

Hauts-de-France, Aisne
Retheuil
Église paroissiale Saint-Aubin, rue de l'Église

Plaque funéraire de Marie-Charles de Larue (n° 3)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02000658
Date de l'enquête initiale : 1992
Date(s) de rédaction : 1992
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Cotterêts, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM02000990

Désignation

Dénomination : plaque funéraire
Appellations : de Marie-Charles de Larue

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : mur est du bas-côté nord

Historique

Cette plaque funéraire a été réalisée peu après le décès de Marie-Charles de Larue, survenu le 7 octobre 1706. Elle est l'œuvre du marbrier Latare, de Senlis, qui, détail exceptionnel, a signé sur la pierre. La défunte était la belle-mère de Louis d'Alès de Corbet, seigneur de Retheuil, et a été inhumée dans la chapelle de la Vierge de l'église.

Période(s) principale(s) : 1er quart 18e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Latare (marbrier, signature)
Lieu d'exécution : Hauts-de-France, Oise, Senlis

Description

La plaque a été réalisée dans une seule tranche de calcaire (ou marbre) noir. Elle adopte une forme approximativement carrée, mais son bord supérieur est cintré à oreilles. L'épithaphe, gravée sur le champ poli de la plaque, est surmontée de la représentation des armoiries de la défunte, traitées en relief gravé. Ce décor occupe toute la partie cintrée de la pierre. L'objet est maintenu contre le mur par trois pattes de scellement métalliques.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : taille de pierre
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, carré, cintré

Matériaux : calcaire (? , noir, monolithe) : taillé, poli, gravé, décor dans la masse, décor à relief gravé

Mesures :

Dimensions totales : h = 80 ; la = 56.

Représentations :

L'écu armorié est surmonté d'une couronne de marquis et entouré par la cordelière des veuves. Des feuilles complètent le décor.

Inscriptions & marques : épitaphe (gravé, peint, sur l'oeuvre), signature (gravé, sur l'oeuvre), inscription concernant le lieu d'exécution (gravé, sur l'oeuvre), armoiries (gravé, peint, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Texte de l'épithaphe, gravée et peinte en doré sur le champ de la plaque :

D.O.M. / CY GIST DAME MARIE / CHARLES DE LARUE, VEUVE / DE MESSIRE GUILLAUME / FRANCOIS
D'HARCHIES, CH[EVA]L[I]ER / SEIGNEUR DE LA TOURELLE / DE MOLAIN ET AUTRES LIEUX, / LAQUELLE
AYANT VÉCU PRES / DE SOIXANTE ET QUATORZE / ANS EN GRANDE PIETÉ EST / DECEDÉE LE SEPT
OCTOBRE / 1706. / Priez Dieu / Pour son Ame.

La signature du marbrier est gravée dans l'angle inférieur droit : LATARE A SENLIS.

L'écu, parti, est orné à dextre des armes de la famille d'Harchies, et à senestre des armes de la famille de Larue (ou de La Rue). Les armes de la famille d'Harchies se lisent : écartelé, aux 1er et 4e, d'or à cinq cotices de gueules, au canton plain [...]; aux 2e et 3e, échiqueté d'or et de gueules.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet, 1933/02/01

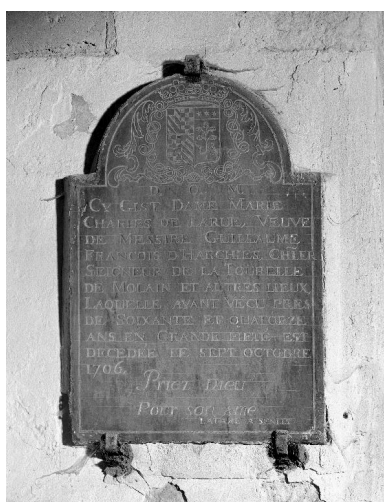
Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

- GAILLIARD, Émile. **Petite notice Sur le Village de Retheuil.** *Bulletin de la Société historique régionale de Villers-Cotterêts, chargée de la conservation du musée Alexandre Dumas*, 6e année, 1910, Première séance, Lundi 10 janvier 1910, p. 6-25.
p. 18.
- MOREAU-NÉLATON, Étienne. **Les Églises de chez nous. Arrondissement de Soissons.** 3 volumes. Paris : H. Laurens, 1914.
t. 3, p. 38.

Illustrations



Vue générale de la plaque funéraire.

Phot. Thierry Lefébure

IVR22_19920202150V

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Aubin de Retheuil (IM02000650) Picardie, Aisne, Retheuil, Église paroissiale Saint-Aubin, rue de l' Église

Auteur(s) du dossier : Christiane Riboulleau, Martine Plouvier, Bernadette Demetz

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic



Vue générale de la plaque funéraire.

IVR22_19920202150V

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation