

Hauts-de-France, Somme
Fontaine-sur-Somme

Monument aux morts de Fontaine-sur-Somme

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80000035

Date de l'enquête initiale : 1990

Date(s) de rédaction : 2011

Cadre de l'étude : patrimoine mémoriel monuments aux morts de la Somme

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : monument aux morts

Appellation : de la guerre de 1914-1918

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Références cadastrales : . parcelle non cadastrée

Historique

Le conseil municipal décide l'érection du monument aux morts le 25 mars 1922. Le sculpteur amiénois Albert Roze propose un devis prévoyant, sur un socle de pierre, un groupe sculpté intitulé : Veuve et orphelin (France en deuil adoptant un orphelin de guerre). Le devis comporte aussi l'entourage du monument : bordure en ciment, chaîne en fer et bases en pierre de Belgique pour les obus. L'emplacement choisi est le square devant l'église, dont la porte latérale nord, est classée au titre des Monuments historiques. Dans son mémoire explicatif (cf. annexe), Albert Roze insiste donc sur la faible hauteur de son monument, environ 2, 50 mètres, qui ne doit pas cacher le portail classé. Le coût du monument s'élève à 18 500 francs. L'inauguration eut lieu le 13 août 1922.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle

Dates : 1922 (porte la date, daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Albert Roze (sculpteur, attribution par source)

Description

Le monument aux morts de Fontaine-sur-Somme se situe devant l'église, sur la place aménagée à l'emplacement de l'ancien cimetière. Il présente la forme d'un groupe sculpté en calcaire (étudié), placé sur un piédestal en maçonnerie de briques et en béton. Les noms des morts sont gravés sur les faces latérales du socle. Inscriptions : A LA MEMOIRE / DES ENFANTS DE FONTAINE SUR SOMME / MORTS POUR LA France / 1914-1918.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; brique ; béton ; pierre de taille

Typologies et état de conservation

Typologies : représentation figurée (groupe sculpté) ; Veuve et orphelin

Décor

Techniques : sculpture (étudié)

Statut, intérêt et protection

Le monument aux morts de Fontaine-sur-Somme est l'un des 53 monuments inaugurés en 1922.

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- **99 R 334 027. Projets de monuments aux morts de la guerre de 1914-1918.**
AD Somme. Série R ; 99 R 334 027. **Projets de monuments aux morts de la guerre de 1914-1918.**

Documents figurés

- **Monument commémoratif de Fontaine-sur-Somme.** Mémoire explicatif d'Albert Roze, 1922 (AD Somme ; 99 R 334027 ; <http://archives.somme.fr/ark:/58483/a011261413624JfcE9t>).

Bibliographie

- INVENTAIRE GÉNÉRAL DU PATRIMOINE. **La Somme à ses enfants.** Réd. Dominique GUERRINI, Jean-Etienne GUERRINI. Itinéraire du Patrimoine, 64. Amiens : AGIR- Pic, 1994.
p. 24.

Annexe 1

Monument commémoratif de Fontaine-sur-Somme. 1922.

Monument commémoratif de Fontaine-sur-Somme. 1922.

« Le projet se compose d'un groupe représentant une veuve et un orphelin. Ce groupe sera exécuté en pierre de Chauvigny et mesurera 1,70 m à 1,80 m de hauteur.

Il reposera sur un piédestal également en pierre de Chauvigny.

La face du piédestal portera la dédicace du monument : « à la mémoire des Enfants de Fontaine morts pour la France ». A la base sera sculpté un trophée militaire. Sur les parties latérales du socle seront gravés les noms et prénoms des victimes de la dernière guerre.

Sur la face postérieure figureront sculptées en bas-relief les armes de Fontaine. Le socle avec le soubassement ne dépasseront pas 0,80 m de hauteur et la statue ayant 1,70 à 1,80 m, l'ensemble se résumera à une hauteur de 2,50 à 2,60 m.

Le Comité et l'Auteur du projet ont eu la préoccupation de ne pas cacher par un monument trop élevé le portail de l'Eglise.

De plus, le monument sera placé à une distance d'environ 60 m de l'Eglise sur un terrain en déclivité à partir de l'Eglise ; en plus de cette déclivité, il y a encore un contrebas de 7 marches jusqu'à l'emplacement du monument ; ce qui atténue encore la faible hauteur du monument. ».

Illustrations



Mémoire explicatif d'Albert
Roze, 1922 (AD Somme).

Phot. Archives départementales
de la Somme (reproduction)
IVR22_20118005013NUCA



Vue générale.

Phot. Olivier Coquelle
IVR22_19948000522ZA



Vue de trois-quarts.

Phot. Olivier Coquelle
IVR22_19948000524ZA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les monuments aux morts de la Première Guerre mondiale dans la Somme - dossier de présentation (IA80000113)

L'oeuvre d'Albert Roze (IM80002060)

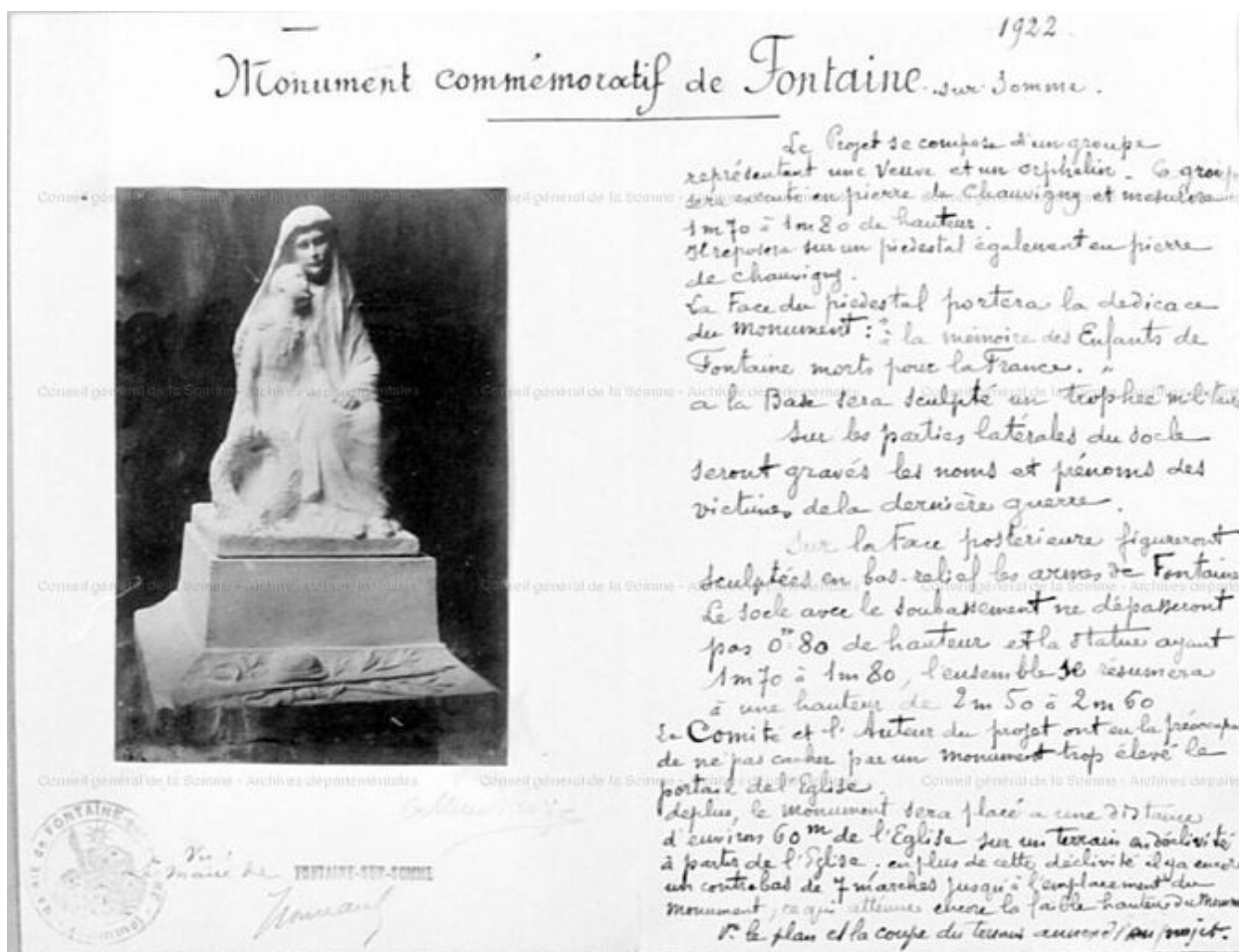
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Groupe sculpté : La Veuve et l'orphelin (IM80000030) Picardie, Somme, Fontaine-sur-Somme, Monument aux morts

Auteur(s) du dossier : Dominique Guerrini, Jean-Etienne Guerrini, Judith Förstel, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Ministère de la culture ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Mémoire explicatif d'Albert Roze, 1922 (AD Somme).

IVR22_20118005013NUCA

Auteur de l'illustration : Archives départementales de la Somme (reproduction)

(c) Département de la Somme

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale.

IVR22_19948000522ZA

Auteur de l'illustration : Olivier Coquelle

Date de prise de vue : 1994

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de trois-quarts.

IVR22_19948000524ZA

Auteur de l'illustration : Olivier Coquelle

Date de prise de vue : 1994

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation