

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 136 plaine S Cimetière de la Madeleine

Tombeau (stèle funéraire) des familles Alexandre Monmert et Alphonse Ducrocq

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80005663
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2006
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : familles Alexandre Monmert et Alphonse Ducrocq
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en janvier 1874, par madame veuve Ducrocq-Monmert, domiciliée à Vers-Hébecourt (80) et par Alexandre Monmert, employé de commerce, domicilié à Amiens, 5 rue de l'Ecluse. Les sources conservées à la bibliothèque municipale (série M) indiquent que l'entrepreneur Lefebvre fils pose un monument en 1874 et que M. Sueur a réalisé des travaux en 1905.

La stèle porte la signature illisible d'un entrepreneur.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Période(s) secondaire(s) : 1er quart 20e siècle

Dates : 1874 (daté par source), 1905 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : marbrerie et entreprise de monuments funèbres Sueur (entrepreneur, attribution par source), Edouard Lefebvre (entrepreneur, attribution par source)

Description

Cette concession, adossée au second mur d'enceinte, est délimitée par une pierre de seuil en pierre de Tournai et est matérialisée par un sol recouvert dans sa partie antérieure de dalles en pierre de Tournai et dans sa partie postérieure de gravillons. Elle contient une stèle à entablement et fronton triangulaire à acrotères en calcaire, agrémentée de deux tables en marbre. L'entablement est également orné d'une table en marbre.

Inscriptions :

Dates des décès : 1860 ; 1872 ; 1850 ; 1909 ; 1874 ; 1827 ; 1952 / 1875 ; 1912 ; 1904 ; 1939 ; 1936 ; 1965 ; 1995 ; 1996.

Epitaphe : L'abbé Alphonse DUCROCQ / 29 oct[ob]re 1840 - 19 mars 1909.

Epitaphe : Michel DESTOMBE / prêtre / 1906-1995.

Inscription concernant le destinataire (entablement) : Familles Alexandre Monmert et Alphonse Ducrocq.

Inscription (base, en haut) : Requiescant in Pace.

Inscription (base, en bas) : Concession à perpétuité.

Signature (base, en bas à droite) : [illisible].

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; pierre

Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire architecturée (entablement et fronton)

Décor

Techniques : sculpture

Précision sur les représentations :

Le fronton de la stèle, initialement surmonté d'un élément (disparu) et encadré d'une belle frise en vagues, est sculpté d'un agneau reposant sur la croix, avec en arrière plan des lys entrecroisés. Les acrotères sont en forme de volutes feuillagées. La base est gravée d'un sablier ailé avec en arrière plan des branches de lierres entrelacées.

Statut, intérêt et protection

Cette concession, délimitée par une pierre de seuil en pierre de Tournai, contient une stèle funéraire en calcaire, dont la signature est illisible. Il s'agit vraisemblablement du monument posé par l'entrepreneur Lefèbvre fils en 1874 (date d'acquisition de la concession et autorisation de construction). Le décor sculpté est remarquable. Des travaux ont été réalisés en 1905 par l'entrepreneur M. Sueur (autorisation de construction).

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**
- BM Amiens. Série M ; 2 M 18/3. **Autorisations de constructions de caveaux et de monuments (1870-1874).**
- BM Amiens. Série M ; 2 M 18/9. **Autorisations de constructions de caveaux et de monuments (1905-1906).**

Illustrations



Vue générale.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20068001766NUCA



Stèle à entablement et fronton.
Phot. Caroline Vincent



Fronton triangulaire de la stèle,
sculpté d'un agneau reposant
sur la croix et de fleurs de lys.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20068001768NUCA

IVR22_20068001767NUCA



Base de la stèle, sculptée
d'un sablier ailé et de
branches de lierre entrelacées.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20068001769NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine S (IA80005024) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20068001766NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stèle à entablement et fronton.

IVR22_20068001767NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Fronton triangulaire de la stèle, sculpté d'un agneau reposant sur la croix et de fleurs de lys.

IVR22_20068001768NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Base de la stèle, sculptée d'un sablier ailé et de branches de lierre entrelacées.

IVR22_20068001769NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation