

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 53 plaine D Cimetière de la Madeleine

Enclos funéraire de la famille Carpentier-Nollent

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80006566
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2007, 2012
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : enclos funéraire
Appellation : famille Carpentier-Nollent
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en août 1848, par Alexandre Joseph Carpentier, serrurier, domicilié à Amiens, 11 Logis du Roi.
Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Description

Cette concession, en bordure d'allée, est délimitée par une grille antérieure en fonte et fer forgé à portillon central et à barreaux croisés, fixée sur une pierre de seuil en pierre de Tournai et en grès. Elle s'appuie de chaque côté sur les clôtures des concessions voisines. Elle contient six croix funéraires en fonte, fonte ouvragée et fer forgé (fig. 2), disposées de façon symétrique en deux rangées (3/3).

Au fond, à gauche, la première croix, dont le fût, en forme de mât, est fixé sur un socle octogonal en grès, est en fonte ouvragée. La deuxième, identique à la première est fixée sur un socle quadrangulaire en calcaire et la troisième est déposée (partie supérieure). Devant, à gauche, la quatrième croix, fixée sur un socle en grès, semble identique aux autres (partie supérieure disparue). La cinquième, déposée et dont la partie supérieure est en très mauvais état (recouverte par la végétation) était fixée sur un socle en grès et la sixième croix, en fer forgé et déposée, présente une facture différente (fig. 3).

Inscriptions :

Monogramme (grille de clôture antérieure) : C / N.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; grès ; calcaire ; fonte ; fer

Typologies et état de conservation

Typologies : composition homogène ordonnée (juxtaposition) ; croix funéraire (fonte) ; modèle cadre et fût tige
État de conservation : mauvais état, envahi par la végétation

Décor

Techniques : fonderie, ferronnerie

Précision sur les représentations :

Les barreaux croisés de la grille, ornée de fleurons, sont agrémentés au centre de médaillons ajourés présentant le monogramme "C" (à gauche) et "N" (à droite). Le portillon de clôture est surmonté de deux anges agenouillés en prière, qui devaient initialement encadrer une croix à volutes (aujourd'hui disparue). Les cinq premières croix en fonte ouvragée présentent un décor identique : un Christ central entouré de flèches et des palmettes végétales aux extrémités. La sixième croix (devant, à droite), rayonnante, est agrémentée d'une frise à volutes végétales et le Christ est surmonté d'un petit décor représentant trois têtes d'angelots ailés sortant d'un nuage rayonnant.

Statut, intérêt et protection

Cette concession, conservant sa grille antérieure en fonte et fer forgé, contient six croix funéraires en fonte et fer forgé, disposées de façon symétrique. Toutes sont plus ou moins de même facture (fig. 2), à l'exception de la sixième en fer forgé (fig. 3), et ont probablement été élevées au cours de la 2e moitié du 19e siècle (analyse stylistique et dates de plusieurs inhumations).

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété publique

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**

Illustrations



Vue générale.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20088000574NUCA



Croix funéraires en fonte et fer forgé.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20088000575NUCA



Croix funéraire en fonte
(déposée), 3e quart 19e siècle.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20088000576NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les enclos funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005026) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine D (IA80006429) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Enclos funéraire Carpentier-Trancart (IA80006564) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , 51 plaine
D Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20088000574NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix funéraires en fonte et fer forgé.

IVR22_20088000575NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix funéraire en fonte (déposée), 3e quart 19e siècle.

IVR22_20088000576NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation