

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 61 plaine M Cimetière de la Madeleine

Tombeau (colonne funéraire) Bernaville

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80005115
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2006, 2012
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : Bernaville
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en juin 1844, par Marie, François, Eloi Bernaville, rentier, domicilié à Amiens, 9 rue des Ecoles-Chrétiennes.
La sépulture Bernaville est décrite par S. Comte (1847), qui signale la présence d'une colonne funéraire (cf. annexe).
Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle

Description

Cette concession, de type couloir, adossée au premier mur d'enceinte intérieur, est délimitée par une grille en fer forgé, à portillon antérieur central, aujourd'hui disparu, fixée sur une pierre de seuil antérieure, en grès. Elle s'appuie, à droite, sur la clôture de la concession voisine. Le mur est recouvert d'un enduit. La concession contient une colonne, sur un socle quadrangulaire, en calcaire.

Inscriptions :

Dates des décès : 1844 ; [non lu].

Epitaphe : Ici reposent les corps / de Mr. [...] Pierre J[...] / BERNAVILLE / ancien négociant / propriétaire en cette ville / décédé le 1er [...] 1844, âgé de 38 ans et 9 mois. / - / Il emporte avec lui / les regrets de sa famille et de ses nombreux amis / - / et de monsieur Marie Eloi / BERNAVILLE / décédé, propriétaire / [...] le 30 Xbre [...]. / De profundis.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; grès ; fer

Typologies et état de conservation

Typologies : colonne funéraire
État de conservation : mauvais état, envahi par la végétation

Décor

Techniques : ferronnerie

Précision sur les représentations :

La grille est ornée de vases funéraires.

La colonne est sculptée, dans sa partie supérieure de branches de lierre et d'olivier entrecroisées.

Statut, intérêt et protection

Cette concession, délimitée par une clôture en fer forgé, contient une colonne funéraire, décrite par S. Comte (1847). Si elle a bien été élevée à la mémoire de l'ancien négociant amiénois Joseph Bernaville, on proposera une date d'exécution en 1844, date du décès gravé sur la colonne, et non en 1846, date donnée par Stéphane Comte (cf. annexe).

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**

Bibliographie

- C[OMTE], Stéphane. **Promenades au cimetière de la Madeleine, précédées d'un précis historique sur l'origine de cet établissement, sa première destination, et les diverses transformations qu'il a subies depuis sa fondation jusqu'à nos jours.** Amiens : Imp. Duval et Herment, 1847.
p. 190

Annexe 1

Extrait de : Promemades au cimetière de la Madeleine [Bernaville]

"Tout auprès, nous remarquons une colonne en pierre de Senlis, à l'élévation supérieure de laquelle sont sculptées deux branches symboliques, l'une de lierre et l'autre d'olivier.

Elle est élevée à la mémoire de M. Marie Pierre Joseph BERNAVILLE, ancien négociant et propriétaire en cette ville, décédé le 1er mai 1846, âgé de 58 ans."

Stéphane C[omte], 1847, p. 190.

Illustrations



Vue générale.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20068000856NUCA



Colonne funéraire, vers 1844.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20068000857NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine M (IA80005034) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20068000856NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Colonne funéraire, vers 1844.

IVR22_20068000857NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation