Hauts-de-France, Aisne Vervins 6 place du Palais

Ancien café du Palais (poste de Vervins)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA02000336 Date de l'enquête initiale : 1999 Date(s) de rédaction : 1999

Cadre de l'étude : inventaire topographique ville de Vervins

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : café Appellation : café du Palais Destinations successives : poste

Parties constituantes non étudiées : logement

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville Références cadastrales : 1986, AC, 29

Historique

Le café du Palais a été construit en 1880 ou 1881 par l'entrepreneur vervinois Pierre Hubert. Il est tenu par le fils de l'entrepreneur lors de son ouverture le 6 mars 1881. Il est édifié à l'emplacement de l'ancien faubourg de la Ruelle aux Loups, rasé en 1841 à l'occasion du percement des remparts et de l'aménagement de la place devant accueillir le Palais de justice. Le café du Palais constitue l'édifice central d'un lotissement concerté de trois bâtiments, construits par l'entrepreneur Hubert. Il a été transformé en bureau de poste en 1999.

Période(s) principale(s): 4e quart 19e siècle

Dates: 1881 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Pierre Hubert (entrepreneur de maçonnerie, attribution par source)

Description

Le café du Palais est entièrement construit en brique. Il est couvert d'un toit à longs pans en ardoise, se finissant par un pignon découvert à l'est et un pignon couvert à l'ouest.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique

Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : étage de soubassement, rez-de-chaussée, 1 étage carré

Élévations extérieures : élévation ordonnancée

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; pignon couvert ; pignon découvert

Décor

Techniques : céramique, maçonnerie Représentations : ornement géométrique Précision sur les représentations :

8 juillet 2025 Page 1

La façade principale porte un décor de losanges en brique d'argile blanche, sur fond de briques d'argile rouge. Un bandeau de céramique architecturale à motifs géométriques court sous la corniche. Un larmier encadrant et reliant les baies de chaque niveau anime la façade.

Statut, intérêt et protection

L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire et du Patrimoine culturel. Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Vue de la façade principale sur la place. Phot. Pierre-Yves Brest IVR22_19990202114Z

Dossiers liés

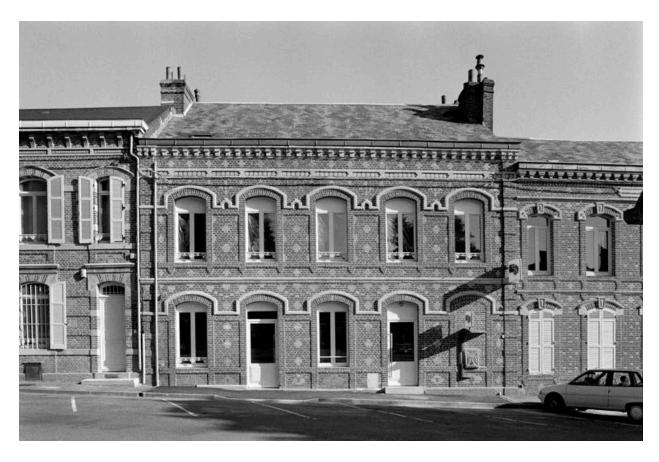
Oeuvre(s) contenue(s) : Oeuvre(s) en rapport :

La ville de Vervins (IA02000924) Hauts-de-France, Aisne, Vervins

Auteur(s) du dossier : Pierre-Yves Brest

 $Copyright(s): (c) \ R\'{e}gion \ Hauts-de-France - Inventaire \ g\'{e}n\'{e}ral \ ; (c) \ D\'{e}partement \ de \ l'Aisne \ ; (c) \ AGIR-Pic$

8 juillet 2025 Page 2



Vue de la façade principale sur la place.

IVR22_19990202114Z

Auteur de l'illustration : Pierre-Yves Brest

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

8 juillet 2025 Page 3