

Hauts-de-France, Nord  
Fourmies

## **Le patrimoine textile de l'Avesnois Thiérache : Empreintes industrielles - présentation de l'étude**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IA00131838

Date de l'enquête initiale : 2023

Date(s) de rédaction : 2024

Cadre de l'étude : patrimoine industriel Empreintes industrielles - patrimoine textile de l'Avesnois-Thiérache

### **Désignation**

Aires d'études : Communauté de communes des Trois Rivières, Communauté de communes du Sud Avesnois

Milieu d'implantation : en village ; en village ; en village ; en village ;

### **Présentation de l'étude**

#### **Les origines de l'industrie lainière à Fourmies (1825-1860)**

À la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle, Fourmies est un bourg rural de moins de 1500 habitants dont l'économie repose autant sur la bonneterie que sur l'activité verrière, la vannerie et l'agriculture. Dans le domaine de l'activité textile, les sources évoquent en 1774 la création de filatures de lin "retors et blanchis" à la façon de Hollande par Jean Staincq et Jean-Louis Legrand, grand-père de Théophile Legrand, qui dispute aux Hollandais le monopole de la fabrication du fil de dentelle. À l'époque, la tradition textile, orientée vers la mulquinerie (travail du lin) s'étend autour de Fourmies, dans l'Avesnois et le Cambrésis. Sous le Premier Empire, toujours sous l'impulsion de Jean-Louis Legrand qui fonde une filature de coton ([IA59005669](#)) à Fourmies en 1810, le territoire de l'Avesnois s'intéresse un temps à cette filière avant de basculer dans l'industrie de la laine, qui devient en quelques décennies la marque de fabrique de toute l'économie du territoire, et relègue les autres secteurs à la marge.

L'industrie lainière débute réellement dans les années 1818-1820, avec la création de la première filature en 1818 au Cateau par Paturle-Lupin. À Fourmies, il faut attendre huit ans encore, en 1825, pour que Jean-Louis Legrand ne fonde, avec son fils Théophile Legrand, un établissement dédié enfin à la filature de laine ([IA59005668](#)).

En 1840, il n'existe à Fourmies que quatre filatures de laine et une seule à Wignehies, établie deux ans plus tôt par Guillain et Cie ([IA59005599](#)).

#### **L'âge d'or de la filature de laine (1860-1890)**

En 20 ans, ce nombre est multiplié par dix et en 1860, on ne compte pas moins de 49 usines textiles dans la région de Fourmies. En 1869, elles sont 76, incluant à la fois les peignages, les filatures et les tissages de laine. En 1885, à l'occasion de la création du dispositif de conditionnement public pour les laines de Fourmies ([IA59005625](#)), on dénombre 106 établissements lainiers dans la région de Fourmies, dont 82 sont représentés effectivement à la société du commerce et de l'industrie de la région de Fourmies (AC Fourmies, 2 F1 6, dossier 1).

Les raisons de ce développement sont évidemment associées à la diffusion des machines à vapeur, facilitées par l'arrivée du chemin de fer et notamment de la ligne Calais-Strasbourg qui place Fourmies entre le nord et l'est, ainsi qu'entre Bruxelles et Paris. Avec le chemin de fer, la ville de Fourmies qui a toujours souffert de sa position frontalière, sort de son isolement tant pour son approvisionnement en matières premières qu'en écoulement de la production. Si la laine provenait à l'origine des élevages ovins locaux et de la région de Reims, elle vient essentiellement d'Australie et d'Afrique Australe à partir de 1880, transitant par le marché londonien réputé fournir des laines de meilleure qualité.

Au cours de ces trois décennies émergent quelques-unes des filatures les plus importantes comme celles du Malakoff à Fourmies ([IA59005487](#)) fondée en 1856 par Théophile Legrand, puis celle de Glageon par le même en 1864 ([IA59005617](#)),

celle de François Boussus à Wignehies (IA59005595) en 1865 ou de Bernier à Fourmies en 1881 (IA59005490) - pour ne citer que les plus emblématiques.

Du côté axonais, peu étudié dans le cadre de notre étude à l'exception de Mondrepuis (IA02010955) et de Sains-Richaumont (IA02010959), et en écho à la filature Divry de Fourmies (IA59005644), l'industrie de la laine est également le premier secteur industriel et concentre dans le nord du département l'essentiel de la production. Si le saint-quentinois (IA02002973) constitue le centre de production majeur, avec près d'une vingtaine de filatures et tissages de laine et plus de 2500 ouvriers recensés en 1880, la Thiérache représente néanmoins le tiers de l'emploi textile (industrie lainière uniquement), non compris les fileuses et tisseurs à domicile (Dumas, 1957). Même s'ils restent des satellites du centre fourmisien, les principaux centres de cette production lainière se situent à La Capelle, Hirson, Esquéhéries.

## Les signes du déclin industriel textile (1890-1920)

Toutefois, malgré une position dominante d'un point de vue économique, plusieurs signes inquiétants vont se manifester à partir de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle et vont marquer une tendance qui ne va cesser de se renforcer jusqu'à la Première Guerre mondiale.

À partir de 1890, une première phase de déclin est observée, provoquée d'abord par l'instauration de la loi protectionniste McKinley, qui restreint le marché américain de manière drastique aux importations textiles taxées à près de 50 %. Ce taux de taxe à l'importation pénalise l'industrie fourmisiennne, pour qui le marché d'outre-Atlantique représente un marché important. La conséquence est directe et implacable. Plusieurs dizaines d'entreprises n'ont d'autre choix que de mettre la clef sous la porte ou de vendre leur usine, souvent à des prix bien inférieurs au prix d'achat. L'autre conséquence est celle d'une baisse des prix de production qui affecte par ricochets le salaire des ouvriers et qui provoque l'une des crises

sociales les plus importantes, laquelle sera réprimée de manière dramatique le 1<sup>er</sup> mai 1891 (fusillade de Fourmies).

Selon les historiens de l'économie, l'amorce du déclin de l'industrie fourmisiennne est aussi liée à une dépendance progressive envers les filatures tourquennoises et roubaisiennes, pour qui elles travaillent désormais à façon. Pour autant, avec 912 000 broches en activité et une production de 22,8 millions de kilos de fils par an, l'industrie lainière de la région de Fourmies conserve toutefois une certaine forme de dynamisme qui est suffisante pour rester à la tête des foyers de production de laine peignée à la veille de la Grande Guerre.

Toutefois, dès les premières semaines de l'invasion allemande, la ville de Fourmies est occupée et les établissements textiles font l'objet d'un pillage systématique. Les stocks de laine et de fils sont immédiatement saisis et, faute de matières premières, de nombreuses filatures sont contraintes de cesser leurs activités. Une partie des machines est également déplacée vers l'Allemagne pour soutenir l'industrie textile d'outre-Rhin en priorité. Toutefois, à mesure que la guerre avance et que la victoire alliée devient probable, l'armée allemande procède dans son repli à une destruction systématique des bâtiments et des machines. À la fin du conflit, 88 % des broches de filature et 100 % des métiers à tisser sont détruits ou hors d'usage. De même, rares sont les bâtiments qui ne sont pas endommagés, s'ajoutant à la destruction des infrastructures ferroviaires et énergétiques (mines de charbon). D'après le tableau du *Rapport sur la destruction des établissements lainiers de la région de Fourmies* établi en 1919, sur 75 usines visitées, seules 7 sont décrites comme réparables (cinq filatures de laines peignées, une filature de laine cardée et un peignage de laines). Les 68 autres usines sont considérées comme irrécupérables (Falleur, 1930) à l'image de la filature Legros de Wignehies (IA59005639) qui n'est pas reconstruite en 1920.

Pourtant, dans le contexte d'un manque crucial de capitaux nécessaires à la remise en état des usines, ou d'entreprises qui avaient déjà délocalisé leur activité ailleurs en France, et avec une concurrence internationale renforcée, la résistance économique s'organise. En 1919, les industriels du secteur cherchent des solutions pour endiguer cette crise et créent la Société des filateurs de la région de Fourmies (SFRF). Le consortium réunit alors 25 établissements textiles qui s'engagent à mettre en commun leurs indemnités de dommages de guerre afin de se reconstituer et de se moderniser le plus rapidement possible. Parmi elles, le peignage Anglais (IA59005659), la filature des Douze apôtres (IA59005718) ou celle de la Sans-Pareille [IA59005489] illustrent ce regroupement. En 1921, 58 000 broches sont à nouveau en service et l'atelier tissage, qui avait été complètement anéanti, est à nouveau opérationnel à 80% en 1926.

Toutefois, malgré les efforts de reconstruction, l'industrie lainière de la région de Fourmies ne retrouve pas son niveau d'avant-guerre. D'autres centres de production textiles ont déjà pris le relais et Fourmies doit de plus en plus se contenter de travailler à façon pour d'autres villes comme Tourcoing, Roubaix ou Reims.

## Le temps des reconversions (1950-1990)

À nouveau affectée lors de la Seconde Guerre mondiale, la plupart des usines textiles de la région de Fourmies sont arrêtées, faute de matière première et de charbon.

Après la Seconde Guerre mondiale, le déclin de l'industrie lainière de la région de Fourmies atteint son paroxysme. Avec la fermeture de 17 usines textiles, l'ensemble du territoire connaît un chômage de masse et une hémorragie démographique inquiétante qui forcent les autorités à réagir. Déclaré officiellement zone critique par décret du 30 juin 1955, le territoire bénéficie d'emblée de la mise en place du Comité d'Expansion Économique de la Région de Fourmies-Avesnes (C.E.E.R.F.A.) dont le rôle est d'orchestrer la reconversion de l'industrie textile en proposant une diversification

de l'activité vers de nouveaux secteurs économiques plus dynamiques, sensés maintenir l'emploi à l'échelle locale. Les anciens bâtiments industriels sont privilégiés pour accueillir cette reconversion, à l'image de l'entreprise Bendix qui s'installe dans les vastes bâtiments de la filature des Douze apôtres (IA59005718) de Fourmies en 1956. Mais tous n'ont pas cette chance. La grande filature et tissage du Malakoff à Fourmies (IA59005487), abandonnée en 1966, est transformé en "tas de gravats" pour reprendre l'expression de la presse locale de l'époque (*Le Courrier de Fourmies*, juin 1967) afin d'accueillir un nouveau lotissement.

Pour autant, la filière textile n'est pas complètement abandonnée, notamment avec la SFRF qui permet à ses différents sites de production de moderniser leurs machines désormais entièrement automatiques et en continu. Le revers de cette modernisation est la perte irrémédiable d'un patrimoine technique qui s'ajoute aux nombreuses pertes architecturales de ces usines démolies sur l'autel de la restructuration urbaine, d'autant plus nécessaire pour les pouvoirs publics que beaucoup de ces vastes bâtiments sont littéralement maillés au cœur des villages et des bourgs.

C'est dans ce contexte que l'Écomusée du textile et de la vie sociale est créé et installé en 1980 dans les bâtiments de l'ancienne filature Masurel de Fourmies (IA59005488). Sa mission est de sauvegarder ce patrimoine et de mieux le connaître avant qu'il ne disparaisse. Parallèlement, le Service régional de l'Inventaire des Monuments et des richesses artistiques de la France, nouvellement créé (1979), effectue de premières campagnes photographiques, dans le but, là encore, de documenter un patrimoine qui disparaît.

Au début du XXI<sup>e</sup> siècle, l'industrie textile a quasiment disparu de la région de Fourmies. L'Écomusée de l'Avesnois est devenu le conservatoire de nombreuses archives d'entreprises disparues. Les démolitions des sites de production se sont poursuivies à un rythme maintenu, effaçant toutes les traces d'un glorieux passé industriel.

Seules les anciennes demeures patronales, comme le château de la Marlière (IA59005670), celle d'Auguste Landousie à Glageon (IA59005678) ou encore d'Achille Falleur à Trélon (IA59001011) témoignent de la réussite économique de ces industriels et de leur entreprise. De même, quelques cités ouvrières (IA59005598 ; IA59001324 ; IA59005641) associées à ces lieux de production sont parvenues à résister à un phénomène devenu inéluctable.

C'est ainsi que la mission *Empreintes industrielles*, initiée par l'Écomusée de l'Avesnois, accompagnée par le Service de l'Inventaire général du patrimoine culturel régional, s'est attachée à mener un inventaire précis des vestiges du patrimoine textile fourmisien en utilisant et en valorisant le patrimoine archivistique et matériel acquis depuis ces dernières décennies.

## Références documentaires

### Documents d'archive

- AC Fourmies ; 2 F ; 2 F1 6, dossier 1. [**Etablissements lainiers dans la région de Fourmies**].

### Documents figurés

- **La filature Bernier et sa cheminée depuis la rue de la Commune de Paris en 2007**. Eric Fossey, photographe (Coll. Ecomusée de l'Avesnois, fonds Eric Fossey ; MG-9265).

### Bibliographie

- CLAISSE, C. ; GRESILLON, Michel. **Fourmies et sa région : une «zone critique**. In : *Hommes et Terres du Nord*, 1964, t. 2, p. 35-57.  
(en ligne : consulté le 13 février 2025)
- DAUMAS, Jean-Claude. **Les territoires de la laine : histoire de l'industrie lainière en France au XIX<sup>e</sup> siècle**. Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2004.
- DAUMAS, Luc. **Usines bâties, espaces conquis : une petite ville industrielle du XIX<sup>e</sup> siècle**. Fourmies : Ecomusée de Fourmies, 1986, 169 p.
- DUMAS, Georges. **Etat de l'industrie dans le département de l'Aisne entre 1869 et 1880, comparé à l'état actuel**. In : *Mémoires de la Fédération des sociétés d'histoire et d'archéologie de l'Aisne*, t.IV, 1957, p. 108-134.
- **Documents relatifs aux grèves de Wignehies en 1891**. Fourmies, Imp. Bachy, 1892.

- FALLEUR, Adrien. **L'industrie lainière dans la région de Fourmies**. Presses Modernes de Paris, 1930.
- VARECHON, Simon. **L'industrie textile du Nord dans la tourmente de la guerre, 1914-1918**. In ECK J.-F., HEUCLIN J. (éd.), **Les bassins industriels des territoires occupés, 1914-1918. Des opérations militaires à la reconstruction, Valenciennes, 2016, p. 211-232.**  
 VARECHON, Simon. **L'industrie textile du Nord dans la tourmente de la guerre, 1914-1918**. In ECK J.-F., HEUCLIN J. (éd.), *Les bassins industriels des territoires occupés, 1914-1918. Des opérations militaires à la reconstruction*. Valenciennes, 2016, p. 211-232.
- CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DU DEPARTEMENT DE L' AISNE. **Le département de l'Aisne industriel : catalogue de ses activités productrices**. Saint-Quentin, 1951.

### Périodiques

- **Le Courrier de Fourmies**. Juin 1967.

### Liens web

- Carte industrielle du Nord et du Pas-de-Calais, 1927-1928. : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b525121089>
- Claisse C., Grésillon Michel. Fourmies et sa région : une «zone critique». In: Hommes et Terres du Nord, 1964/2. p. 35-57. : [https://www.persee.fr/doc/htn\\_0018-439x\\_1964\\_num\\_2\\_1\\_1168](https://www.persee.fr/doc/htn_0018-439x_1964_num_2_1_1168)

## Annexe 1

### Évolution du nombre de broches dans les filatures de Fourmies entre 1818 et 1910

Année	Nombres de broches
1818	1 600
1833	11 086
1844	51 072
1855	112 902
1867	650 560
1878	726 744
1889	868 884
1890	930 000
1900	885 646
1910	869 776

Source : Falleur, A. **L'industrie lainière dans la région de Fourmies**, p. 25.

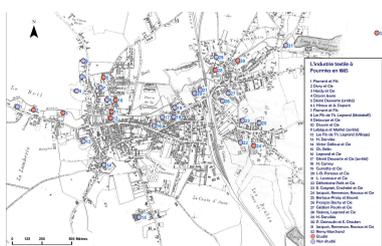
## Annexe 2

N° du plan	1885	1896	1902	1907	1909	Mérimée
1	Flament et Fils	Ch. Flament et Cie	Ch. Flament et Cie	Ch. Flament et Cie	Ch. Flament et Cie	
2	Divry et Cie	Divry et Cie	Divry et Cie	Divry et Cie	Divry et Cie	IA59005644
3	Hardy et Cie	Edouard Pagnier	C. Bonnechère Père et Cie	Tell Flament	Tell Flament	IA59005646

4	Clavon Jeune	Valery Prohon et Cie	Valery Prohon et Cie	Valery Prohon et Cie	Valery Prohon et Cie	
5	Désiré Deswarte (arrêté)	Filature transformée en boulangerie	Filature transformée en boulangerie	Filature transformée en boulangerie	Filature transformée en boulangerie	
6	J. Hiroux et A. Dupont	Filature vide	Filature transformée en émaillerie	Filature transformée en émaillerie	Filature transformée en émaillerie	
7	Flament et Fils	SA La Lainière	Tell Flament	Filature vide	Filature vide	
8	Les Fils de Th. Legrand (Malakoff)	Les Fils de Louis Legrand	Les Fils de Louis Legrand et Cie	Edgard Legrand et Cie	Edgard Legrand et Cie	IA59005487
9	Detourpe et Cie	Hédon, Garin et Cie	Filature transformée fabrique de tubes papiers	Filature transformée fabrique de tubes papiers	Filature transformée fabrique de tubes papiers	
10	Douvin et Cie	Douvin et Cie	Douvin et Cie	Douvin et Cie	Douvin et Cie	IA59005488
11	Lebègue et Maillet (arrêté)	Filature détruite	Filature détruite	Filature détruite	Filature détruite	IA59005669
12	Les Fils de Th. Legrand (Village)	Filature détruite	Filature détruite	Filature détruite	Filature détruite	IA59005668
13	H. Dervilée	Ch. Masse et Cie	Ch. Masse et Cie	Filature détruite	Filature détruite	
14	Victor Delloue et Cie	H. Delloue et E. Paillet	E. Paillet	E. Paillet	E. Paillet	
15	Ch. Belin	Ernest Darras	Ernest Darras	G. Bataille, Bataille et Lalande, Lauer Frères	A. Berquet, Bataille et Lalande, Lauer Frères	
16	Legrand et Cie	Eugène Buissart Fils et Cie	Filature vide	Filature transformée en salle des fêtes	Filature transformée en salle des fêtes	
17	Désiré Deswarte et Cie (arrêté)	Filature détruite	Filature détruite	Filature détruite	Filature détruite	
18	H. Carnoy	H. Carnoy	Filature arrêtée	Filature transformée en magasin	Filature transformée en magasin	
19	Guinotte et Cie	Guinotte et Cie	Guinotte et Cie	Guinotte et Cie	Morand et Cie	
20	J.-B. Poreaux et Cie	J.-B. Poreaux et Cie	J.-B. Poreaux et Cie	J.-B. Poreaux et Cie	J.-B. Poreaux et Cie	
21	L. Levasseur et Cie	L. Levasseur et Cie	Henri Marche et Cie	Henri Marche et Cie	Henri Marche et Cie	
22	Défontaine Petit et Cie	Armant Petit et Cie	Armant Petit et Cie	Armant Petit et Cie	Armant Petit et Cie	

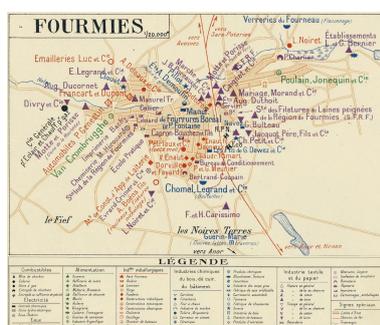
23	E. Caigniet, Crochelet et Cie	E. Caigniet, Crochelet et Cie	E. Caigniet, Crochelet et Cie	E. Caigniet et Cie	E. Caigniet et Cie	
24	Jacquot, Rennesson, Ravaux et Cie	Jacquot Père, Fils et Cie	Jacquot Père, Fils et Cie	Jacquot Père, Fils et Cie	Jacquot Père, Fils et Cie	IA59005489
25	Bertaux-Proisy et Bouret	Bouret-Proisy et Fils	Bouret-Proisy et Fils	Bouret-Proisy et Fils	Bouret-Proisy et Fils	
26	François Bachy et Cie	Ph. François et Cie	Ph. François et Cie	Ph. François et Cie	Ph. François et Cie	
27	Gédéon Poulin et Cie	Gustave Gaudefroy	C. D. Belin	E. Caigniet et Cie	E. Caigniet et Cie	
28	Staincq, Legrand et Cie	E. Legrand, Loncle et Cie	E. Legrand, Loncle et Cie	Tell Flament	Tell Flament	IA59005645
29	H. Dervillée	A. Colinet et Cie	Jules Bachy et Cie	Jules Bachy et Cie	Jules Bachy et Cie	
30	P. Demoulin et E. Droulers	P. Demoulin et E. Droulers	Droulers frères	Droulers frères et Cie	Droulers frères et Cie	IA59005659
31	Jacquot, Rennesson, Ravaux et Cie	Jacquot Père, Fils et Cie	Jacquot Père, Fils et Cie	Jacquot Père, Fils et Cie	Jacquot Père, Fils et Cie	
32	Remy Marchand	Léon Bernier	Léon Bernier	Léon et Georges Bernier	Léon et Georges Bernier	IA59005490

## Illustrations



Plan de 1882 figurant les peignages, filatures et tissages à Fourmies.

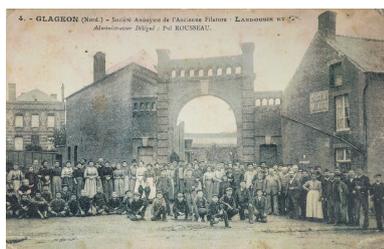
Voir la synthèse des propriétaires pour les années 1885, 1896, 1902, 1905 et 1909 en annexe 2)  
Phot. Jean-Marc Ramette  
IVR32\_20255900025NUCA



Carte industrielle du Nord et du Pas-de-Calais, Fourmies, 1927-1928 (Archives nationales).  
Repro. Jean-Marc Ramette  
IVR32\_20255900023NUCA



Wignehies, ancien tissage de laine Henri Carlier, puis Paul Legros, puis filature et tissage de laine peignée Joudain et Cie, puis filature de laine Hubinet en 1897 (Fourmies - Écomusée de l'Avesnois ; n.c.).  
Repro. Écomusée de l'Avesnois - Fourmies-Trélon  
IVR32\_20245902104NUCA



Glageon, ancienne filature de laine peignée Landousie & Hubinet vers 1910 (AC Glageon).  
Repro. Pierre Thibaut  
IVR32\_20245901901NUCA



Fourmies, ancienne filature Théophile Legrand, dite du Malakoff en 1951.  
IVR32\_20245901052NUCA



Fourmies, filature et tissage de la Sans-Pareille en 1979.  
Phot. Philippe Caudroit  
IVR31\_19795900021X



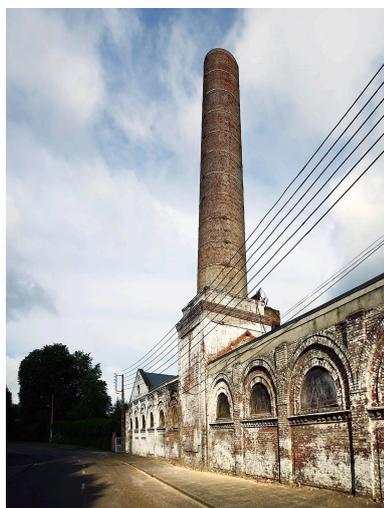
Étrœungt, ancienne filature de laine peignée Désquesne & Cie, puis Gustave Bulteau.  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR32\_20245902173NUCA



Étrœungt, ancienne filature hydraulique de laine peignée Caudry-Goutierre, puis Coilot-Caudry, puis Pécqueriaux-Lebrun  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR32\_20245902153NUCA



Fourmies, ancienne filature Douvin, puis Masurel.  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR32\_20245901263NUCA



Fourmies, filature Bernier et sa cheminée depuis la rue de la Commune de Paris en 2007 (Écomusée de l'Avesnois, fonds Eric Fossey ; MG-9265).  
Phot. Écomusée de l'Avesnois - Fourmies-Trélon  
IVR32\_20245905042NUCA



Fourmies, filature de laine du Pont-de-Fer.  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR32\_20245900714NUCA



Fourmies, filature de laine Divry & Cie.  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR32\_20245902209NUCA



Fourmies, filature des Douze apôtres.  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR32\_20245901329NUCA



Glageon, filature de laine peignée  
Landousies & Hubinet, puis  
Les Enfants de Louis Hubinet,  
dite filature du Petit-Glageon.  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR32\_20245901746NUCA



Glageon, vertiges de la  
filature du Trieux-le-Coq.  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR32\_20245902220NUCA



Glageon, ancienne filature et tissage  
de laine peignée Théophile Legrand,  
puis tissage et usine de construction  
mécanique Adrien Legrand & Cie.  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR32\_20245901789NUCA



Mondrepuis, filature de laine Doyen.  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR32\_20240200157NUCA



Trélon, ancienne filature de laine  
Pailla Van Rossen et Cie, puis  
filature Eugène Berger & Cie  
et filature et tissage Rossette-  
Jourdain, puis Achille Falleur et Cie.  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR32\_20245901985NUCA



Trélon, ancienne  
filature de la Brouette.  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR32\_20245902213NUCA



Trélon, ancienne usine de  
bonneterie Lucien Knidler &  
Cie, puis Nord Bonneterie.  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR32\_20245902210NUCA



Wignehies, filature de laine  
François Boussus & Cie, puis  
de la Société des Filatures de  
la Région de Fourmies (SFRF).  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR32\_20245901190NUCA



Wignehies, ancienne filature de laine Réal Frères et Ménard, puis Paul Bachelart, puis filature et tissage Gustave Bulteau.  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR32\_20245901778NUCA



Wignehies, vestiges de l'ancienne filature Boussus-Carlier.  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR32\_20245901241NUCA



Fourmies, demeure de l'industriel Théophile Legrand, dit château de la Marlière.  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR32\_20245901855NUCA



Fourmies, maison d'industriel d'un des frères Droulers.  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR32\_20245900981NUCA



Glageon, ancienne demeure de l'industriel Auguste Landousie, puis restaurant Les Tourelles.  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR32\_20245902189NUCA



Glageon, maison de l'ancienne corderie Charles-Louis Hubinet, puis Hubinet-Dubois.  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR32\_20245901999NUCA



Glageon, ancienne maison d'industriel, dite maison Hubinet.  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR32\_20245902223NUCA



Glageon, demeure, dite Villa Bois-le-Vent, actuellement mairie de Glageon.  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR32\_20245901763NUCA



Mondrepuis, détail de la verrière de la porte d'entrée du logement patronal Doyen & Cie.  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR32\_20240200164NUCA



Trélon, ancienne demeure d'industriel,  
dite maison Achille Falleur.  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR32\_20245901345NUCA



Wignehies, façade principale de la  
demeure de l'industriel Henri Carlier,  
devenu hospice Fontaine-Carlier.  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR32\_20245901234NUCA



Wignehies, maison d'industriel  
Gouttière-Bonnechère.  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR32\_20245901204NUCA



Wignehies, demeure  
d'industriel Bonnechère.  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR32\_20245901225NUCA



Trélon, cité ouvrière Rossette,  
puis Achille Falleur.  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR32\_20245902021NUCA



Wignehies, immeuble, dite cité  
ouvrière textile Evrard frères.  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR32\_20245901193NUCA



Wignehies, cité ouvrière Boussus.  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR32\_20235900198NUCA



Fourmies, bureau du  
Conditionnement.  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR32\_20245900713NUCA



Fourmies, école pratique de  
commerce et d'industrie de Fourmies.  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR32\_20245901296NUCA

## Dossiers liés

### Dossier(s) de synthèse :

Le patrimoine textile de l'Avesnois Thiérache : Empreintes industrielles - conditions d'enquête (IA00131839) Hauts-de-France, Nord, Fourmies

### Oeuvres en rapport :

Ancien magasin de commerce, dit Bazar parisien A la Lyre d'or, puis usine de bonneterie Lucien Knidler & Cie, puis Nord Bonneterie, aujourd'hui magasin de commerce Trident Distribution (IA59005700) Hauts-de-France, Nord, Trélon, 16 rue Victor-Hugo

Ancien moulin à blé, puis filature de laine Théophile Legrand, puis Agnan Boutard, puis Bourgeois-Legrand (détruit) (IA59005643) Hauts-de-France, Nord, Wignehies, 3 rue Jules-Guesde, ancienne rue Fourmisienne

Ancienne corderie Charles-Louis Hubinet, puis Hubinet-Dubois (détruit) et logement patronal (IA59005619) Hauts-de-France, Nord, Glageon, 15 rue du Général-de-Gaulle

Ancienne demeure de l'industriel Auguste Landousie, puis restaurant Les Tourelles (IA59005678) Hauts-de-France, Nord, Glageon, 14 rue Roland-Rouleau

Ancienne filature de laine peignée Boussus-Carlier, puis Carlier et fils, puis Paul Legros (IA59005639) Hauts-de-France, Nord, Wignehies, 26-32 rue du Général-Leclerc

Ancienne maison d'industriel, dite maison Hubinet (IA59005620) Hauts-de-France, Nord, Glageon, 21 rue Trieux-le-Coq

Cité ouvrière Boussus (IA59005598) Hauts-de-France, Nord, Wignehies, 1-10 cité François-Boussus

Cité ouvrière et ateliers de fabrication Evrard frères & S. (IA59005641) Hauts-de-France, Nord, Wignehies, Les Willeux, 2 à 10 rue Eugène Fievet,

Demeure, dite Villa Bois-le-Vent, actuellement mairie de Glageon (IA59005618) Hauts-de-France, Nord, Glageon, 17 rue du Général-de-Gaulle

Demeure d'industriel, dit château de la Marlière (IA59005670) Hauts-de-France, Nord, Fourmies, 62-64 rue Théophile-Legrand

Demeure d'industriel, dite demeure Bonnechère (IA59005688) Hauts-de-France, Nord, Wignehies, 16 rue de Verdun

Demeure d'industriel d'Henri Carlier, puis de Paul Legros, puis hospice Fontaine-Carlier actuellement Ehpad Les Vertes Années (IA59005642) Hauts-de-France, Nord, Wignehies, 11 rue du Général Leclerc

Demeure d'industriel Gouttière-Bonnechère (IA59005689) Hauts-de-France, Nord, Wignehies, 22 rue de Verdun

Demeures des industriels Droulers frères (IA59005675) Hauts-de-France, Nord, Fourmies, 23 et 31 rue Sencier, Ecole primaire supérieure professionnelle, puis école pratique de commerce et d'industrie de Fourmies, actuellement centre socio-culturel (IA59005624) Hauts-de-France, Nord, Fourmies, 19 rue des Rouets

Entrepôt public dit Condition publique de Fourmies puis Etablissement public de la condition des laines, des soies et des cotons de Fourmies, actuellement pépinière d'entreprises (IA59005625) Hauts-de-France, Nord, Fourmies, 7 à 11 rue du Conditionnement

filature de coton Jean-Louis Legrand, puis filature de laine peignée Théophile Legrand, puis Lebègue-Legrand, puis Lebègue et Maillot, dite La Vieille filature (détruite) (IA59005669) Hauts-de-France, Nord, Fourmies, Rue François-Delaplace, Rue de Bernburg, Ancienne rue du Théâtre

Filature de laine Divry Michelet & Cie, puis Divry & Cie, puis tissage de laine Th. et L. Divry & Cie (IA59005644) Hauts-de-France, Nord, Fourmies, 46 rue du Général-Leclerc

Filature de laine Hardy et Cie, puis Edouard Pagnier, puis Bonnechère Père et Fils, puis Tell Flament, puis Motte & Porisse, dite filature de la Roulette (détruite) (IA59005646) Hauts-de-France, Nord, Fourmies, 17-24 rue du Général-Leclerc

Filature de laine Pailla Van Rossen et Cie, puis filature Eugène Berger & Cie et filature et tissage Rossette-Jourdain, puis Achille Falleur et Cie (IA59005635) Hauts-de-France, Nord, Trélon, rue François-Ansieau

Filature de laine peignée, dite filature de la Brouette, puis la Trélonnaise (IA59005698) Hauts-de-France, Nord, Trélon, La Brouette, 42 rue Georges-Clémenceau

Filature de laine peignée Doyen & Cie, puis Noiret (IA02010955) Hauts-de-France, Aisne, Mondrepuis, 10 rue du Moulin, 3 rue du Commandant Lépine

Filature de laine peignée Landousie & Hubinet (détruit) (IA59005623) Hauts-de-France, Nord, Glageon, 30 rue Roland-Rouleau, passage Hubinet

Filature de laine peignée Landousie & Louis Hubinet puis Les Enfants de Louis Hubinet dite filature du Petit-Glageon (IA59005622) Hauts-de-France, Nord, Glageon, Petit-Glageon, 44 rue Charles Desquilbet

Filature de laine peignée Louis Hubinet, puis Les Enfants de Louis Hubinet, dite filature du Trieux-le-Coq (IA59005621) Hauts-de-France, Nord, Glageon, Trieux-le-Coq, rue des Carrières, Rue Louis-Hubinet

Filature de laine peignée Michelet Bailly Wicart et Cie, puis L. Douvin et Cie, puis François Masurel Frères ; actuellement musée du textile et de la vie sociale (IA59005488) Hauts-de-France, Nord, Fourmies, Place Maria-Blondeau, Ancienne rue Bleue

Filature de laine peignée Théophile Legrand, dite La Neuve ou du Village (détruite) (IA59005668) Hauts-de-France, Nord, Fourmies, 43, 45 Rue Cousin-Corbier

Filature de laine peignée Ulysse Bertrand et Michies, puis Pecquériaux, puis Désquesne & Cie, puis filature et tissage de laine peignées Déquesne, puis Gustave Bulteau, puis Louis Lepoutre et Cie (IA59005684) Hauts-de-France, Nord, Étroëungt, 13 rue de la Filature

Filature de laine Rémy Marchand, puis Léon Bernier, puis Léon & Georges Bernier (détruite) (IA59005490) Hauts-de-France, Nord, Fourmies, 47 ancienne rue d' Ohain, rue de La Commune de Paris

Filature de laines peignées Réal Frères et Ménard, puis Paul Bachelart, puis filature et tissage Gustave Bulteau, actuellement magasin de commerce Dag Lavane (IA59005599) Hauts-de-France, Nord, Wignehies, 3-5 rue du Général-Leclerc

Filature de laine Staincq Legrand & Cie, puis Legrand Loncle et Cie puis Tell Flament, puis Motte et Porisse, dite filature du Pont-de-fer (IA59005645) Hauts-de-France, Nord, Fourmies, 47 Ancienne rue du Moulin, Rue du Maire-Coppeaux, Rue Alphonse-Staincq, Rue du Défriché

Filature et peignage de laine Proisy-Bertaux Desfontaine & Cie, puis Bouret-Proisy et Cie, puis SFRF, dite filature des Douze apôtres, puis usine de construction d'appareils électroménager Bendix, puis filature de la Manufacture des Textiles Européens (MTE) (IA59005718) Hauts-de-France, Nord, Fourmies, 14 rue Bouret

Filature et tissage de laine peignée Théophile Legrand, puis Les Fils de Théophile Legrand, puis Edgard Legrand & Cie, dite Le Malakoff (vestige) (IA59005487) Hauts-de-France, Nord, Fourmies, Rue Claude-Jourdain, 62, 64 Rue Théophile-Legrand

Filature et tissage de laine peignée Théophile Legrand, puis Les fils de Théophile Legrand, puis tissage et usine de construction mécanique Adrien Legrand & Cie, actuellement entrepôt industriel de la communauté d'Emmaüs (IA59005617) Hauts-de-France, Nord, Glageon, 2 rue du Moulin

Logement patronal de la filature de laine Doyen & Cie (IA02010960) Hauts-de-France, Aisne, Mondrepuis, 10 rue du Moulin

maison Falleur ou maison Thénard (IA59001011) Nord-Pas-de-Calais, Nord, Trélon, 1 rue de la Liberté

Moulins à blé, puis filature de laine peignée Caudry-Goutierre, puis Coilot-Caudry, puis Pécqueriaux-Lebrun, puis usine génératrice d'énergie, actuellement immeuble à logements et auberge et gîte du Moulin (IA59005681) Hauts-de-France, Nord, Étreungt, 17 rue du Moulin

Peignage, filature et tissage de laine Boussus et Cie, puis de la Société des Filatures de la Région de Fourmies (SFRF) (IA59005595) Hauts-de-France, Nord, Wignehies, La Galilée, rue des Soigneuses

Peignage, filature et tissage de laine Jacquot Renneson Ravaux et Cie, puis Jacquot Père Fils et Cie, dite Usine de la Sans Pareille, devenue raffinerie d'huile minérale Cofranc Motor Oil (IA59005489) Hauts-de-France, Nord, Fourmies, Trieux-de-Villers, Rue Fernand-Pêcheux, Ancien chemin du Trieux

Peignage Demorgny, Boussus et Carlier, puis Demorgny-Bonnechère, puis filature de laine peignée Bonnechère-Briatte et Cie, puis Ernest Bonnechère et Cie (IA59005687) Hauts-de-France, Nord, Wignehies, 18-20 rue de Verdun

série de six maisons (IA59001324) Nord-Pas-de-Calais, Nord, Trélon, 6, 8, 10, 12, 14, 16 rue du Quartier du Tissage

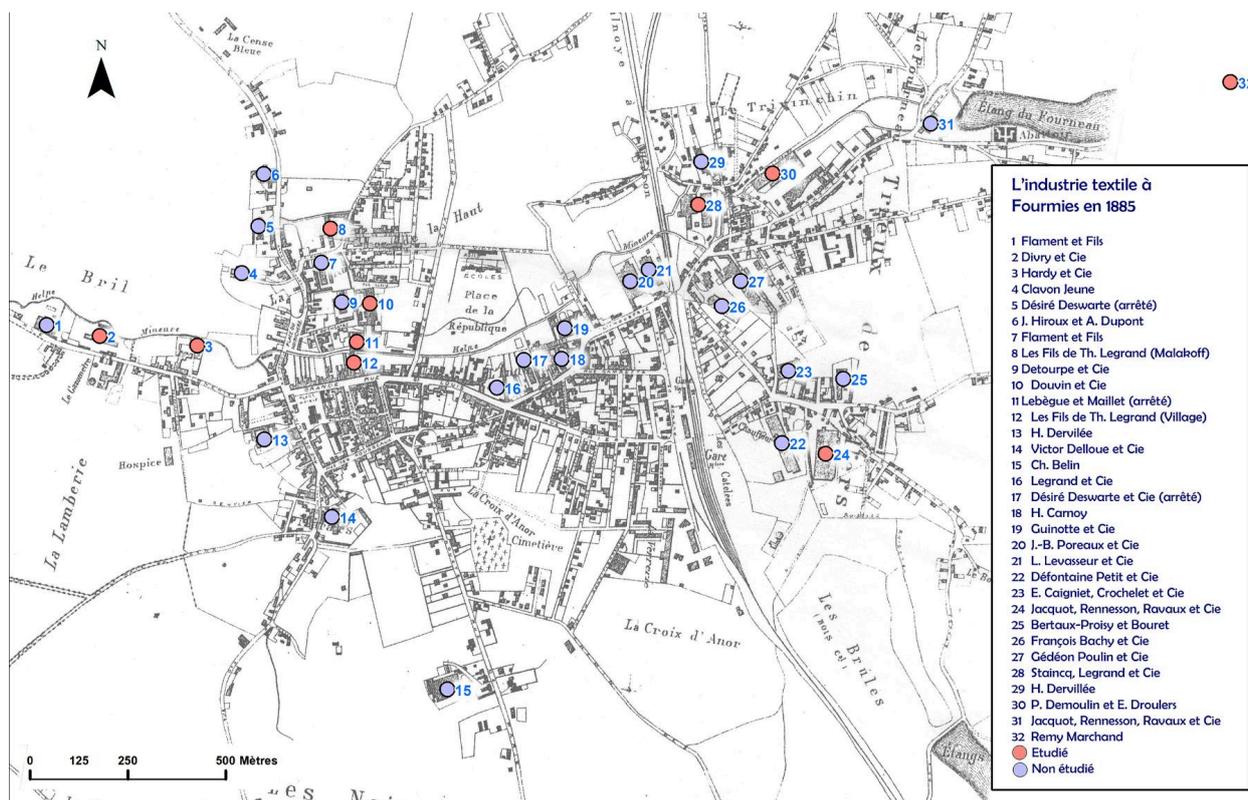
Tissage de laine Henri Carlier, puis Paul Legros, puis filature et tissage de laine peignée Joudain et Cie, puis filature de laine Hubinet (IA59005640) Hauts-de-France, Nord, Wignehies, 2 rue François-Boussus

Usine de préparation de produits textiles dite peignage de laine Paul Demoulin, puis Demoulin et Droulers, puis Droulers frères et Cie, dit peignage Anglais, puis filature du Bas-Trieux, puis de la SFRF (IA59005659) Hauts-de-France, Nord, Fourmies, Trieux-de-Villers, 3 rue du Moulin, 121 rue du Maire-Coppeaux, rue Dury, impasse de la Concorde

Villa, dite Ma Mère l'Oye (IA02000175) Hauts-de-France, Aisne, Mondrepuis, 10 rue du Moulin, 3 rue du Commandant Lépine

Auteur(s) du dossier : Bertrand Fournier, Jean-Marc Ramette

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois



Plan de 1882 figurant les peignages, filatures et tissages à Fourmies. Voir la synthèse des propriétaires pour les années 1885, 1896, 1902, 1905 et 1909 en annexe 2)

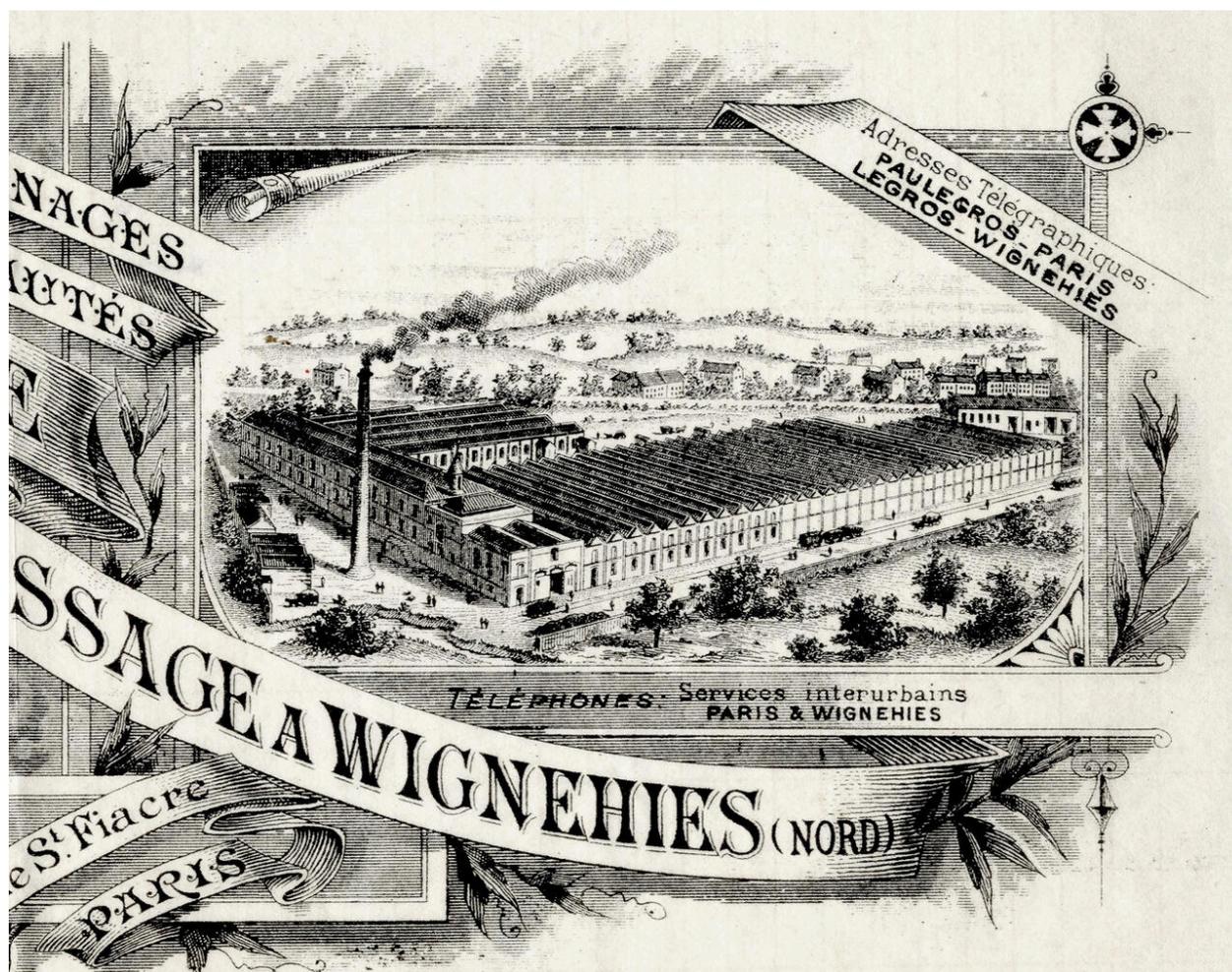
IVR32\_20255900025NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Marc Ramette

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Wignehies, ancien tissage de laine Henri Carlier, puis Paul Legros, puis filature et tissage de laine peignée Joudain et Cie, puis filature de laine Hubinet en 1897 (Fourmies - Écomusée de l'Avesnois ; n.c.).

IVR32\_20245902104NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Écomusée de l'Avesnois - Fourmies-Trélon

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Glageon, ancienne filature de laine peignée Landousie & Hubinet vers 1910 (AC Glageon).

Référence du document reproduit :

- **Glageon (Nord). Société anonyme de l'ancienne filature Landousie & Cie**, carte postale, avant 1914 (AC Glageon ; non coté).

IVR32\_20245901901NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon ; (c) Commune de Glageon

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Fourmies, ancienne filature Théophile Legrand, dite du Malakoff en 1951.

Référence du document reproduit :

- **Fourmies, vue aérienne de 1951** (IGN. Photothèque nationale, 1951).

IVR32\_20245901052NUCA

Date de prise de vue : 1951

(c) IGN ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Fourmies, filature et tissage de la Sans-Pareille en 1979.

IVR31\_19795900021X

Auteur de l'illustration : Philippe Caudroit

Date de prise de vue : 1979

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Étrœungt, ancienne filature de laine peignée Désquesne & Cie, puis Gustave Bulteau.

IVR32\_20245902173NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Étrœungt, ancienne filature hydraulique de laine peignée Caudry-Goutierre, puis Coilot-Caudry, puis Pécqueriaux-Lebrun

IVR32\_20245902153NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



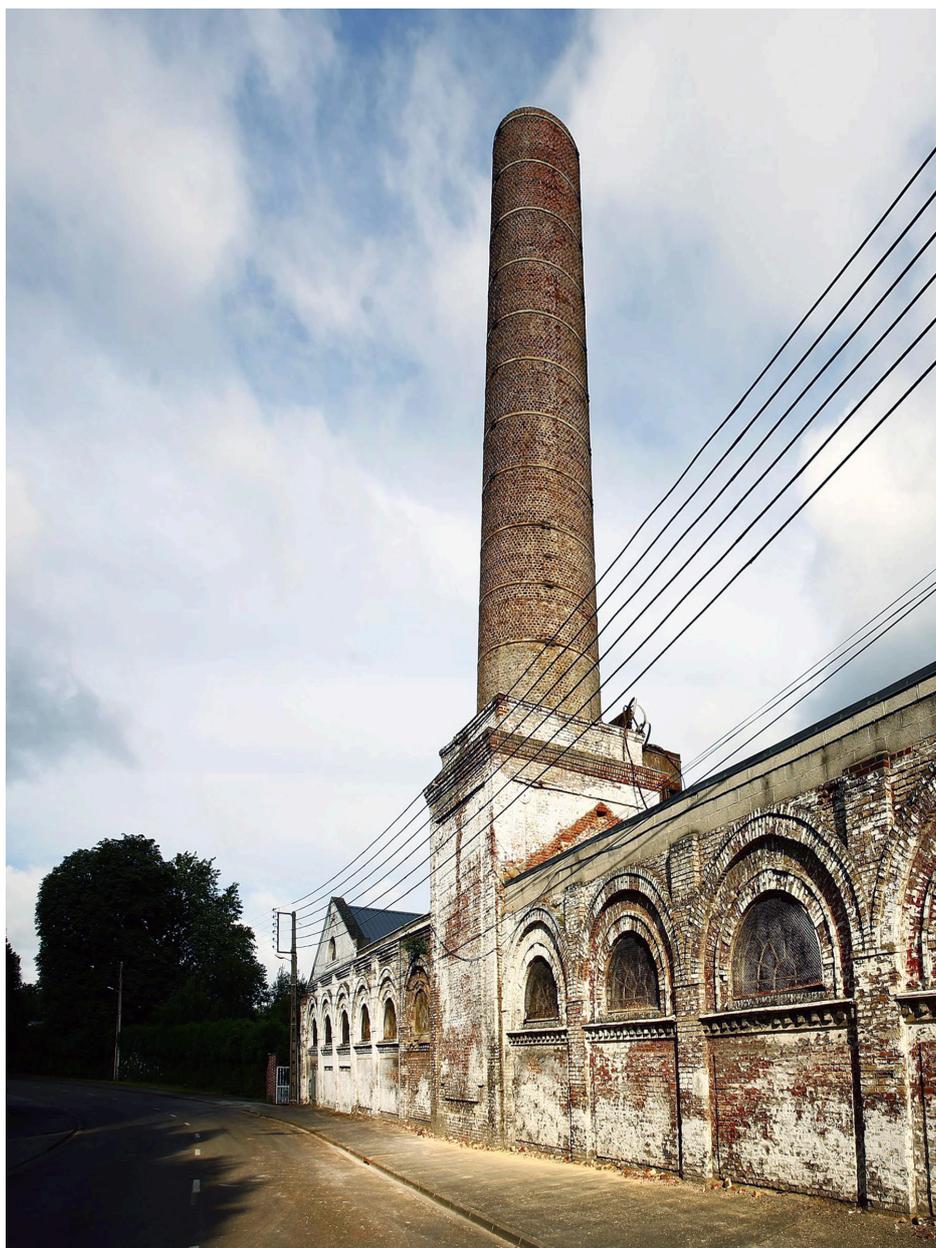
Fourmies, ancienne filature Douvin, puis Masurel.

IVR32\_20245901263NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Fourmies, filature Bernier et sa cheminée depuis la rue de la Commune de Paris en 2007 (Écomusée de l'Avesnois, fonds Eric Fossey ; MG-9265).

IVR32\_20245905042NUCA

Auteur de l'illustration : Écomusée de l'Avesnois - Fourmies-Trélon

Date de prise de vue : 2023

(c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Fourmies, filature de laine du Pont-de-Fer.

IVR32\_20245900714NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Fourmies, filature de laine Divry & Cie.

IVR32\_20245902209NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Fourmies, filature des Douze apôtres.

IVR32\_20245901329NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Glageon, filature de laine peignée Landousies & Hubinet, puis Les Enfants de Louis Hubinet, dite filature du Petit-Glageon.

IVR32\_20245901746NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Glageon, vertiges de la filature du Trieux-le-Coq.

IVR32\_20245902220NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Glageon, ancienne filature et tissage de laine peignée Théophile Legrand, puis tissage et usine de construction mécanique Adrien Legrand & Cie.

IVR32\_20245901789NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Mondrepuis, filature de laine Doyen.

IVR32\_20240200157NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Trélon, ancienne filature de laine Pailla Van Rossen et Cie, puis filature Eugène Berger & Cie et filature et tissage Rossette-Jourdain, puis Achille Falleur et Cie.

IVR32\_20245901985NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Trélon, ancienne filature de la Brouette.

IVR32\_20245902213NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Trélon, ancienne usine de bonneterie Lucien Knidler & Cie, puis Nord Bonneterie.

IVR32\_20245902210NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Wignehies, filature de laine François Boussus & Cie, puis de la Société des Filatures de la Région de Fourmies (SFRF).

IVR32\_20245901190NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Wignehies, ancienne filature de laine Réal Frères et Ménard, puis Paul Bachelart, puis filature et tissage Gustave Bulteau.

IVR32\_20245901778NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Wignehies, vestiges de l'ancienne filature Boussus-Carlier.

IVR32\_20245901241NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Fourmies, demeure de l'industriel Théophile Legrand, dit château de la Marlière.

IVR32\_20245901855NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Fourmies, maison d'industriel d'un des frères Droulers.

IVR32\_20245900981NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Glageon, ancienne demeure de l'industriel Auguste Landousie, puis restaurant Les Tourelles.

IVR32\_20245902189NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Glageon, maison de l'ancienne corderie Charles-Louis Hubinet, puis Hubinet-Dubois.

IVR32\_20245901999NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Glageon, ancienne maison d'industriel, dite maison Hubinet.

IVR32\_20245902223NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



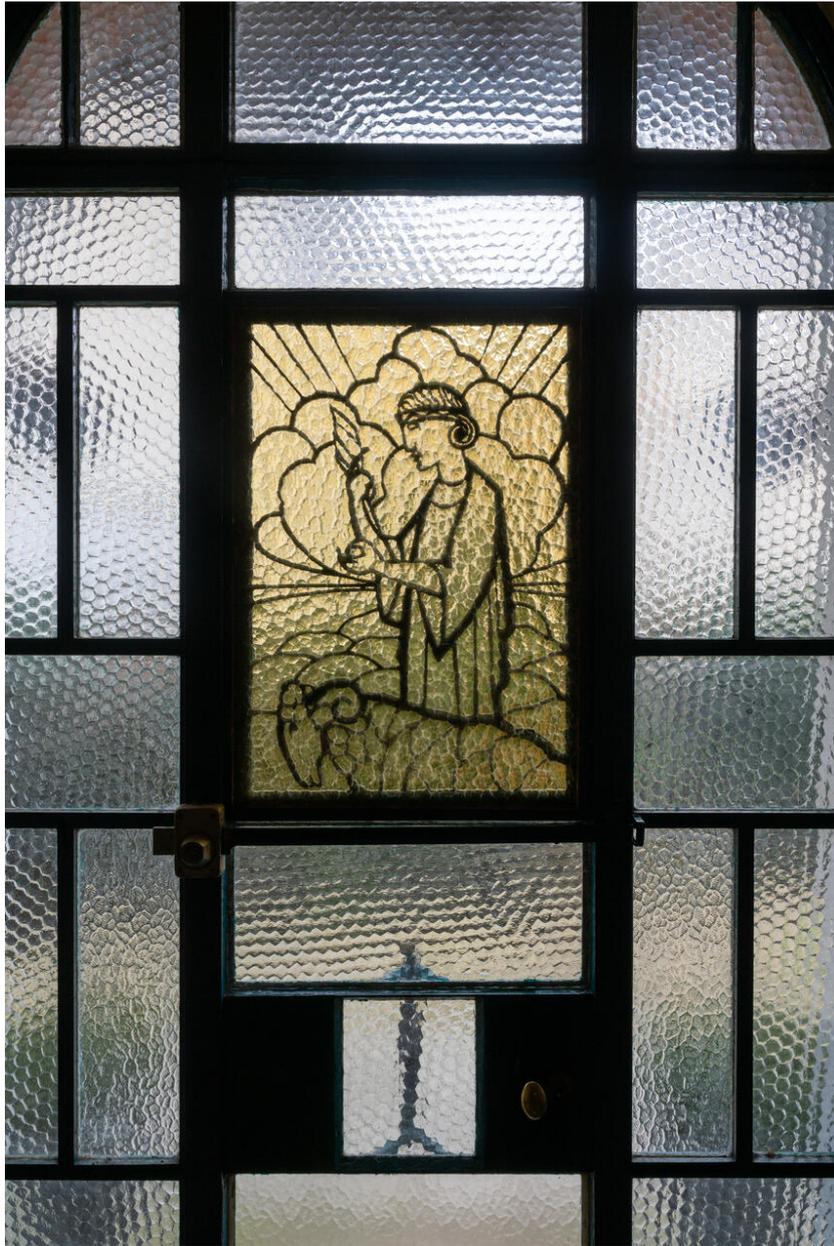
Glageon, demeure, dite Villa Bois-le-Vent, actuellement mairie de Glageon.

IVR32\_20245901763NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Mondrepuis, détail de la verrière de la porte d'entrée du logement patronal Doyen & Cie.

IVR32\_20240200164NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Trélon, ancienne demeure d'industriel, dite maison Achille Falleur.

IVR32\_20245901345NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Wignehies, façade principale de la demeure de l'industriel Henri Carlier, devenu hospice Fontaine-Carlier.

IVR32\_20245901234NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Wignehies, maison d'industriel Gouttière-Bonnechère.

IVR32\_20245901204NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Wignehies, demeure d'industriel Bonnechère.

IVR32\_20245901225NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Trélon, cité ouvrière Rossette, puis Achille Falleur.

IVR32\_20245902021NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Wignehies, immeuble, dite cité ouvrière textile Evrard frères.

IVR32\_20245901193NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Wignehies, cité ouvrière Boussus.

IVR32\_20235900198NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Fourmies, bureau du Conditionnement.

IVR32\_20245900713NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Fourmies, école pratique de commerce et d'industrie de Fourmies.

IVR32\_20245901296NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation