Hauts-de-France, Somme
Mareuil-Caubert

Le village de Mareuil-Caubert

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80011068
Date de l'enquête initiale : 2024
Date(s) de rédaction : 2024
Cadre de l'étude : inventaire topographique Pays d'art et d'histoire Ponthieu-baie de Somme
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : village

Compléments de localisation

Milieu d'implantation :
Références cadastrales :

Historique

Histoire de Mareuil et Caubert

Site et découvertes archéologiques

Les différentes découvertes archéologiques réalisées sur le territoire de Mareuil-Caubert semblent indiquer une occupation du site dès l'époque gallo-romaine. Les prospections aériennes menées par Roger Agache ont permis de repérer les traces de plusieurs enclos, vraisemblablement gallo-romains, au lieu-dit les Vingt-Neuf, aux Monts de Caubert, ou au "château de Caubert".
Laurent-Joseph Traullé, ancien procureur du roi, effectue des fouilles en 1822 sur les Monts de Caubert et fait la découverte de ce qui serait un ancien *oppidum*. Les hauteurs des Monts (82 m d'altitude) en font un site stratégique : l'*oppidum* profitait de la vue dégagée sur les alentours. Le site est à rapprocher des deux *oppida* mis au jour dans le secteur : celui de La Chaussée-Tirancourt et de Liercourt-Érondelle. L'*oppidum* de Caubert est appelé camp de César ou camp du Mont Fendu. Depuis les premières fouilles de Traullé, le site archéologique a été dégradé, faisant disparaître des traces essentielles à sa compréhension. La création de carrières sur les Monts de Caubert, du côté nord, ainsi que les bombardements de la Seconde Guerre mondiale, du côté est, ont endommagé les vestiges archéologiques.

Les notes prises par Traullé lors de ses fouilles au début du XIXe siècle permettent tout de même de mieux comprendre le site. Il évoque entre autres des "arbres couchés longitudinalement dont les branches empêchaient les terres de s'ébouler" (Prarond, 1861). Par rapport à ces notes, l'archéologue Germaine Leman-Delerive soumet l'hypothèse, en 1980, qu'il pourrait s'agir d'un *murus gallicus*, c'est-à-dire un rempart gaulois qui protège l'*oppidum* (Leman-Delerive, 1980). Malgré ces analyses, l'archéologue Tahar Ben Redjeb estime que l'*oppidum* ne peut pas être "daté avec précision par des fouilles ou des découvertes archéologiques incontestables" (Tahar Ben Redjeb, 2012).

La seigneurie des deux villages et leur réunification

Mareuil et Caubert étaient deux seigneuries distinctes. Elles sont unifiées en une seule commune vers 1824 (Société des Antiquaires de Picardie, 1929).
D'après de Belleval : "La seigneurie, pairie et châtellenie de Mareuil, relevant du roi, consistait en un château, une ferme avec 20 journaux, 623 journaux de bois en plusieurs parties, 212 journaux de terre, 30 de prés, un moulin à vent aux Croisettes, un autre près de Villers, 950 livres de censives et le casuel des 57 fiefs et seigneuries qui en relevaient" (de Belleval, 1870). Le premier seigneur mentionné est Jean Boutery, chevalier et seigneur de Mareuil dès le XIIIe siècle. Les

terres de Mareuil passent ensuite à la famille Tyrel de Poix en 1314. Leur château est détruit vers 1360, lors de la guerre de Cent Ans, Jean Tyrel de Poix le fait reconstruire aussitôt (IA80011073). Mais l'édifice est de nouveau démoli en 1421 par Philippe le Bon, duc de Bourgogne. En 1430, c'est la tante de Philippe Tyrel de Poix, mariée à Thibaut de Soissons-Moreuil, qui hérite du château. En 1526, suite au mariage entre Jossine de Soissons-Moreuil et Jean VII de Créquy, la seigneurie passe à la famille de Créquy. En 1564, Antoine de Créquy, cardinal évêque d'Amiens, fait rebâtir en partie le château. En 1574, son neveu Antoine de Blanchefort hérite de la seigneurie. À partir de 1607, les terres sont vendues à plusieurs reprises, jusqu'à être acquises par Henri-Louis, marquis de Lameth en 1760.
La seigneurie de Caubert, plus petite, consistait en 210 journaux de terres labourables, 4 de bois, 60 livres de censives. Le premier seigneur rapporté par de Belleval est Bernard de Caubert en 1274. C'est la famille d'Abbeville dite d'Yvergny qui obtient la seigneurie en 1420. C'est eux qui construisent le manoir actuel (IA80011074). Les terres passent par alliance à Jean de Monchy en 1560, puis à Alexandre de Morogues en 1590. La famille Morogues conserve la seigneurie jusqu'en 1750. À cette date elle est vendue à Pierre Le Febvre de Wadicourt (Seydoux, 2003).

Conflits et destructions

La guerre de Cent Ans

La guerre de Cent Ans a eu d'importantes répercussions sur le château de Mareuil (*non étudié*). Il est détruit en 1360 par les Abbevillois pour éviter que les Anglais ne l'occupent. Il est très vite reconstruit, mais en 1421, il est pris par Jacques d'Harcourt, gouverneur du Crotoy, fidèle au roi de France**.** La même année, l'édifice est récupéré par Philippe le Bon, duc de Bourgogne et allié du roi d'Angleterre, qui l'aurait incendié avant d'y installer Jean de Vadricourt comme capitaine. Il est vraisemblable que le reste du village n'ait pas été non plus épargné lors du conflit, notamment l'église qui semble avoir subi des dégâts en 1346.

Les combats de la Seconde Guerre mondiale et la Seconde Reconstruction

Des combats ont lieu à Mareuil-Caubert et sur les Monts de Caubert en mai et juin 1940, lors de la bataille d'Abbeville. Mlle Dejardin, préceptrice pour les enfants de la famille propriétaire du château et de son relais de chasse a écrit sur son quotidien à Mareuil-Caubert entre le 20 mai et le 5 juin 1940 (*La Préceptrice, Journal* [...], 2015). Elle explique ainsi que quelques habitants restés à Mareuil-Caubert se réfugient dans les souterrains du château en mai pour se protéger des combats, avant de fuir le 1er juin 1940. Ces souterrains servent de nouveau d'abri en octobre 1944. Il est d'ailleurs inscrit au second niveau de ces souterrains : "Ce mur fut ouvert fin octobre 1944 pour [...] une sortie contre les bombardements aériens. Il fut rebouché le 13 décembre 1944 par Mrs Hubert père et fils artisans [...] à Mareuil".
Ces différents combats et le crash d'un avion britannique (de type Avro Lancaster) à 80 m de l'église engendrent de nombreux dégâts. D'après les statistiques des destructions par commune, sur les 241 maisons que comptabilisait la commune en 1936, 142 sont "partiellement détruites", et 17 totalement. Les bâtiments communaux (les deux églises, la mairie et les trois écoles) subissent également des dégâts (AD Somme ; 26 W 838)**.**

Lieu de mémoire et monuments commémoratifs

À Mareuil, au pied de l'église Saint-Christophe, une plaque commémore les soldats des deux guerres mondiales : LA COMMUNE DE MAREUIL-CAUBERT RECONNAISSANTE / À SES ENFANTS MORTS POUR LA FRANCE.
Également, un obélisque en pierre calcaire à bossage est érigé à proximité de l'église de Caubert et rend hommage au résistant Jacques Moignet : EN MÉMOIRE DE / JACQUES MOIGNET / SOUS-LIEUTENANT / DES / FORCES FRANÇAISES COMBATTANTES / DÉPORTÉ À BUCHENWALD / ABATTU PAR LES ALLEMANDS / LE 17 AVRIL 1945 / À L'ÂGE DE 24 ANS.
Deux monuments commémoratifs ont étés érigés sur les Monts de Caubert après la Première Guerre mondiale : la sculpture d'un casque ainsi qu'une croix. Cette dernière a été remplacé par une croix de Lorraine après la Seconde Guerre mondiale. Sur la croix, les armoiries de la France et d'Abbeville sont sculptées. Il est écrit sur la base : À / DIEU / ET / AUX BRAVES / LA / PATRIE, ainsi que l'explication de la présence du calvaire : EN 1914 L'INVASION S'EST ARRÊTÉE / AUX LIMITES DE L'ARRONDISSEMENT / POUR REMERCIER DIEU / DE SA PROTECTION / ET LES SOLDATS DE LEUR VAILLANCE, / L'ABBÉ DOVIN A, EN 1918, ÉLEVÉ UN / CALVAIRE DÉTRUIT PAR LES ALLEMANDS / EN 1944 / ABBEVILLE AYANT ÉCHAPPÉ À UNE / DESTRUCTION TOTALE EN 1944 / CE CALVAIRE A ÉTÉ RECONSTRUIT EN 1959 / PAR L'ABBÉ DOVIN […]. La liste des noms des bienfaiteurs et des soldats martyrs bienfaiteurs est également gravée. Sur le casque, un Sacré-Cœur est sculpté, il est inscrit autour : À DIEU AUX BRAVES LA PATRIE RECONNAISSANTE. Des noms sont inscrits sur sa surface, ainsi que les armoiries d'Abbeville.
Un cimetière militaire a été aménagé dans le cimetière de Mareuil : une centaine de tombes du Commonwealth s'y trouve.
Enfin, un musée installé dans les locaux de l'ancienne école (IA80011072) par l'association "France 40 Mareuil-Caubert" évoque la bataille d'Abbeville et conserve différents objets de cette période.

Activités de la commune

La tourbe

La tourbe a été extraite des marais de Mareuil-Caubert depuis au moins le XVIIIe siècle. En 1793, une dizaine de tourbiers habitent à Mareuil (AD Somme ; L 2928). Certains marais sont privés et d'autres appartiennent au village. Les marais tourbeux de la commune ne produisent pas de tourbages ordinaires, qui sert normalement au chauffage des habitants, mais uniquement des tourbages extraordinaires, ou le droit d'extraire la tourbe est vendu par adjudication pour permettre de financer les projets communaux. Les bénéfices de ces extractions servent par exemple à acheter l'équipement des pompiers, faire des travaux à l'église, au presbytère, aux écoles et à la maison commune (AD Somme ; 99 O 2500).

L'exploitation de la tourbe continue tout au long du XIXe siècle : l'augmentation de la population entre 1806 et 1866 (de 446 à 1069 habitants) contribue sûrement à l'essor de cette activité - hypothèse confirmée par les registres de recensement de la population, qui témoignent de la présence de tourbiers à cette époque.
D'après le registre de 1851, l'extraction de la tourbe n'est toutefois pas l'unique activité des tourbiers : la saisonnalité de ce métier ne leur permet pas de travailler toute l'année, c'est pourquoi ils sont également cultivateurs, ménagers ou même cabaretiers. C'est à partir des années 1880 que l'exploitation de la tourbe semble décliner. En 1882, il est indiqué dans un rapport de l'inspection des écoles primaires que "Mareuil n'est point une commune pauvre, mais depuis quelques années, la source principale de ses revenus, le marais tourbeux, a considérablement diminué de rendement et de valeur. Si la commune a pu faire face jusqu'ici sans subvention à toutes ses charges, elle n'en était pas moins gênée pour cela, puisque ses budgets n'accusent aucun excédent de recettes de quelques importances ; on n'y voit point figurer non plus de recettes extraordinaires. L'imposition communale, à la vérité, n'est que de 14 centimes ordinaires" (AD Somme ; 99 O 2501). Cette baisse d'activité se répercute probablement sur le nombre d'habitants à Mareuil-Caubert, passant de 1069 individus en 1866 à 783 en 1901. L'extraction de la tourbe s'arrête petit à petit au début du XXe siècle.

L'agriculture

L'agriculture est la première activité de la commune, avant même l'extraction tourbière. En 1795, une grande partie de la population exerce des métiers agricoles, comme manouvriers, cultivateurs, jardiniers ou ménagers (AD Somme ; L 2928). Ils cultivent la terre et plantent notamment du chanvre. Cette culture est en lien avec l'importante activité textile du territoire, notamment à Abbeville. Ces chènevières sont indiquées sur le plan parcellaire non daté, dit cadastre napoléonien. Sur ce plan, des pièces d'eau semblent aménagées pour irriguer les cultures. L'élevage est aussi courant à Mareuil-Caubert.

Au milieu du XIXe siècle, 310 vaches, ânes et chevaux pâturent dans les marais communaux qui s'étendent sur 84 ha.

Plusieurs ponts sont construits ou reconstruits au cours du XIXe siècle pour permettre "aux habitants et aux bestiaux d'avoir accès aux pâturages" (AD Somme ; 99 O 2499).

Le moulin

Quelques moulins dans le village, qui appartenaient à la seigneurie de Mareuil, mais ces derniers ne se trouvaient pas sur le territoire de la commune. Un moulin à vent est construit sur les monts de Caubert en 1830 par Jean-Baptiste Vasseur (parcelle 119 section F du plan de cadastre napoléonien). Ce dernier n'existe plus aujourd'hui.

Activités diverses

À Caubert en 1795, une partie importante de la population exerce des métiers du textile, liés à la culture du chanvre dans la commune**.** Il y a de nombreuses fileuses mais également une tricoteuse, un bouracanier et une couturière. À la même époque, il existe à Mareuil plusieurs cercliers et un tonnelier. Au cours du XIXe siècle, de plus en plus de cabaretiers et d'aubergistes sont mentionnés dans les registres de recensement ; des cafés et des auberges ouvrent probablement grâce à l'augmentation de la population. Enfin, les recensements de la population du début du XXe siècle montrent une diversification des activités dans le village.

Période(s) principale(s) : Gallo-romain, Moyen Age, Temps modernes, Epoque contemporaine

Description

Formes du bâti actuel

La plupart du bâti de Mareuil-Caubert est de taille modeste, construit en rez-de-chaussée. Quelques grandes maisons à étages se différencient. C'est le cas de la maison au 41 route de Rouen à Caubert (IA80011084), son architecture de villégiature la démarque du reste des constructions. À Mareuil, plusieurs cafés (dont un encore en activité), s'élèvent également sur un étage. Pour certains, ils sont construits dans l'angle de deux rues ce qui les rend plus visibles. Un autre bâtiment, se démarque par sa taille au 64 Grande rue Guy-Dovergne (IA80011080), qui serait, d'après la tradition locale, une ancienne auberge. Quatre grandes demeures se distinguent particulièrement dans le village : le château de Mareuil et

son relais de chasse, mais également le manoir de Caubert. Enfin, une grande demeure isolée sur les monts de Caubert est appelée "château de Caubert" (IA80011077).
Il ne reste que peu de fermes en activité à Mareuil-Caubert. Les anciennes fermes proches du centre du village ont souvent une taille réduite. Au sud du village, il existe plusieurs fermes de taille plus conséquente, trois sont construites autour d'une cour, et la dernière date de la Seconde Reconstruction (IA80011083). Les fermes du château et du manoir, toujours en activité, semblent être les seules grandes exploitations agricoles du village.
Mareuil-Caubert ayant subi d'importantes destructions lors de la Seconde Guerre mondiale, un certain nombre de maisons présentent ce style.
À plusieurs endroits, le village a été étendu par des maisons construites à partir des années 1960. Elles sont entourées par leur jardin et sont couvertes d'un enduit ocre.

Matériaux de construction

Un grand nombre d'édifices sont bâtis en brique. Ce matériau est utilisé pour les maison édifiées au cours du XIXe siècle, mais également pour les habitations reconstruites après la Seconde Guerre mondiale. On le retrouve sur les édifices qui structurent le village, comme la mairie et l'ancienne école, ou les anciens commerces. La brique est aussi utilisée pour la construction des fermes, que ce soit pour le logement et les bâtiments agricoles. Enfin, elle est reprise pour les murs de clôture, à l'image du mur de soutènement du terrain sur lequel l'église Saint-Christophe est construite par exemple.
Il reste à Mareuil-Caubert quelques constructions en pans de bois et torchis. C'est le cas des deux anciennes fermes qui encadrent la mairie (IA80011079 et IA80011082), et dont le torchis a été restauré par l'association "Maisons paysannes de Somme". Sur deux autres édifices - l'un à Caubert route de Rouen et le second à Mareuil sur la Grande rue Guy-Dovergne -, le torchis a été recouvert d'un bardage de bois horizontal, ce qui confère à ces constructions une apparence particulière. Il ne reste cependant que peu d'autres exemples de ce type de maçonnerie dans la commune.
La pierre calcaire se trouve dans les édifices les plus anciens et/ou les monuments structurants de la commune. Ainsi, l'église Saint-Christophe est en grande partie construite en pierre de taille blanche de moyen appareil. Le château de Mareuil est bâti en calcaire, comme son relais de chasse, ses dépendances et son mur d'enceinte. Enfin, le manoir de Caubert ne déroge pas à la règle : il est construit en calcaire et surélevé en brique. La pierre blanche se retrouve également sur un pignon de la Grande rue Guy-Dovergne, en alternance avec de la brique (maçonnerie dite en "rouge barre"). Ce mélange de matériaux se retrouve d'ailleurs sur l'église Saint-Christophe également.
Les toits des constructions du village sont couverts en tuile, en grande majorité. Quelques maisons se démarquent avec une couverture en ardoise. Les édifices structurants possèdent également un toit en ardoise, comme l'ancienne mairie-école, l'ancien presbytère, les églises Saint-Jean et Saint-Christophe et la chapelle Sainte-Marguerite, déjà cités.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; torchis, pan de bois ; calcaire, pierre de taille
Matériau(x) de couverture : ardoise, tuile

Présentation

Territoire de la commune

La commune de Mareuil-Caubert fait partie du canton d'Abbeville 2. Elle se compose des anciens villages de Caubert au nord et de Mareuil au sud, et s'étend jusqu'à la sortie de Villers-sur-Mareuil à l'ouest. Son territoire est limitrophe des communes d'Abbeville au nord, d'Épagne-Épagnette à l'est, de Bray-lès-Mareuil au sud et de Villers-sur-Mareuil, hameau d'Huchenneville, à l'ouest. Il s'étend sur une superficie de 9,08 km^{2}. La commune comptabilise 829 habitants en 2021 pour 436 logements dont 365 en résidence principale (source INSEE). La ligne de chemin de fer qui relie Amiens à Calais passe à l'est du village.

Environnement naturel et paysager

Mareuil-Caubert se compose (en 2018) de 53,3 % de terres agricoles, 17,6% de forêts, 17,2 % d'eaux continentales, 13% de prairies, 5,5% de zones humides intérieures et 2,9% de zones agricoles hétérogènes. La commune se situe dans la vallée de la Somme, à l'ouest du fleuve. Son territoire est coupé en deux parties : à l'est le paysage est constitué d'étangs et de marais, à l'ouest s'élève les côteaux des Monts de Caubert. Le village s'est principalement implanté entre ces deux espaces paysagers.
Les marais, étangs et prés tourbeux sont divisés en plusieurs espaces : le marais communal, l'étang de Caubert, l'étang Le Maçon, Le Petit Marais et le marais du Vivier. Plusieurs rivières coulent dans la partie des marais : le Doigt, proche de la Somme, mais également la rivière Maillefeu qui se jette dans le Doigt.
Les Monts de Caubert sont des côteaux calcaires qui s'élèvent au nord-ouest du marais, avec *larris* (pelouses calcicoles en patois picard), cultures, et quelques bois - dont le bois de Caubert, celui de Mareuil, ou le bois de Fontaine.

Depuis 2004, ces deux ensembles sont protégés par le label Site Natura 2000 "Étangs et marais du bassin de la Somme". C'est également un espace ZNIEFF type 1 qui comprend autant les *larris* des Monts de Caubert, les cavités souterraines et les marais de la vallée de la Somme. Ces marais sont aussi inclus dans le site Ramsar des Marais et tourbières des vallées de Somme et de l'Avre depuis 2017, distinctions qui valorisent le patrimoine naturel et paysager de Mareuil-Caubert et reconnaissent son caractère particulier.

Développement et structuration du village

Origine et contrainte géographique

La commune s'est développée à proximité du lit de la Somme et au pied des côteaux des Monts de Caubert. En raison des contraintes paysagères, Mareuil-Caubert adopte la forme d'un village-rue : les fermes, habitations et édifices structurants s'alignent principalement le long d'une voie unique. Quelques bâtiments sont implantés sur le coteau ou vers les marais, mais ils restent minoritaires.

Évolution démographique et urbaine

D'après Dom Grenier, il y avait environ 95 maisons à Mareuil et à Caubert au XVIIIe siècle. Le nombre de logements augmente tout au long du XIXe siècle :

- 149 maisons au début du XIXe siècle (cadastre napoléonien),
- 180 en 1836,
- 224 en 1851,
- 228 en 1872,
- 241 en 1911.

Cette expansion répond d'abord à la croissance démographique, puis se poursuit malgré la diminution de la population dans la seconde moitié du XIXe siècle.

Structuration du village

Le cadastre napoléonien, même s'il est partiellement détérioré, révèle l'organisation du village au début du XIXe siècle. Il a vraisemblablement été dressé avant l'unification des deux communes en 1824. Ce plan permet de comprendre l'évolution de Mareuil-Caubert jusqu'à nos jours :

- **Le hameau du Scellier**, au nord, relié à Abbeville par le faubourg des Planches, compte 16 parcelles bâties, dont la chapelle Sainte-Marguerite (IA80011070). Cette zone s'étend fortement aux XIXe et XXe siècles, comptant aujourd'hui une centaine d'habitations, principalement construites en alignement sur la rue, accolées les unes aux autres. L'église Saint-Samson est bâtie en 1960 dans ce secteur (IA80011078).
- **La rue de Caubert à Mareuil**, au sud du hameau, est peu construite au début du XIXe siècle. Aujourd'hui, l'implantation du bâti est toujours lâche et les maisons construites avant les années 1960 sont en alignement sur la rue tandis que celles plus récentes sont précédées d'un jardin.
- **Depuis cette rue, la ruelle de Caubert** monte vers le coteau et mène au manoir de Caubert (IA80011074), à l'église Saint-Jean (IA80011075) et à deux grandes fermes. L'église est détruite après la Seconde Guerre mondiale mais son cimetière est conservé et un grand lotissement est construit à côté dans les années 1970.
- **Mareuil** s'organise le long de la Grande Rue Guy-Dovergne, avec quelques rues perpendiculaires menant vers les marais. Le bâti se densifie à proximité de l'église et du château. C'est sur cette rue principale qu'ont été construits, dans la seconde moitié du XIXe siècle (face à l'église), le presbytère (IA80011071), la mairie et l'ancienne école (IA80011072), constituant aujourd'hui le cœur du village. La partie sud-est de la commune, très escarpée, n'a presque pas été construite. Seul un château très ancien, sa ferme et son relais de chasse ont été bâtis sur le coteau, car cette position stratégique permet à l'édifice médiéval de surplomber le reste du village. Toujours au sud, deux rues profitent des vallées sèches pour relier Mareuil aux villages voisins, mais elles sont peu construites.
- **À Villers-sur-Mareuil,** une partie des maisons de la rue de Villers fait partie de la commune de Mareuil-Caubert.

Forme parcellaires et implantation du bâti

Le bâti se concentre le long de la rue principale, qui relie le hameau du Scellier à Caubert à la rue de Bray à Mareuil. Les parcelles sont généralement petites, avec des édifices de taille réduite. À Mareuil, les maisons s'alignent directement le long de la rue au nord de l'église, tandis qu'au sud, certaines sont perpendiculaires. Les jardins potagers, terres labourables, vergers et prés tourbeux s'étendent à l'arrière des parcelles.

Les quelques grandes fermes de la commune se situent près des deux églises et des anciennes demeures seigneuriales. À Mareuil, cette proximité est peut-être liée à l'ancien prieuré. Dans le modèle de la ferme picarde, les exploitations agricoles s'organisent le plus souvent autour d'une cour fermée.

Évolution du bâti

En 2021, Mareuil-Caubert compte :

- 50 maisons antérieures à 1919,
- 47 construites entre 1919 et 1945,
- 77 entre 1946 et 1970,
- 189 depuis 1971.

Les 97 édifices construits avant 1945 préservent la physionomie de village-rue, avec des maisons en pans de bois, torchis, clin ou brique. Certains de ces bâtiments ont été très modifiés et ont perdu leurs caractéristiques vernaculaires, mais plusieurs exemples remarquables subsistent, comme une maison en pans de bois et torchis du XVIIIe siècle (IA80011079), une ancienne école en pans de bois et torchis de la première moitié du XIXe siècle (IA80011082), ou une ferme picarde en brique de la seconde moitié du XIXe siècle (IA80011081). Ces édifices, restaurés par Maisons paysannes de Somme, illustrent l'évolution du bâti traditionnel picard.
Également, le village est marqué par la Seconde Reconstruction : parmi les 77 édifices construits entre 1946 et 1970 une partie a été reconstruite suite aux dégâts subis par la commune lors de la Seconde Guerre mondiale (IA80011083). Enfin, plus de la moitié des résidences principales de la commune ont été construites après 1970, modernisant l'aspect du village tout en conservant un patrimoine non protégé à valoriser.

Références documentaires

Documents d'archive

- AD SOMME. Série L ; L 2928. **Liste nominative des habitants : canton de Moyenneville**. 1795-1796.
- AD SOMME. Série M ; Sous-série 6 M : 6 M 512. **Recensement de la population, Mareuil-Caubert.** 1836-1936.
- AD Somme. Série O ; Sous-série 99 o : 99 O 2499. **Dossiers d'administration communale, Mareuil-Caubert**. avant 1869.
- AD Somme. Série O ; Sous-série 99 O : 99 O 2500. **Dossiers d'administration communale, Mareuil-Caubert**, avant 1869.
- AD Somme. Série O ; Sous-série 99 O : 99 O 2501. **Dossiers d'administration communale, Mareuil-Caubert**,1870-1939.
  AD Somme
- AD Somme. Série W ; Sous-série 26 : 26 W 838. **Statistiques des destructions par communes** [1942-1953].

Documents figurés

- **Plan parcellaire de Mareuil, dit cadastre napoléonien, Tableau d'assemblage**, s.d. (AD Somme ; 3 P 1416/1).
- **Mareuil, dans les étangs,** carte postale, ND. Phot., [s.d.] (Archives et Bibliothèque patrimoniale d'Abbeville ; Ab.M51).
- **Croix élevée sur les Monts de Caubert par M. l'Abbé Dovin, pour remercier Dieu d'avoir préservé Abbeville et le Ponthieu de l'invasion 1914-1919,** carte postale, photographie Marc Borel, Abbeville, [s.d.] (Archives et Bibliothèque patrimoniale d'Abbeville ; CP09939).

Bibliographie

- BELLEVAL, René de. **Les Fiefs et les seigneuries du Ponthieu et du Vimeu : essai sur leur transmission depuis l'an 1000 jusqu'en 1789**. Saint-Pierre-de-Salerne (27800 Brionne) : Gérard Monfort, 1975. 352 p. [Reprod. en fac-sim. de l'éd. originale]. Paris : Dumoulin, 1870.

- BEN REDJEB, Tahar. **Carte archéologique de la Gaule : La Somme, 80-2**. Paris : Académie des Inscriptions et Belles-lettres, 2012.

- BONHOMME, M. J. **La formation du département de la Somme en 1790 et l'établissement des subdivisions depuis cette date jusqu'à nos jours**. In : SOCIÉTÉ DES ANTIQUAIRES DE PICARDIE. *Bulletin de la Société des antiquaire de Picardi*e. Amiens : Duval et Herment, 1929.
p. 492

- DEJARDIN. **La préceptrice : journal de Mlle Dejardin, écrit à Mareuil-Caubert dans la Somme en 1940.** Amiens : Chloé Bureau et Encrage édition, 2015.

- PRAROND, Ernest. **Histoire de cinq villes et de 300 villages, hameaux ou fermes. Abbeville (communes rurales des deux cantons) et Hallencourt**. Paris, Abbeville : Dumoulin/Grave/Prévost, 1861-1868.
[rééd : Saint-Pierre-de-Salerne : G. Monfort, 1980].
L'édition complète comprend : **1re partie. Abbeville (communes rurales des deux cantons) et Hallencourt** ; 2e partie. Canton de Rue ; 3e partie. Saint-Valéry et les cantons voisins. - 2 vol. ; 4e partie. Saint-Riquier et les cantons voisins. - 2 vol.

- SEYDOUX, Philippe. **Gentilhommières en Picardie. Ponthieu et Vimeu.** Paris : Éditions de La Morande, 2003.
Avec [la collaboration de] Alain de BOIVILLE, Jean-Charles CAPRONNIER, Marcel ÉVRARD, Ludovic FROISSART, Christian du PASSAGE, François VASSELLE, Henri de WAILLY.

Périodiques

- LEMAN-DEMERIVE, Germaine. **Oppida ou forteresses gauloises entre la Somme et la frontière belge : propositions de classement et de chronologie.** *Revue du Nord*, 1980, n°247, p. 791-804.

Illustrations



Plan parcellaire de Mareuil, dit cadastre napoléonien, Tableau d'assemblage, s.d. (AD Somme ; 3 P 1416/1). Repro. Archives départementales de la Somme IVR32_20248005437NUCA



Plan parcellaire de Mareuil-Caubert, dit cadastre napoléonien (ou plan masse de culture ?), Tableau d'assemblage, s.d. (AD Somme ; 3 P 1311/1). Repro. Archives départementales de la Somme IVR32_20248005443NUCA



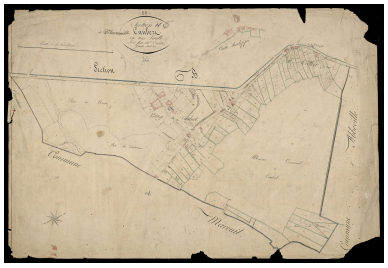
Plan parcellaire de Mareuil, dit cadastre napoléonien, Section AB, s.d. (AD Somme ; 3 P 1416/2). Repro. Archives départementales de la Somme IVR32_20248005438NUCA



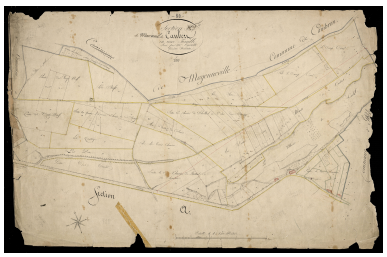
Plan parcellaire de Mareuil, dit cadastre napoléonien, Section C, s.d. (AD Somme ; 3 P 1416/3). Repro. Archives départementales de la Somme IVR32_20248005439NUCA



Plan parcellaire de Mareuil, dit cadastre napoléonien, Section D, s.d. (AD Somme ; 3 P 1416/4). Repro. Archives départementales de la Somme IVR32_20248005440NUCA



Plan parcellaire de Caubert, dit cadastre napoléonien, Section E, s.d. (AD Somme ; 3 P 1311/2). Repro. Archives départementales de la Somme IVR32_20248005441NUCA



Plan parcellaire de Caubert, dit cadastre napoléonien, Section F, s.d. (AD Somme ; 3 P 1311/3). Repro. Archives départementales de la Somme IVR32_20248005442NUCA



Mareuil, dans les étangs, carte postale, éditeur : ND. Phot., s.d. (Archives et Bibliothèque patrimoniale d'Abbeville ; Ab.M51). Repro. Abbeville, archives et bibliothèque patrimoniale IVR32_20248005455NUCA



Croix élevée sur les Monts de Caubert par M. l'Abbé Dovin, pour commémorer la préservation de la ville pendant la Première Guerre, carte postale, photographie Marc Borel, Abbeville, s.d. (Archives et Bibliothèque patrimoniale d'Abbeville ; CP09939). Repro. Abbeville, archives et bibliothèque patrimoniale IVR32_20248005456NUCA



Vue de la Grande rue Guy-Dovergne, depuis l'église.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20248000919NUCA



Grande rue Guy-Dovergne en direction de l'église, depuis le sud.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20248001161NUCA



Église Saint-Christophe de Mareuil.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20248001067NUCA



Église Saint-Jean de Caubert.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20248000990NUCA



Chapelle Sainte-Marguerite de Caubert.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20248000967NUCA



Clocher, vestige de l'ancienne église Saint-Jean, dans le cimetière de Caubert.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20248000936NUCA



Cimetière de Mareuil.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20248000948NUCA



Manoir de Caubert.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20248001101NUCA



Ancienne école, ancienne ferme, 38-40 Grande rue Guy-Dovergne.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20248000920NUCA



Ensemble de l'ancienne école, ancien logement de l'instituteur, actuelle mairie.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20248000913NUCA



Ancien presbytère, actuelle mairie.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20248000916NUCA



Ferme, au 46 Grande rue Guy-Dovergne.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20248000925NUCA



Vue de l'ancien café à l'angle de la Grande rue Guy-Dovergne et de la rue Barbette.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20248000928NUCA



Maison au 56 Grande rue Guy-Dovergne.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20248000933NUCA



Ferme, au 64 Grande rue Guy-Dovergne.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20248000929NUCA



Maisons route de Rouen à Caubert.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20248001138NUCA



Maison dite villa Janusette, 1 Grande rue Guy-Dovergne.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20248001158NUCA



Maison, 41 route de Rouen.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20248001137NUCA



Maison de la Seconde Reconstruction, 2 Grande rue Guy-Dovergne.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20248001140NUCA



Maison de la Seconde Reconstruction, 39 rue Jacques-Moignet.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20248001139NUCA



Vue de l'étang Le Maçon.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20248001163NUCA



Vue d'une hutte de chasse
de l'étang Le Maçon.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20248001167NUCA



Monument commémoratif sur les
Monts de Caubert, depuis le sud-est.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20248000956NUCA



Détail de la sculpture du casque.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20248000959NUCA



Détail de la base de la croix.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20248000961NUCA



Monument aux Morts au pied
de l'église, depuis le nord.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20248000912NUCA



Monument en mémoire
de Jacques Moignet.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20248000989NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Le patrimoine du Ponthieu et de la baie de Somme - dossier de présentation (IA80010960)
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Ancienne auberge, actuellement maison (IA80011080) Hauts-de-France, Somme, Mareuil-Caubert, Mareuil, 64 Grande Rue Guy-Dovergne
Ancienne école et mairie, actuellement bibliothèque de Mareuil-Caubert (IA80011072) Hauts-de-France, Somme, Mareuil-Caubert, Mareuil, 41 Grande Rue Guy-Dovergne
Ancienne école primaire, puis ferme Trupin (IA80011082) Hauts-de-France, Somme, Mareuil-Caubert, Mareuil, 38-40 Grande Rue Guy-Doverne
Ancienne église paroissiale Saint-Jean de Caubert et cimetière, actuellement cimetière de Mareuil-Caubert (IA80011075) Hauts-de-France, Somme, Mareuil-Caubert, Caubert, rue du Cimetière
Ancienne ferme (IA80011081) Hauts-de-France, Somme, Mareuil-Caubert, Mareuil, 20 Grande Rue Guy-Doverne

Ancien presbytère, actuellement mairie (IA80011071) Hauts-de-France, Somme, Mareuil-Caubert, Mareuil, 42 Grande rue Guy-Dovergne
Ancien prieuré, puis église paroissiale Saint-Christophe (IA80011069) Hauts-de-France, Somme, Mareuil-Caubert, Mareuil, 41 Grande rue Guy-Doverne
Chapelle Sainte-Marguerite (IA80011070) Hauts-de-France, Somme, Mareuil-Caubert, Caubert, 25 route de Rouen
Château de Mareuil (IA80011073) Hauts-de-France, Somme, Mareuil-Caubert, Mareuil, 77ter Grande rue Guy-Dovergne
Cimetière de Mareuil-Caubert (IA80011076) Hauts-de-France, Somme, Mareuil-Caubert, Mareuil, rue du Général-Leclerc
Demeure, dite "le château de Caubert" (IA80011077) Hauts-de-France, Somme, Mareuil-Caubert, Caubert, 71 route de Rouen
Église paroissiale Saint-Samson (IA80011078) Hauts-de-France, Somme, Mareuil-Caubert, Caubert, Route de Rouen
Ferme Daussy (IA80011079) Hauts-de-France, Somme, Mareuil-Caubert, Mareuil, 46 Grande Rue Guy-Dovergne
Maison (IA80011085) Hauts-de-France, Somme, Mareuil-Caubert, Caubert, 39 rue Jacques-Moignet
Maison (IA80011084) Hauts-de-France, Somme, Mareuil-Caubert, Caubert, 41 route de Rouen
Maison, dite Villa Janusette (IA80011028) Hauts-de-France, Somme, Mareuil-Caubert, Mareuil, 1 Grande Rue Guy-Dovergne
Maison d'agriculteur (IA80011083) Hauts-de-France, Somme, Mareuil-Caubert, Mareuil, 2 Grande Rue Guy-Doverne
Manoir de Caubert (IA80011074) Hauts-de-France, Somme, Mareuil-Caubert, Caubert, route de Rouen
Relais de chasse (IA80011094) Hauts-de-France, Somme, Mareuil-Caubert, Mareuil

Auteur(s) du dossier : Suzelle Montauban, Bertrand Fournier, Céline Abelé
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Syndicat mixte Baie de Somme - Trois Vallées



Plan parcellaire de Mareuil, dit cadastre napoléonien, Tableau d'assemblage, s.d. (AD Somme ; 3 P 1416/1).

IVR32_20248005437NUCA
Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives départementales de la Somme
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme - Archives départementales ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan parcellaire de Mareuil-Caubert, dit cadastre napoléonien (ou plan masse de culture ?), Tableau d'assemblage, s.d. (AD Somme ; 3 P 1311/1).

IVR32_20248005443NUCA
Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives départementales de la Somme
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme - Archives départementales ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan parcellaire de Mareuil, dit cadastre napoléonien, Section AB, s.d. (AD Somme ; 3 P 1416/2).

IVR32_20248005438NUCA
Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives départementales de la Somme
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme - Archives départementales ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



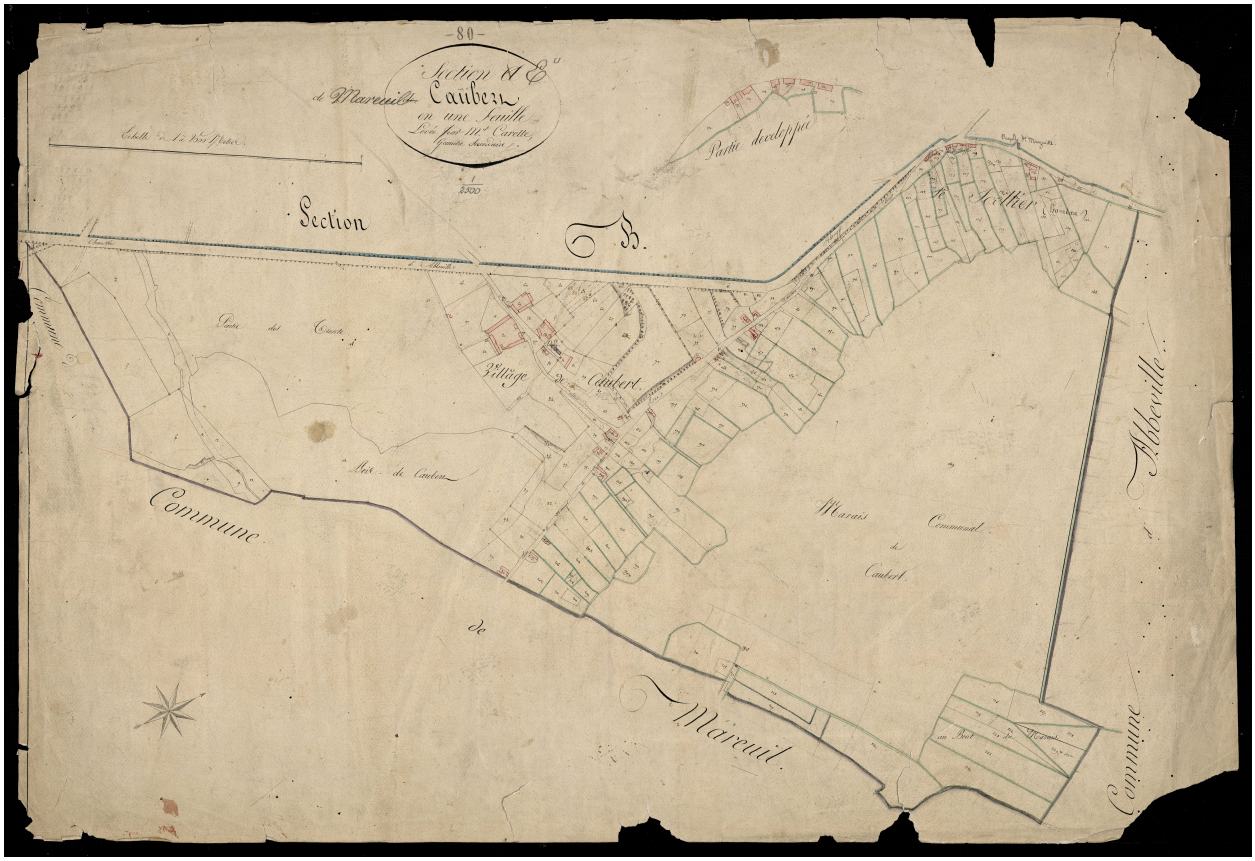
Plan parcellaire de Mareuil, dit cadastre napoléonien, Section C, s.d. (AD Somme ; 3 P 1416/3).

IVR32_20248005439NUCA
Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives départementales de la Somme
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme - Archives départementales ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



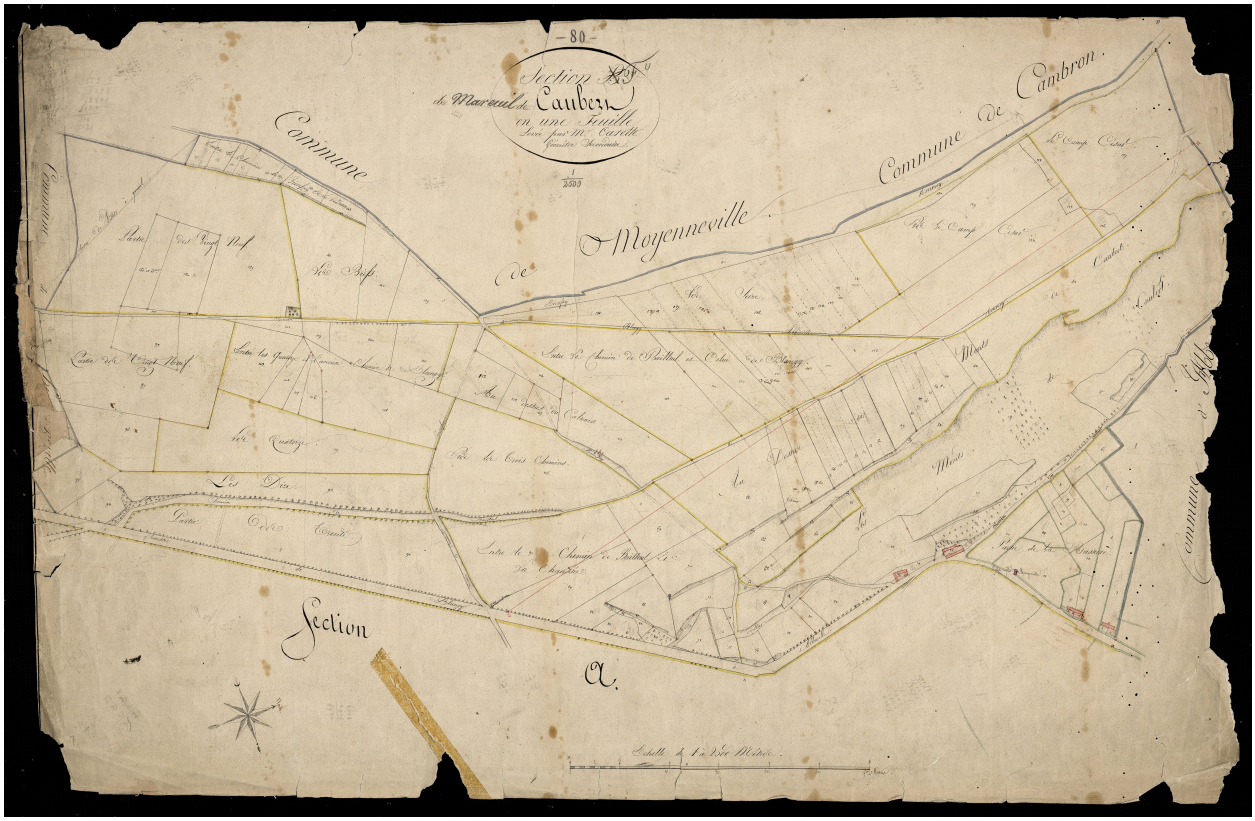
Plan parcellaire de Mareuil, dit cadastre napoléonien, Section D, s.d. (AD Somme ; 3 P 1416/4).

IVR32_20248005440NUCA
Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives départementales de la Somme
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme - Archives départementales ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan parcellaire de Caubert, dit cadastre napoléonien, Section E, s.d. (AD Somme ; 3 P 1311/2).

IVR32_20248005441NUCA
Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives départementales de la Somme
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme - Archives départementales ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan parcellaire de Caubert, dit cadastre napoléonien, Section F, s.d. (AD Somme ; 3 P 1311/3).

IVR32_20248005442NUCA
Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives départementales de la Somme
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme - Archives départementales ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Mareuil, dans les étangs, carte postale, éditeur : ND. Phot., s.d. (Archives et Bibliothèque patrimoniale d'Abbeville ; Ab.M51).

IVR32_20248005455NUCA
Auteur de l'illustration (reproduction) : Abbeville, archives et bibliothèque patrimoniale
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Commune d'Abbeville - Archives et Bibliothèque patrimoniale ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix élevée sur les Monts de Caubert par M. l'Abbé Dovin, pour commémorer la préservation de la ville pendant la Première Guerre, carte postale, photographie Marc Borel, Abbeville, s.d. (Archives et Bibliothèque patrimoniale d'Abbeville ; CP09939).

IVR32_20248005456NUCA
Auteur de l'illustration (reproduction) : Abbeville, archives et bibliothèque patrimoniale
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Commune d'Abbeville - Archives et Bibliothèque patrimoniale ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la Grande rue Guy-Dovergne, depuis l'église.

IVR32_20248000919NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Grande rue Guy-Dovergne en direction de l'église, depuis le sud.

IVR32_20248001161NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Église Saint-Christophe de Mareuil.

IVR32_20248001067NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Église Saint-Jean de Caubert.

IVR32_20248000990NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle Sainte-Marguerite de Caubert.

IVR32_20248000967NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Clocher, vestige de l'ancienne église Saint-Jean, dans le cimetière de Caubert.

IVR32_20248000936NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cimetière de Mareuil.

IVR32_20248000948NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Manoir de Caubert.

IVR32_20248001101NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancienne école, ancienne ferme, 38-40 Grande rue Guy-Dovergne.

IVR32_20248000920NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ensemble de l'ancienne école, ancien logement de l'instituteur, actuelle mairie.

IVR32_20248000913NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancien presbytère, actuelle mairie.

IVR32_20248000916NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ferme, au 46 Grande rue Guy-Dovergne.

IVR32_20248000925NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'ancien café à l'angle de la Grande rue Guy-Dovergne et de la rue Barbette.

IVR32_20248000928NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison au 56 Grande rue Guy-Dovergne.

IVR32_20248000933NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ferme, au 64 Grande rue Guy-Dovergne.

IVR32_20248000929NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maisons route de Rouen à Caubert.

IVR32_20248001138NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison dite villa Janusette, 1 Grande rue Guy-Dovergne.

IVR32_20248001158NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison, 41 route de Rouen.

IVR32_20248001137NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison de la Seconde Reconstruction, 2 Grande rue Guy-Dovergne.

IVR32_20248001140NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison de la Seconde Reconstruction, 39 rue Jacques-Moignet.

IVR32_20248001139NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'étang Le Maçon.

IVR32_20248001163NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'une hutte de chasse de l'étang Le Maçon.

IVR32_20248001167NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Monument commémoratif sur les Monts de Caubert, depuis le sud-est.

IVR32_20248000956NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la sculpture du casque.

IVR32_20248000959NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la base de la croix.

IVR32_20248000961NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Monument aux Morts au pied de l'église, depuis le nord.

IVR32_20248000912NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Monument en mémoire de Jacques Moignet.

IVR32_20248000989NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation