Hauts-de-France, Aisne
Château-Thierry
rue du Château

Château fort Saint-Thibaud, Notre-Dame-du-Châtel

Références du dossier

Numéro de dossier : IA00127922
Date de l'enquête initiale : 1993
Date(s) de rédaction : 1994
Cadre de l'étude : inventaire topographique ville de Château-Thierry
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : château fort
Vocable : Saint-Thibaud, Notre-Dame-du-Châtel
Parties constituantes non étudiées : église, logis, enceinte, donjon, ouvrage d'entrée

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : . 1832 B 1911 A 1917 ; . 1982 AD 221, 227 A 229

Historique

L'occupation la plus ancienne du site du château semble être du 5e siècle, mais la construction subsistante la plus ancienne est le donjon, siège de l'aula carolingienne, édifié au 9e ou 10e siècle, et transformé au 12e siècle en tour maîtresse de défense. De l'église paroissiale Notre-Dame du château, devenue prieuré prémontré dans le 2e quart du 12e siècle, subsistent des chapiteaux datables de la 2e moitié du 11e siècle (voir dossier) qui proviendraient de sa crypte. En 1105, le comte de Champagne Thibaud le Grand fit élever une chapelle Saint-Thibaud (détruite dans le 4e quart du 15e siècle). Le mur d'enceinte a pour l'essentiel été construit dans les années 1220, tandis que l'ouvrage d'entrée, connu sous le nom de porte Saint-Jean, a été réalisé vers 1300. Dans le 4e quart du 15e siècle, le Bâtard de Bourgogne arasa le donjon pour en faire une plate-forme d'artillerie et établit au devant un fossé sec enjambé par un pont, ainsi qu'une nouvelle porte en avant de la porte Saint-Jean (détruite). Dans le 3e quart du 16e siècle, un nouveau logis (le précédent est indatable) est construit pour François, duc d'Alençon (il en subsiste un relevé de 1648). Un autre logis est construit pour le cardinal de Richelieu dans le 2e quart du 17e siècle, lui aussi détruit. La nef de l'église Notre-Dame est détruite des 1698, tandis que l'ensemble des constructions qui s'élevaient sur la plate-forme du château disparaissent entre 1798 et 1814, ne laissant subsister que l'enceinte et le donjon arasé

Période(s) principale(s) : 9e siècle, 10e siècle (?), limite 11e siècle 12e siècle (détruit), 1er quart 13e siècle, limite 13e siècle 14e siècle, 4e quart 15e siècle, 3e quart 16e siècle (détruit), 2e quart 17e siècle (détruit)

Description

La porte saint Jean est à revêtement en calcaire moyen appareil à bossage ; l'enceinte est à parement de grès et dans une moindre mesure de calcaire moyen appareil sur un gros oeuvre en moellon ; le donjon présente à la fois un parement de grès (face sud), du calcaire moyen ou grand appareil ou en moellon (autres faces) ; les parties subsistantes du château sont aujourd'hui recouvertes de terrasses gazonnées ou maçonnées, l'ancienne couverture est inconnue

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; meulière ; grès ; bossage ; moyen appareil

Typologies et état de conservation

État de conservation : vestiges

Statut, intérêt et protection

L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire et du Patrimoine culturel.

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Éléments remarquables : ouvrage d'entrée
Protections : classé MH, 1921/10/22
Statut de la propriété : propriété publique

Illustrations

Vue générale du château en hiver, depuis le haut de la tour Balhan.
Phot. Patrick Glotain
IVR22_19930200886VA

Vue générale des remparts, côté sud.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19940200775VA

La Tour du Roy et les remparts du midi.
Phot. Patrick Glotain
IVR22_19930200495X

La porte saint-Jean, vue de la rue du Château.
Phot. Patrick Glotain
IVR22_19930200507V

La porte Saint-Jean, depuis le 33 rue du Château.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19940201169XA

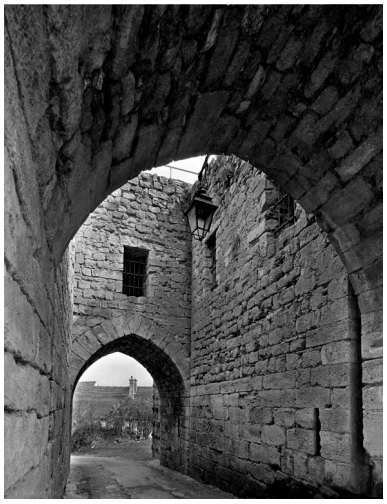
La porte Saint-Jean, depuis le chemin d'accès.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19940200776VA

Le revers de la porte Saint-Jean, depuis l'esplanade de la basse-cour.
Phot. Patrick Glotain
IVR22_19930200501V

Le donjon, depuis l'esplanade de la basse-cour.
Phot. Patrick Glotain
IVR22_19930200516V

Le "donjon" vu du sud-est.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19940200779VA

La porte Saint-Jean, vue rapprochée.
Phot. Patrick Glotain
IVR22_19930200517V



La porte Saint-Jean,
intérieur du passage.
Phot. Patrick Glotain
IVR22_19930200515V

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
La ville de Château-Thierry (IA00127895) Hauts-de-France, Aisne, Château-Thierry
Ensemble de 3 chapiteaux (IM02001002) Hauts-de-France, Aisne, Château-Thierry, Château fort
Haut-relief (IM02001001) Hauts-de-France, Aisne, Château-Thierry, Château fort

Auteur(s) du dossier : Xavier Massary de
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

Vue générale du château en hiver, depuis le haut de la tour Balhan.

IVR22_19930200886VA
Auteur de l'illustration : Patrick Glotain
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale des remparts, côté sud.

IVR22_19940200775VA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

La Tour du Roy et les remparts du midi.

IVR22_19930200495X
Auteur de l'illustration : Patrick Glotain
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

La porte saint-Jean, vue de la rue du Château.

IVR22_19930200507V
Auteur de l'illustration : Patrick Glotain
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

La porte Saint-Jean, depuis le 33 rue du Château.

IVR22_19940201169XA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

La porte Saint-Jean, depuis le chemin d'accès.

IVR22_19940200776VA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Le revers de la porte Saint-Jean, depuis l'esplanade de la basse-cour.

IVR22_19930200501V
Auteur de l'illustration : Patrick Glotain
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Le donjon, depuis l'esplanade de la basse-cour.

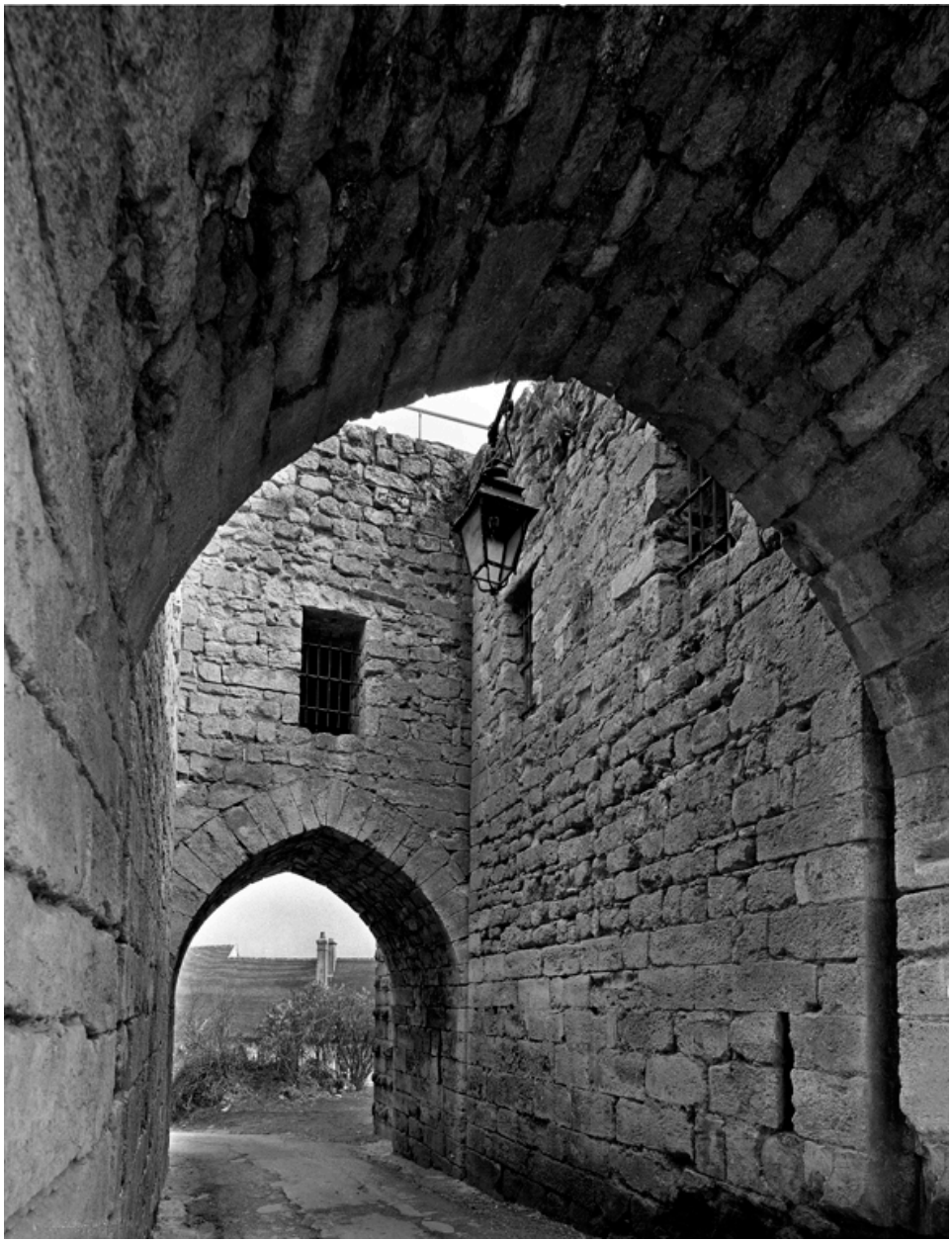
IVR22_19930200516V
Auteur de l'illustration : Patrick Glotain
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Le "donjon" vu du sud-est.

IVR22_19940200779VA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

La porte Saint-Jean, vue rapprochée.

IVR22_19930200517V
Auteur de l'illustration : Patrick Glotain
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La porte Saint-Jean, intérieur du passage.

IVR22_19930200515V
Auteur de l'illustration : Patrick Glotain
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation