Hauts-de-France, Aisne
Guise
place Lesur

Ancien quartier de cavalerie

Références du dossier

Numéro de dossier : IA02000804
Date de l'enquête initiale : 1999
Date(s) de rédaction : 1999
Cadre de l'étude : inventaire topographique ville de Guise
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : quartier de cavalerie
Destinations successives : halle, salle des fêtes
Parties constituantes non étudiées : écurie

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1984, AB, 519

Historique

Un devis de 1748, rédigé par Révérend, ingénieur du roi, et agréé par Charles-Blaise Méliand, intendant de la généralité de Soissons, en 1748 (Laon, Archives départementales de l'Aisne, Guise EE 6), présente le projet et les plans du quartier de cavalerie, devant être construit sur une place appartenant à la ville.
L'ensemble comprend une écurie de cent vingt chevaux, long bâtiment d'un seul niveau avec comble, flanqué de deux pavillons à deux travées sur deux niveaux, pour loger trente cavaliers (seul le pavillon sud semble avoir été construit). L'entrée, formant un avant-corps central sur la façade, sur l'actuelle rue de l'Abreuvoir, ouvrait sur un vaste passage transversal menant à la cour arrière, où d'autres corps de bâtiments étaient prévus, mais n'ont jamais été construits.
Le projet est assez proche des modèles de casernes de cavalerie mis au point par l'ingénieur Mazin, à la suite de l'ordonnance du 26 septembre 1719 sur la construction de casernes dans chaque ville de garnison qui, s'ils n'ont pas eu de suite, n'ont pas été sans influence sur la castramétation du 18e siècle. Un mémoire de 1770 (même source) présente un projet de manège en plein air pour la caserne de Guise devant être occupée par les deux escadrons d'un régiment de dragons. Il ne sera pas réalisé lui non plus. En 1784, on apprend que la construction (agrandissement ou poursuite du projet d'origine) du bâtiment des casernes, commencée, est abandonnée faute de crédit, et qu'il n'abrite que cent dix chevaux et vingt cavaliers.
Cependant, en 1787 sont publiés trois projets de reconstruction du corps d'écurie du roi, demeurés sans suite : le plus ambitieux prévoit l'aménagement d'une vaste caserne en U, fermée par une grille, avec deux ailes en retour, établie pour la partie extra-muros sur le Prés du Mayor (emplacement de l'actuelle place Lesur). La caserne est utilisée par la cavalerie jusqu'au milieu du 19e siècle, avant d'être utilisée à partir de 1866 comme magasin pour le Service des lits militaires. Le bâtiment est transformé en halle à la fin du 19e ou au début du 20e siècle, et sert aujourd'hui de salle des fêtes.

Période(s) principale(s) : 2e quart 18e siècle
Période(s) secondaire(s) : 19e siècle, 20e siècle
Dates : 1748 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Révérend (ingénieur, attribution par source), Joseph Hamel (entrepreneur, attribution par source)

Description

Le long bâtiment de brique est ponctué sur sa façade principale de baies cintrées, aujourd'hui partiellement murées par le revêtement de dalles de pierre polie. La façade arrière est aveugle, à l'exception de la porte centrale qui a conservé son appareil en relief. La couverture est à longs pans, celui de l'avant se prolongeant pour former un auvent.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; plaquis
Matériau(x) de couverture : ardoise
Plan : plan rectangulaire symétrique
Étage(s) ou vaisseau(x) : étage de soubassement, en rez-de-chaussée surélevé, comble à surcroît
Élévations extérieures : élévation ordonnancée
Type(s) de couverture : toit à longs pans ; pignon couvert

Typologies et état de conservation

État de conservation : remanié

Statut, intérêt et protection

Bien que dénaturée, cette ancienne écurie du 18e siècle rappelle la vocation de Guise comme ville de garnison, du 17e siècle jusqu'à la première guerre mondiale.
L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire et du Patrimoine culturel.

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

- INVENTAIRE GENERAL DU PATRIMOINE CULTUREL - Picardie. **Guise, du château ducal au palais social**. Textes : Frédéric Fournis, Frédéric Panni. Photographies : Franck Bürjes, Georges Fessy, Thierry Lefébure. AGIR-Pic, 2006 (Itinéraires du patrimoine, 321).
  p. 28.

Illustrations

Vue générale du quartier de cavalerie utilisé comme salle des fêtes, après avoir servi de halle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20020200818V

Vue de la porte principale de l'ancien quartier de cavalerie, ouvrant sur la rue de l'abreuvoir.
Phot. Frédéric Fournis
IVR22_19990206555Z

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
La ville de Guise (IA02003208) Hauts-de-France, Aisne, Guise

Auteur(s) du dossier : Frédéric Fournis
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic

Vue générale du quartier de cavalerie utilisé comme salle des fêtes, après avoir servi de halle.

IVR22_20020200818V
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue de la porte principale de l'ancien quartier de cavalerie, ouvrant sur la rue de l'abreuvoir.

IVR22_19990206555Z
Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation