

Hauts-de-France, Pas-de-Calais
Boulogne-sur-Mer
Église paroissiale Saint-Nicolas, place Dalton
Église paroissiale Saint-Nicolas

Autel, retable et tabernacle du Sacré-Cœur

Références du dossier

Numéro de dossier : IM62001232
Date de l'enquête initiale : 1996
Date(s) de rédaction : 1996
Cadre de l'étude : inventaire topographique Boulogne-sur-Mer faubourg
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM62003533

Désignation

Précision sur la dénomination : autel secondaire

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

Autel retable du Saint-Sauveur au XIX^e siècle, il est appelé actuellement autel retable du Sacré-Cœur. En 1868, le doyen Eugène Caboche aménage l'ensemble. Abîmé durant la guerre 1939-1945, Léon Lamotte, sculpteur d'Amiens, le restaure en 1960 avec le concours de l'entreprise Duminy.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Période(s) secondaire(s) : 2e moitié 20e siècle

Dates : 1868, 1960

Stade de la création : pièce unique

Description

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : marbrerie, menuiserie, sculpture

Statut, intérêt et protection

Ce dossier est republié en 2025 suite à la numérisation des photographies ; il n'a pas fait l'objet d'une mise à jour de ses contenus.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre objet, 1974/11/05

Fait partie des deux autels latéraux avec retable inscrits.

Statut de la propriété : propriété publique

Liens web

- Dossier d'origine numérisé avec les références documentaires associées. [consulté le 20/08/2025] : <http://www2.culture.gouv.fr/documentation/memoire/HTML/IVR31/IM62001232/INDEX.HTM>

Illustrations



Vue d'ensemble, 2e quart 19e siècle,
aquarelle signée G. Stubbs. A.P.
Repro. Caudroit Philippe
IVR31_19806200606ZA



Vue de l'ensemble.
Phot. Philippe Dapvriil
IVR31_19966200259V

Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Saint-Nicolas (IA62000004) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, place Dalton

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Retable architectural (IM62001233) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, Eglise paroissiale Saint-Nicolas, place Dalton

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Autel secondaire du Sacré-Cœur (IM62001306) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, Eglise paroissiale Saint-Nicolas, place Dalton

Dossiers de synthèse :

Le secteur de Boulogne-sur-Mer faubourgs - dossier de présentation (IA62000630) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Nicolas (IM62001342) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, Eglise paroissiale Saint-Nicolas, place de Dalton

Auteur(s) du dossier : Michèle Rougier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue d'ensemble, 2e quart 19e siècle, aquarelle signée G. Stubbs. A.P.

IVR31_19806200606ZA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Caudroit Philippe

Date de prise de vue : 1980

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'ensemble.

IVR31_19966200259V

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril

Date de prise de vue : 1996

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
tous droits réservés