

Hauts-de-France, Somme
Franqueville
Église paroissiale Saint-Pierre, rue Principale

Paire de troncs

Références du dossier

Numéro de dossier : IM80001700
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : inventaire topographique Val-de-Nièvre, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tronc
Précision sur la dénomination : paire
Appellations : de saint Pierre

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : lambris du choeur, de part et d'autre du maître-autel

Historique

Les deux troncs sont contemporains du lambris sur lequel ils sont fixés et auxquels ils s'accordent. Par leur forme et leur décor sobre, ils peuvent être datés des années 1760-1770. Comme l'indique l'inscription, le premier tronc est consacré à saint Pierre, patron de l'église, le second était peut-être dédié à la Vierge.

Période(s) principale(s) : 3e quart 18e siècle

Description

Les deux troncs en chêne sont formés de deux petits caissons carrés fixés sur le lambris et reposant sur une console à volute. Les bords horizontaux sont moulurés. Le couvercle, percé d'une fente pour l'introduction des pièces, est à abattant. Le tronc situé à gauche de l'autel, dédié à saint Pierre, est prolongé en partie supérieure d'une tablette verticale chantournée, également fixée sur le lambris.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie
Éléments structurels, forme, fonctionnement : à abattant ; fixe ; plan, rectangulaire vertical

Matériaux : chêne (en plusieurs éléments) : taillé, poli, ciré, mouluré

Mesures :

Dimensions du tronc de saint Pierre : h = 53 ; l = 25,5 ; pr = 21.

Représentations :

Les consoles qui servent de base aux troncs ont la forme d'un aileron à volutes.

Inscriptions & marques : inscription (peint, sur l'oeuvre, français)

Précisions et transcriptions :

La tablette couronnant le tronc situé à gauche de l'autel porte l'inscription, très effacée : TRONC/DE ST/PIERRE.

État de conservation

manque , changement de fonction

Le tronc situé à droite de l'autel a perdu la tablette qui le surmontait, et a été transformé en console pour porter une statue.

Statut, intérêt et protection

Ces deux objets sont intéressants non seulement comme éléments décoratifs du chœur du 18e siècle, mais également comme témoignage des pratiques culturelles sous l'Ancien Régime.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue de face du tronc de saint Pierre.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20148000085NUC2A



Vue de trois-quarts du
tronc de saint Pierre.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20148000084NUC2A



Vue de l'autre tronc.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20148000079NUC2A

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église Saint-Pierre (IM80001689) Hauts-de-France, Somme, Franqueville, Église paroissiale Saint-Pierre, rue Principale

Auteur(s) du dossier : Frédéric Fournis

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



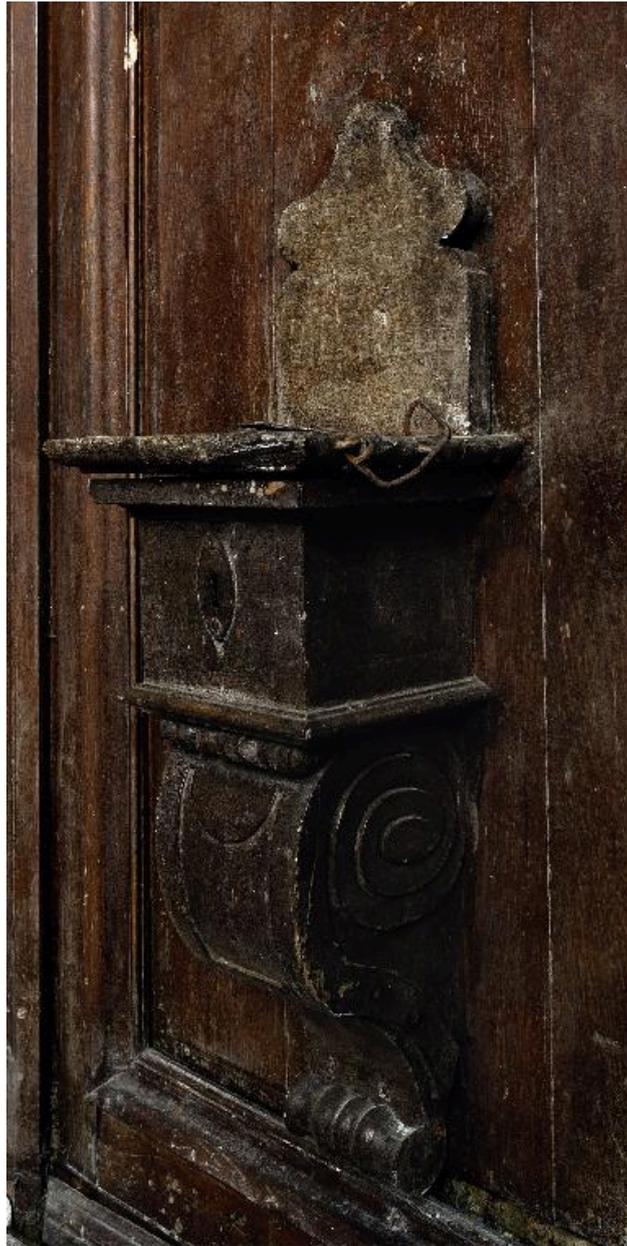
Vue de face du tronc de saint Pierre.

IVR22_2014800085NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



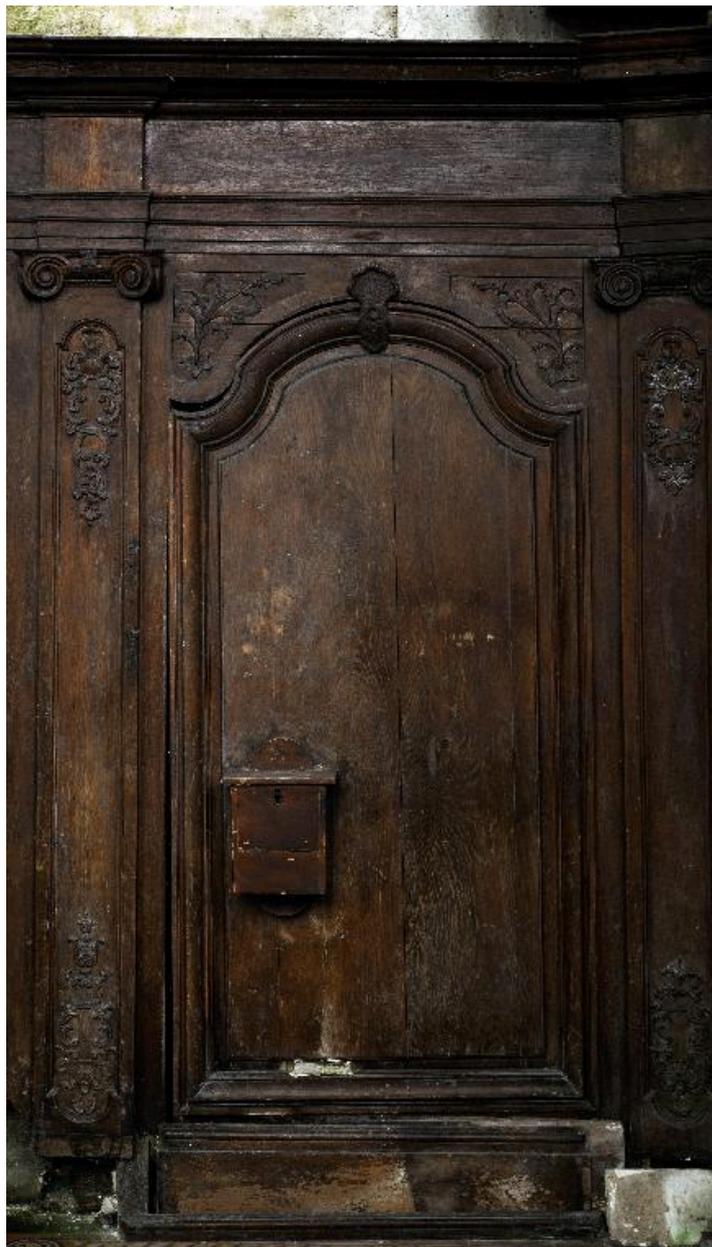
Vue de trois-quarts du tronc de saint Pierre.

IVR22_20148000084NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'autre tronc.

IVR22_20148000079NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation