Hauts-de-France, Aisne
Any-Martin-Rieux
rue de l' Eglise

Tombeau (croix funéraire) d'Edmond Rope

Références du dossier

Numéro de dossier : IA02000724
Date de l'enquête initiale : 1998
Date(s) de rédaction : 1999
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton d'Aubenton, patrimoine funéraire
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : d'Edmond Rope

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 1986, ZB, 64

Historique

Ce tombeau, datant vraisemblablement de 1880, comporte une croix en fonte portant la marque " Corneau Alfred Modèle déposé n°12 ". A ses pieds est posée une croix en fonte similaire, provenant vraisemblablement d'un autre monument funéraire non identifié.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Dates : 1880 (porte la date)
Auteur(s) de l'oeuvre : Alfred Corneau (fabricant, fondeur, signature)

Description

Le socle en pierre bleue affecte la forme d'une stèle rectangulaire. Il est surmonté d'une croix en fonte comportant des éléments en relief rapportés également en fonte. La petite plaque portant l'épitaphe gravée est en plomb.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; fonte ; pierre de taille

Typologies et état de conservation

Typologies : croix funéraire (fonte industrielle) ; style éclectique
État de conservation : mauvais état

Décor

Techniques : sculpture, fonderie
Représentations : tête d'ange ; acanthe
Précision sur les représentations :

Le centre de la croix est orné d'une tête d'ange, les angles de la croix de palmettes d'acanthe.

Statut, intérêt et protection

Le fondeur et fabricant Alfred Corneau de Charleville proposait sur catalogue ce type de croix en fonte, éléments sériels que l'on retrouve sur de nombreuses tombes de ce cimetière. Cette croix est particulièrement représentative de l'éclectisme stylistique de telles productions, empruntant certains de ses détails tant au répertoire gothique que Renaissance. Le cimetière d'Any-Martin-Rieux est le seul du canton d'Aubenton à comporter de telles croix monumentales en fonte servant au décor et au couronnement des monuments funéraires.

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations

Vue générale.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19980203299X

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Cimetière d'Any-Martin-Rieux (IA02000721) Hauts-de-France, Aisne, Any-Martin-Rieux, rue de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Xavier-Philippe Guiochon, Isabelle Barbedor
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

Vue générale.

IVR22_19980203299X
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation