

Hauts-de-France, Somme  
Amiens  
rue Saint-Maurice , 165 A plaine G Cimetière de la Madeleine

## Bustes des époux Bois-Ducrocq

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM80001249  
Date de l'enquête initiale : 2007  
Date(s) de rédaction : 2007, 2011  
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine  
Degré d'étude : repéré

### Désignation

Dénomination : buste  
Précision sur la dénomination : buste sur piédouche  
Titres : Portraits des époux Bois-Ducrocq

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

### Historique

Les deux bustes sont signés par le sculpteur (et entrepreneur de monuments funéraires) bruxellois Bougard et Dupont. Leur exécution peut être contemporaine de la commande du monument funéraire auquel ils sont destinés, vers 1886.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle  
Auteur(s) de l'oeuvre : entreprise de monuments funéraires Bougard & Dupont (sculpteur)  
Lieu d'exécution : Bruxelles

### Description

#### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté

Matériaux : marbre veiné (blanc)

Mesures :  
Dimensions non prises.

Représentations :  
homme: en buste  
femme: en buste

L'homme et son épouse sont représentés en buste, semblant sculptés d'après une photographie.  
M. Bois-Ducrocq porte la moustache et est habillé d'un costume, d'une chemise à col cassé et d'un noeud papillon.  
Mme Bois-Ducrocq est coiffée d'un voile en dentelle, attaché à son chignon par deux épingles à grosse perle, qui retombe sur une robe à col droit. Les visages de ces deux personnages semblent avoir une soixantaine d'années et leurs traits sont creusés.

Inscriptions & marques : signature (gravé)

Précisions et transcriptions :

Signature : Bougard et Dupont / A Bruxelles.

## Statut, intérêt et protection

Ces deux bustes, signés par le sculpteur bruxellois Bougard et Dupont, ont été réalisés d'après photographie à l'occasion de la commande du tombeau familial de la famille Bois-Ducrocq. Ces sont les seuls œuvres identifiées d'entrepreneurs de monuments funèbres belge dans le cimetière de la Madeleine.

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

## Illustrations



Vue générale du buste  
de M. Bois-Ducrocq.  
Phot. Caroline Vincent  
IVR22\_20078000643NUCA



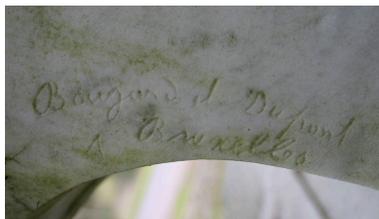
Vue rapprochée du buste  
de M. Bois-Ducrocq.  
Phot. Caroline Vincent  
IVR22\_20078000644NUCA



Vue générale du buste  
de Mme Bois-Ducrocq.  
Phot. Caroline Vincent  
IVR22\_20078000645NUCA



Vue rapprochée du buste  
de Mme Bois-Ducrocq.  
Phot. Caroline Vincent  
IVR22\_20078000646NUCA



Signature du sculpteur  
bruxellois Bougard et Dupont.  
Phot. Caroline Vincent  
IVR22\_20078000647NUCA

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le décor et le mobilier funéraire du cimetière de la Madeleine (IM80001213) Hauts-de-France, Somme, Amiens,  
rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Monument sépulcral de la famille Bois-Ducrocq (IA80005810) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice ,  
165A plaine G Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale du buste de M. Bois-Ducrocq.

IVR22\_20078000643NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue rapprochée du buste de M. Bois-Ducrocq.

IVR22\_20078000644NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale du buste de Mme Bois-Ducrocq.

IVR22\_20078000645NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

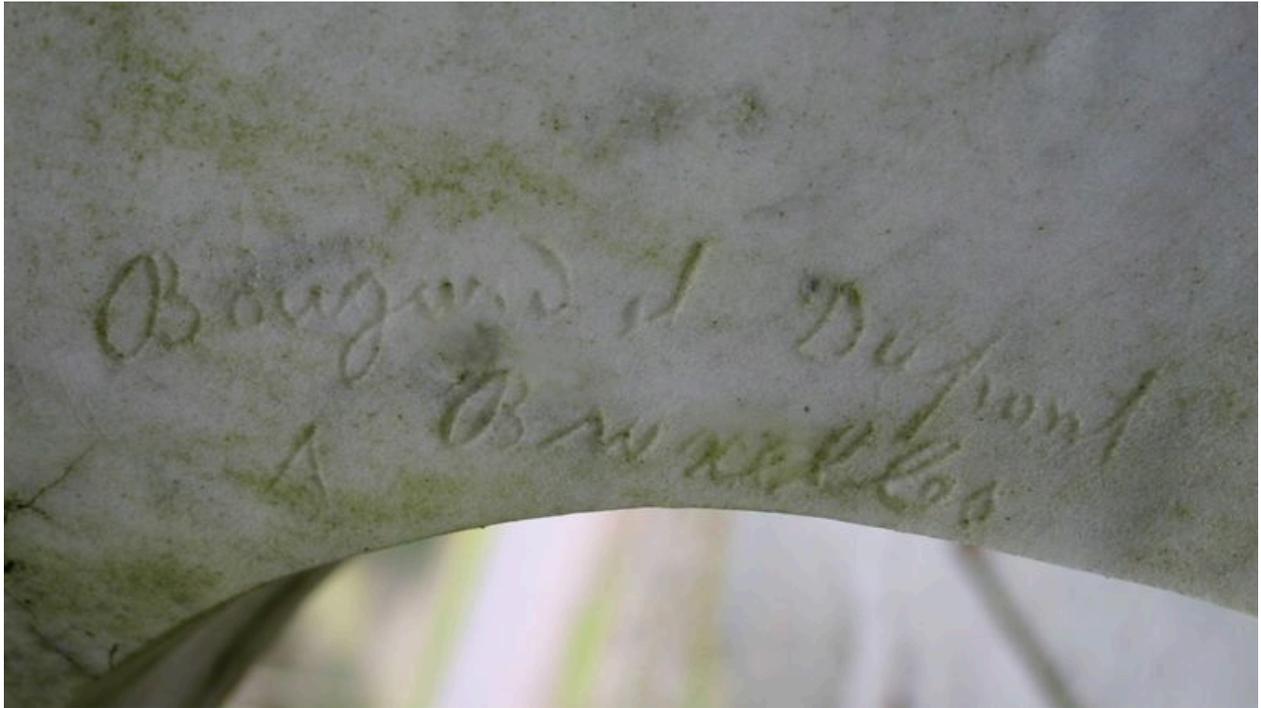


Vue rapprochée du buste de Mme Bois-Ducrocq.

IVR22\_20078000646NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Signature du sculpteur bruxellois Bougard et Dupont.

IVR22\_20078000647NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation