

IVR22_20060205399NUCAB

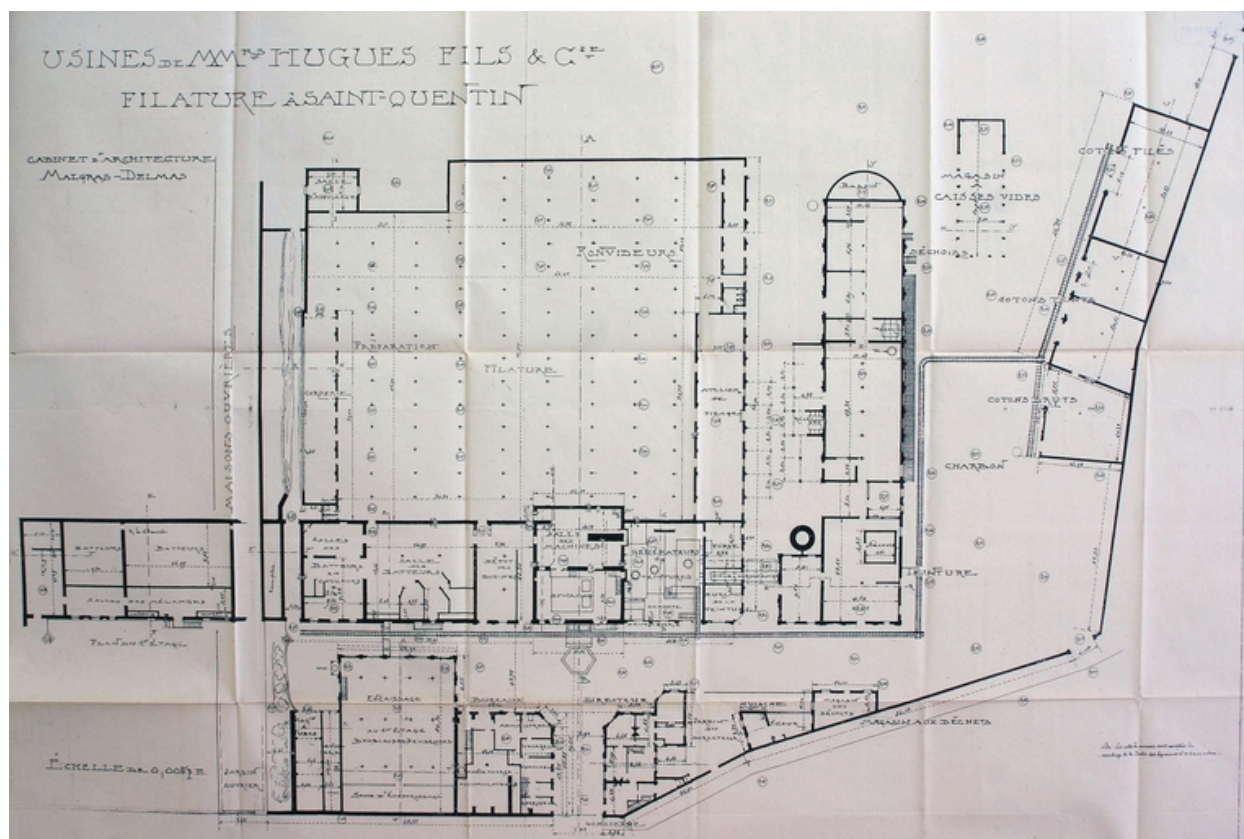
Auteur de l'illustration : Pillet Frédéric

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Communauté d'agglomération et ville de Saint-Quentin
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Auteur de l'illustration : Pillet Frédéric

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) Communauté d'agglomération et ville de Saint-Quentin
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



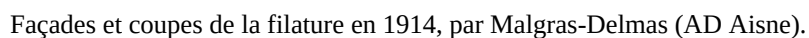
Plan des ateliers en 1914, par Malgras-Delmas (AD Aisne).

IVR22_20060205395NUCAB

Auteur de l'illustration : Pillet Frédéric

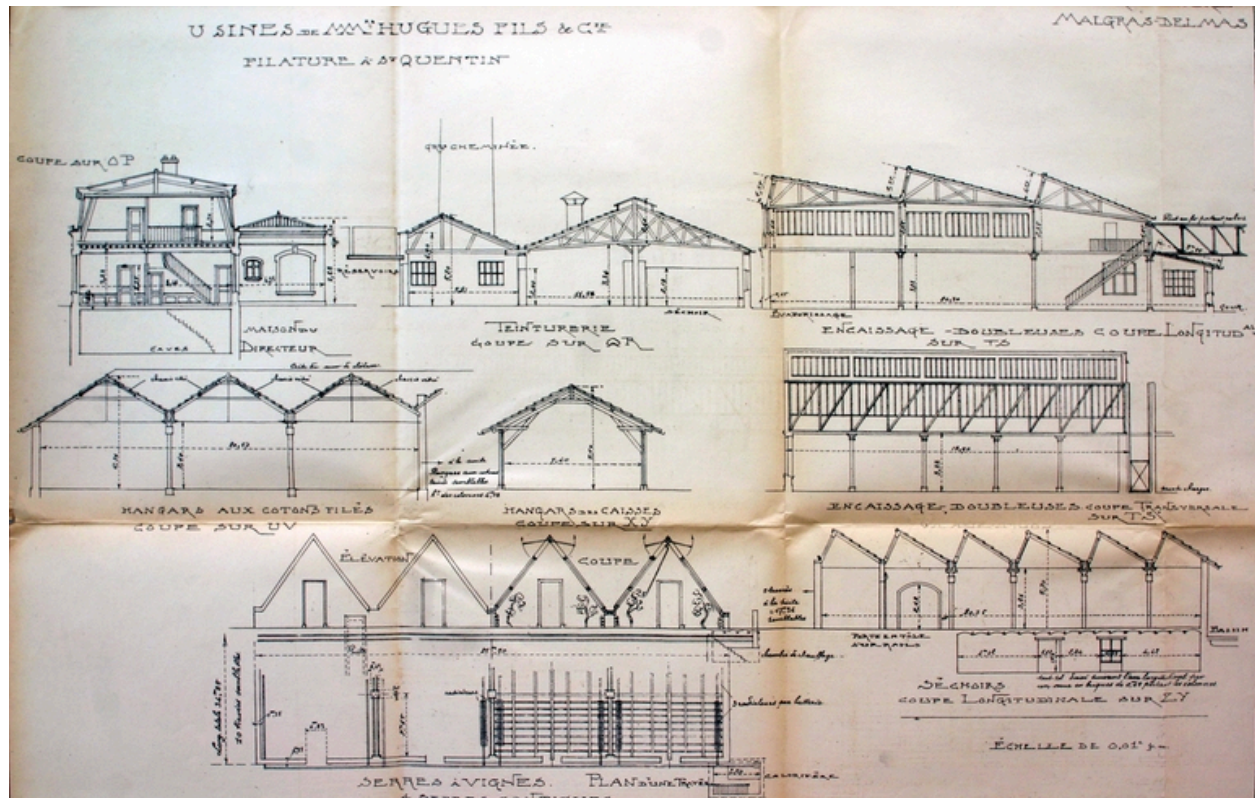
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) Communauté d'agglomération et ville de Saint-Quentin

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Auteur de l'illustration : Pillet Frédéric

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



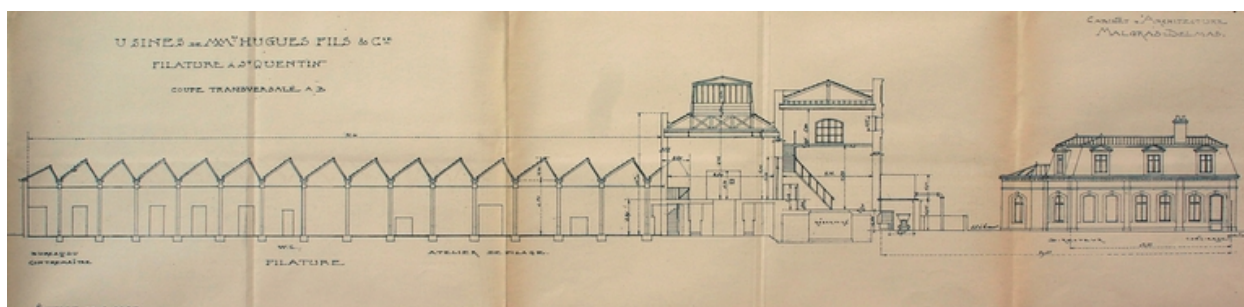
Façades et coupes de la filature en 1914, par Malgras-Delmas (AD Aisne).

IVR22_20060205397NUCAB

Auteur de l'illustration : Pillet Frédéric

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) Communauté d'agglomération et ville de Saint-Quentin

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Coupe transversale de la filature en 1914, par Malgras-Delmas (AD Aisne).

IVR22_20060205398NUCAB

Auteur de l'illustration : Pillet Frédéric

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) Communauté d'agglomération et ville de Saint-Quentin

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

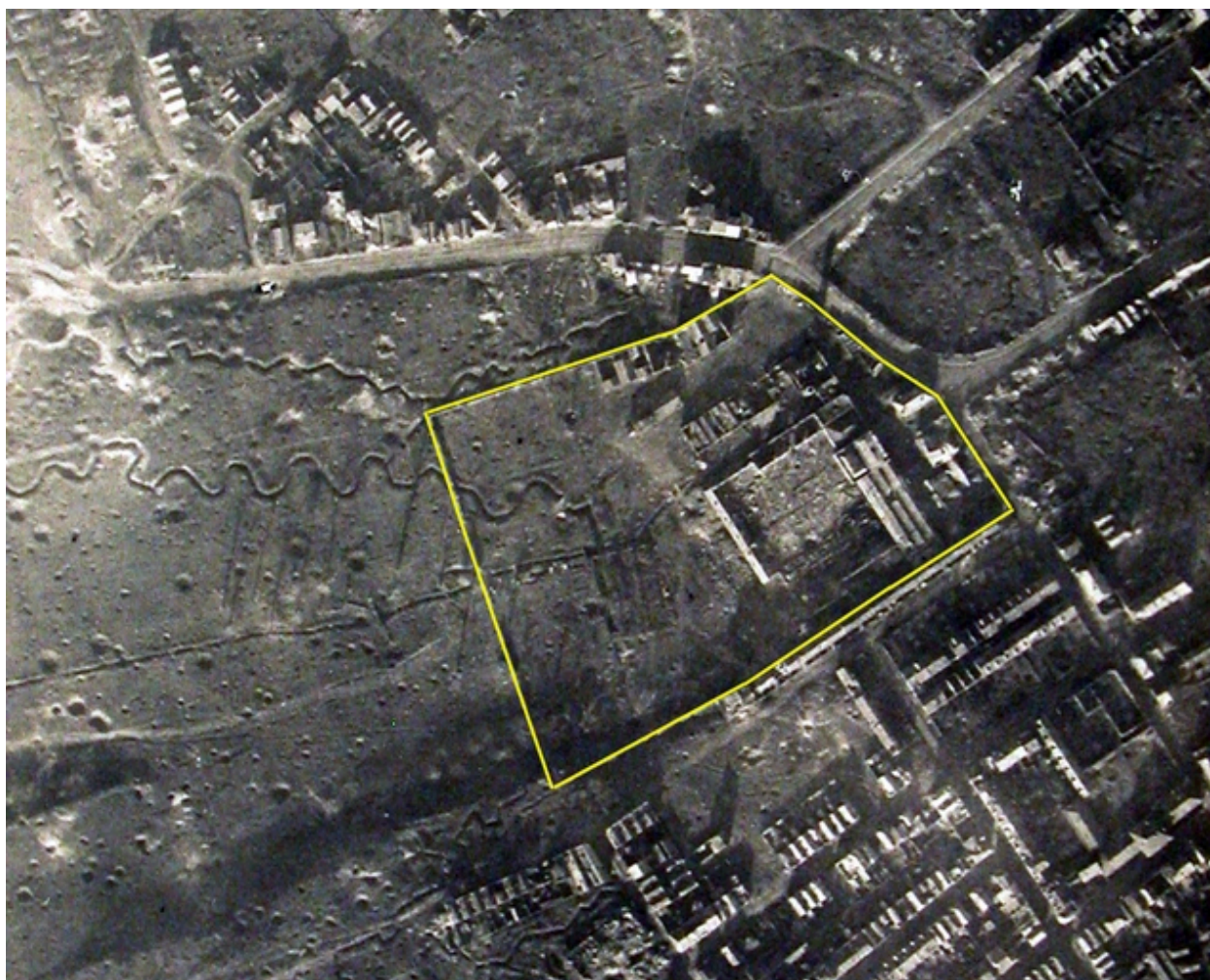


Vue aérienne de la filature, 1918 (AC Saint-Quentin).

IVR22_20060205402NUCAB

Auteur de l'illustration : Pillet Frédéric

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Communauté d'agglomération et ville de Saint-Quentin
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



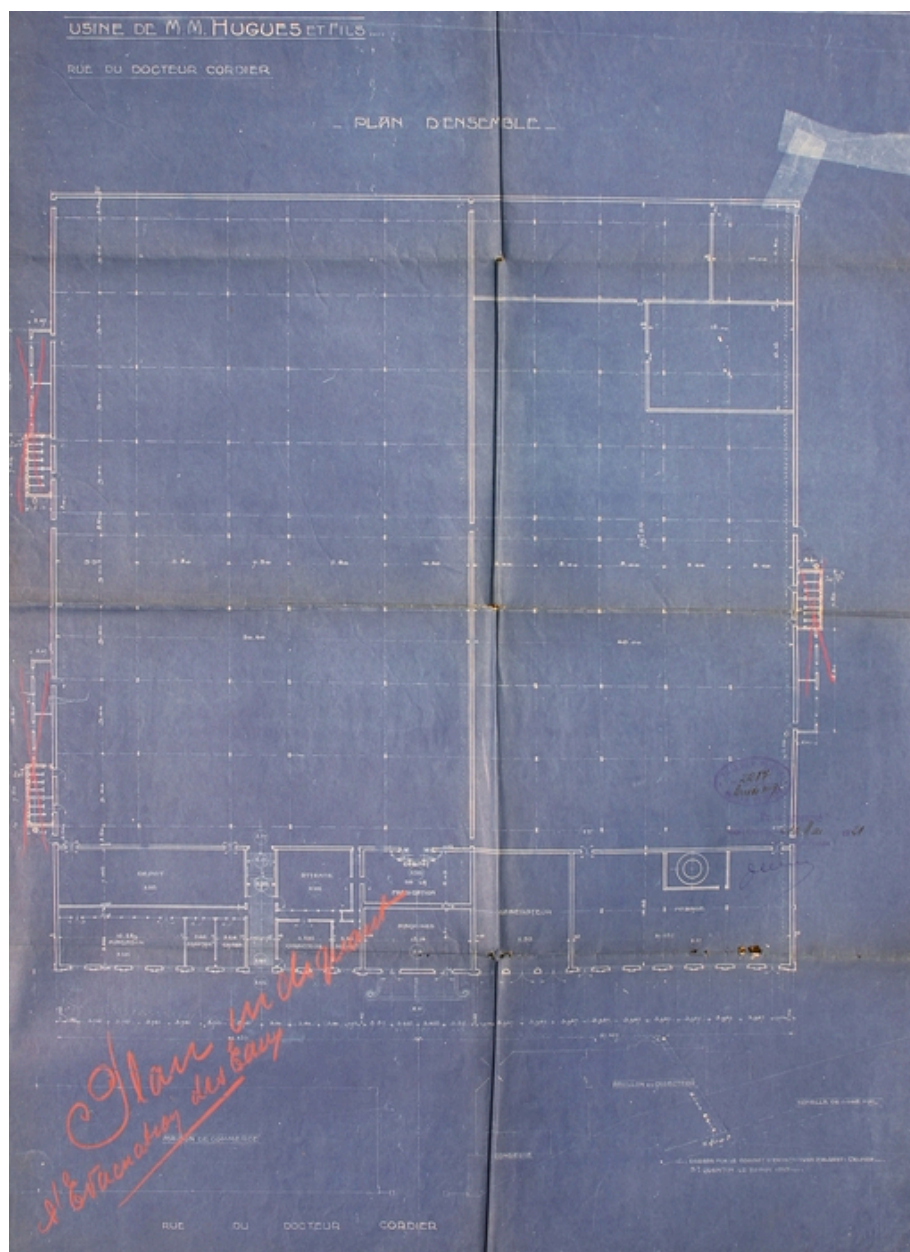
Le site de l'usine, 1918 (AD Aisne).

IVR22_20060205401NUCAB

Auteur de l'illustration : Pillet Frédéric

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) Communauté d'agglomération et ville de Saint-Quentin

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

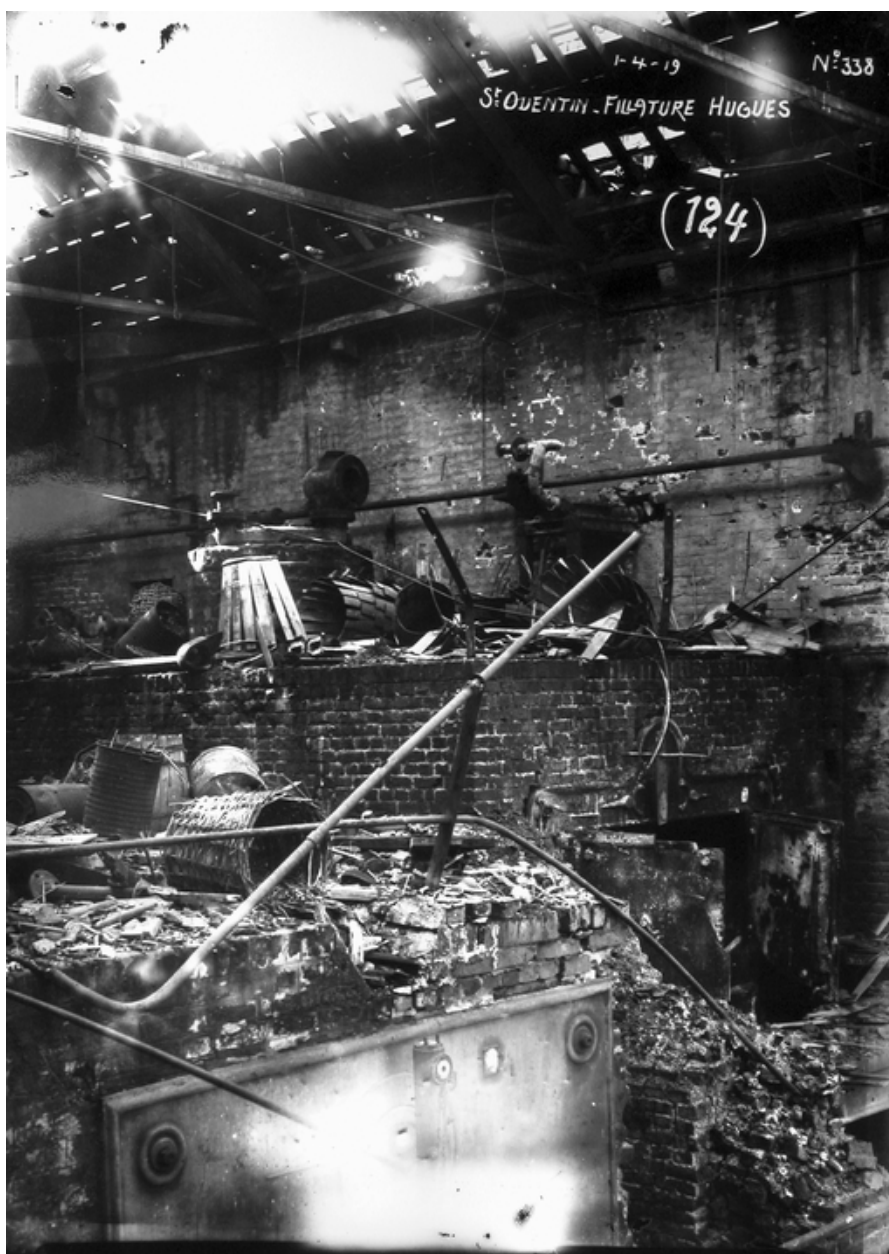


Plan de l'usine reconstruite, par Malgras-Delmas, 1919 (AC Saint-Quentin).

IVR22_20060205400NUCAB

Auteur de l'illustration : Pillet Frédéric

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Communauté d'agglomération et ville de Saint-Quentin
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure de la filature en ruine, vers 1919 (AD Aisne).

IVR22_20060205403NUCAB

Auteur de l'illustration : Pillet Frédéric

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) Communauté d'agglomération et ville de Saint-Quentin

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les ruines des ateliers adossés à la cité ouvrière Hugues (Le Monde Illustré).

Référence du document reproduit :

- " Le Monde Illustré - La reconstitution des régions dévastées : L'Aisne 1918-1922", tome 6, 65ème année, 1922. p. 47. Impression photomécanique, [1919].
Bibliothèque municipale, Saint-Quentin : Fonds local : GL 506

IVR22_20060205404NUCAB

Auteur de l'illustration : Pillet Frédéric

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Communauté d'agglomération et ville de Saint-Quentin
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



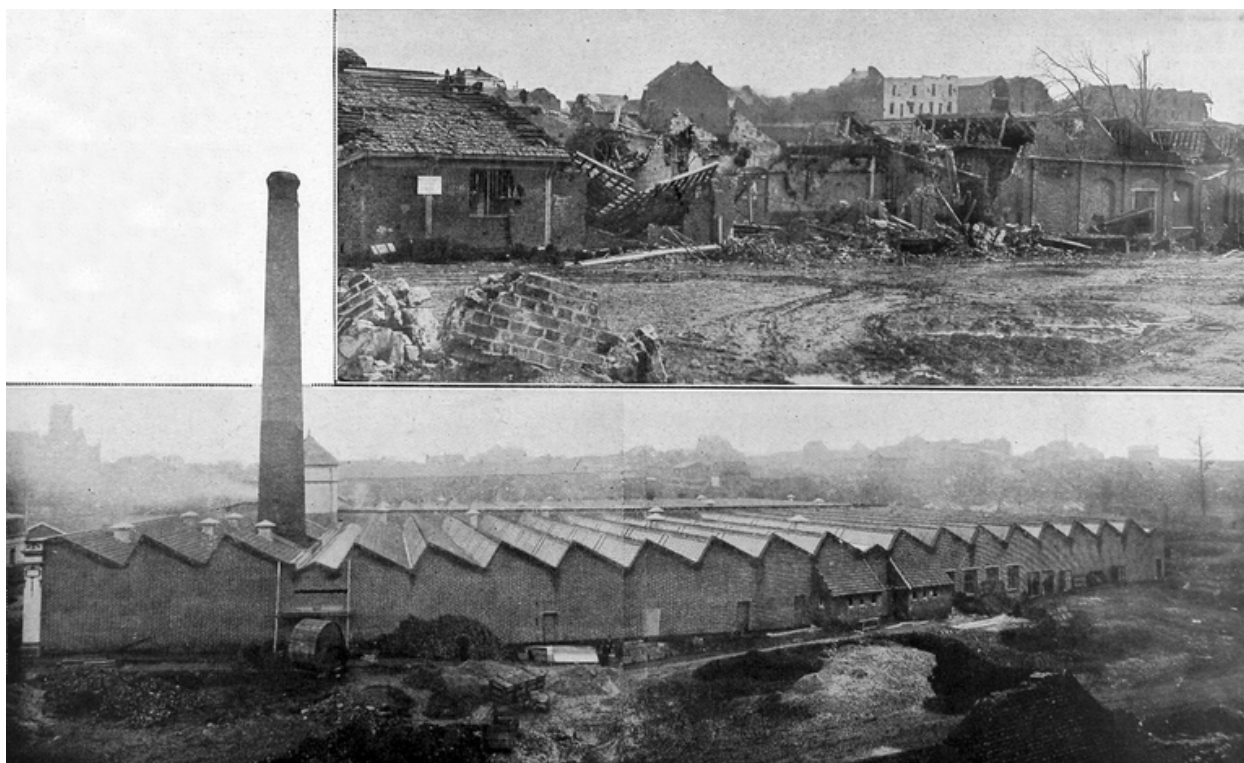
Les ateliers en reconstruction (AD Aisne).

IVR22_20060205405NUCAB

Auteur de l'illustration : Pillet Frédéric

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) Communauté d'agglomération et ville de Saint-Quentin

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'usine avant et après reconstruction (Le Monde Illustré).

Référence du document reproduit :

- " Le Monde Illustré - La reconstitution des régions dévastées : L'Aisne 1918-1922", tome 6, 65ème année, 1922. p. 47. Impression photomécanique, [1919-1921].
Bibliothèque municipale, Saint-Quentin : Fonds local : GL 506

IVR22_20060205407NUCAB

Auteur de l'illustration : Pillet Frédéric

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Communauté d'agglomération et ville de Saint-Quentin
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La reconstruction des ateliers en cours d'achèvement, 1920 (Le Monde Illustré).

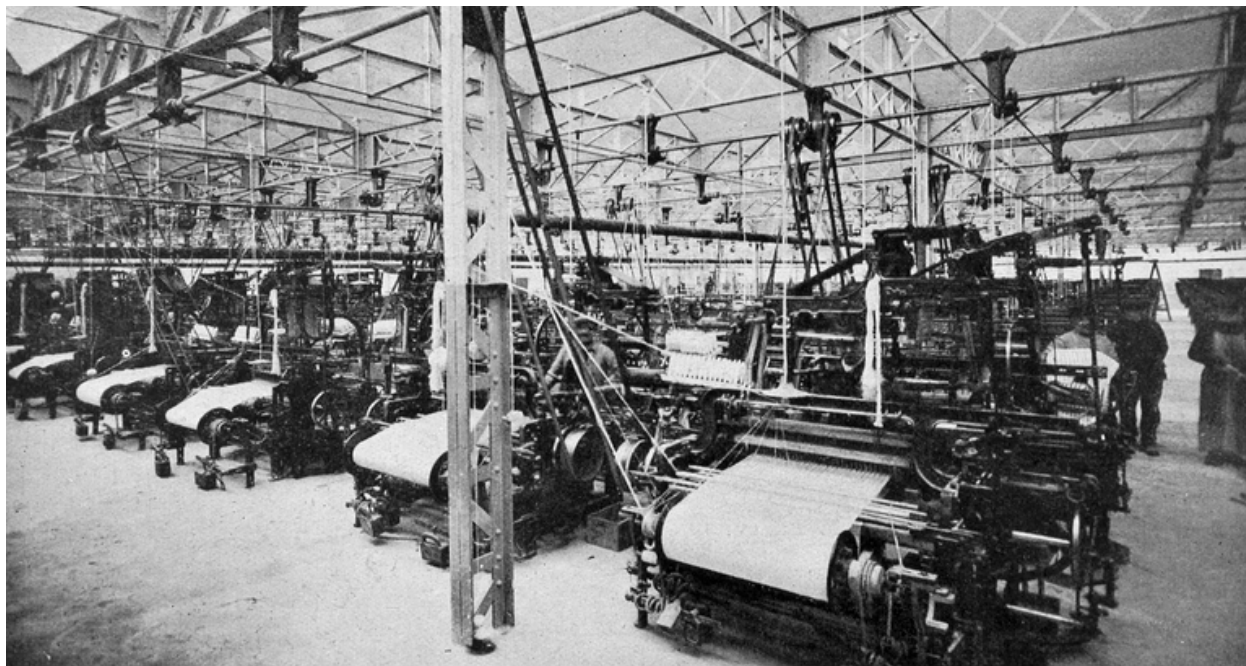
Référence du document reproduit :

- " Le Monde Illustré - La reconstitution des régions dévastées : L'Aisne 1918-1922", tome 6, 65ème année, 1922. p. 44. Impression photomécanique, [1920-1922].
Bibliothèque municipale, Saint-Quentin : Fonds local : GL 506

IVR22_20060205406NUCAB

Auteur de l'illustration : Pillet Frédéric

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Communauté d'agglomération et ville de Saint-Quentin
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure des ateliers du tissage de Picardie, vers 1921 (Le Monde Illustré).

Référence du document reproduit :

- " Le Monde Illustré - La reconstitution des régions dévastées : L'Aisne 1918-1922", tome 6, 65ème année, 1922, p. 47. Impression photomécanique, [1921].
Bibliothèque municipale, Saint-Quentin : Fonds local : GL 506

IVR22_20060205408NUCAB

Auteur de l'illustration : Pillet Frédéric

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Communauté d'agglomération et ville de Saint-Quentin
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne du tissage de Picardie vers 1950-1960 (AD Aisne).

IVR22_20060205409NUCAB

Auteur de l'illustration : Pillet Frédéric

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) Communauté d'agglomération et ville de Saint-Quentin

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne du site en 1989.

IVR22_20060205410NUCA

Auteur de l'illustration : Pillet Frédéric

Auteur du document reproduit : Phot'R

Date de prise de vue : 1989

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Communauté d'agglomération et ville de Saint-Quentin
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cour des ateliers en 1983 (BM Saint-Quentin).

IVR22_20070205028NUCA

Auteur de l'illustration : Pillet Frédéric

Auteur du document reproduit : Catherine Chaplain

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Communauté d'agglomération et ville de Saint-Quentin
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sur cour, entrée des ateliers, 1983 (BM Saint-Quentin).

IVR22_20070205029NUCA

Auteur de l'illustration : Pillet Frédéric

Auteur du document reproduit : Catherine Chaplain

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Communauté d'agglomération et ville de Saint-Quentin
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sur cour, entrée des ateliers, 2002 (BM Saint-Quentin).

IVR22_20070205030NUCA

Auteur de l'illustration : Pillet Frédéric

Auteur du document reproduit : Alain Pecquet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Communauté d'agglomération et ville de Saint-Quentin
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancienne conciergerie, 2002 (BM Saint-Quentin).

IVR22_20070205031NUCA

Auteur de l'illustration : Pillet Frédéric

Auteur du document reproduit : Alain Pecquet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Communauté d'agglomération et ville de Saint-Quentin
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les ateliers vus du sud-est.

IVR22_20070205032NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Pillet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Communauté d'agglomération et ville de Saint-Quentin
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation