

Hauts-de-France, Aisne  
Guise  
133 rue Chantraine

## Ancien bailliage ducal de Guise, dit hôtel de Condé

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA02000802  
Date de l'enquête initiale : 1999  
Date(s) de rédaction : 1999  
Cadre de l'étude : inventaire topographique ville de Guise  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : bailliage  
Genre du destinataire : ducal  
Appellation : hôtel de Condé  
Destinations successives : école, hôpital, établissement administratif communal

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : 1984, AB, 487

### Historique

Le bâtiment abrite, sous l'Ancien Régime, les services administratifs du duché de Guise, notamment l'auditoire du bailliage (avec la prison au rez-de-chaussée, la salle d'audience et le greffe à l'étage) et la maîtrise des eaux et forêts. La date de 1571, gravée sur une pierre calcaire encastrée dans le mur de la façade arrière sur cour, doit correspondre à la date de construction de l'édifice, qui est largement remanié, voire reconstruit au 17<sup>e</sup> siècle, selon la date de 1629 portée par fers d'ancrage sur la façade de l'aile nord en retour d'équerre sur cour, détruite dans les années 1970.

A la même époque, en 1613, Charles de Lorraine concède à la ville de Guise l'aile droite sur rue du bâtiment pour y installer l'hôtel de ville, aménagé par le maçon Jean-Michel Modion, puis détruit en 1914. Les officiers municipaux sont également autorisés jusqu'à la fin de l'Ancien Régime à utiliser l'auditoire seigneurial. Le portail en pierre de l'auditoire semble dater du début du 18<sup>e</sup> siècle, tandis qu'un escalier avec rampe en fer forgé trahit une intervention dans les années 1770-1780. Les archives attestent qu'en 1776 Louis-Joseph de Bourbon, prince de Condé et duc de Guise, commence (ou envisage) de faire détruire l'auditoire qui serait remplacé par un bâtiment neuf, décision à laquelle s'oppose le magistrat Jean-Nicolas-Benoît Desmoulins, ancien maire et lieutenant au bailliage seigneurial, et père du futur conventionnel Camille Desmoulins. L'ancien auditoire semble toujours être au 19<sup>e</sup> siècle le siège de l'administration du domaine de Guise, transféré en 1872 par le prince Henri d'Orléans, duc d'Aumale, au château du Nouvion-en-Thiérache. L'hôtel de Condé abrite par la suite l'école primaire supérieure de jeunes filles, pour laquelle les locaux sont remaniés dans l'entre-deux-guerres par l'architecte Jean Canonne (qui construit notamment en 1936 une aile moderne en brique à l'emplacement de l'ancien hôtel de ville), tandis qu'un embryon de musée est constitué en 1911 avec des tableaux, objets et mobilier appartenant à la ville. En 1939, l'ensemble des locaux est dévolu à l'hôpital dont les bâtiments viennent d'être détruits. Ce dernier s'installe sur un nouveau site en 1963, et l'édifice, amputé de son aile en retour d'équerre sur cour, est utilisé par divers services administratifs municipaux.

Période(s) principale(s) : limite 16<sup>e</sup> siècle 17<sup>e</sup> siècle  
Période(s) secondaire(s) : 18<sup>e</sup> siècle  
Dates : 1571 (porte la date), 1629 (porte la date)  
Auteur(s) de l'oeuvre : Jean Canonne (architecte, attribution par source)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Guise Henri 1er de Lorraine duc de (commanditaire, attribution par source),  
Guise Charles de Lorraine duc de (commanditaire, attribution par source)

## Description

Le corps de bâtiment en brique enduite sur assise de grès se déploie sur la rue. Un portail à porte cochère ménage un passage d'entrée menant à la cour arrière, sur laquelle ne subsiste plus que l'amorce de l'aile nord en retour d'équerre. Le bâtiment de brique moderne en L, à l'angle de la rue Chantaine et de l'impasse Magodaine, a été construit pour abriter un escalier, un gymnase et un préau lorsque l'école supérieure de jeunes filles occupait les lieux.

## Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : grès ; brique

Matériau(x) de couverture : ardoise

Plan : plan régulier en L

Étage(s) ou vaisseau(x) : 2 étages carrés, étage en surcroît

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans brisés ; pignon découvert

Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours, suspendu ;

## Typologies et état de conservation

Typologies : hôtel entre rue et cour

État de conservation : remanié

## Statut, intérêt et protection

Le bâtiment conserve un très beau portail de pierre sculptée de la fin du 17<sup>e</sup> ou du début du 18<sup>e</sup> siècle, ainsi qu'un élégant escalier à rampe en fer forgé des années 1770 - 1780, seul vestige de l'aménagement intérieur ancien.

L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire et du Patrimoine culturel.

Éléments remarquables : escalier, portail

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Illustrations



Vue générale de la façade sur rue de l'ancien bailliage ducal, flanquée, à droite, du bâtiment de brique construit en 1936 par Jean Canonne à l'emplacement de l'hôtel de ville détruit.

Phot. Franck Bürjes  
IVR22\_19990203204VA



Vue de la façade sur rue de l'ancien bailliage ducal.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR22\_19990204797XA



Vue du cadran solaire sculpté et peint sur enduit, à l'emplacement d'une baie murée du 1<sup>er</sup> étage de la façade sur cour, limite 19<sup>e</sup>-20<sup>e</sup> siècles.

Phot. Thierry Lefébure  
IVR22\_19990202905XA



Vue des façades sur cour  
de l'ancien bailliage ducal.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR22\_19990202179V

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

La ville de Guise (IA02003208) Hauts-de-France, Aisne, Guise

Auteur(s) du dossier : Frédéric Fournis

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic



Vue générale de la façade sur rue de l'ancien bailliage ducal, flanquée, à droite, du bâtiment de brique construit en 1936 par Jean Canonne à l'emplacement de l'hôtel de ville détruit.

IVR22\_19990203204VA

Auteur de l'illustration : Franck Bürjes

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la façade sur rue de l'ancien bailliage ducal.

IVR22\_19990204797XA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du cadran solaire sculpté et peint sur enduit, à l'emplacement d'une baie murée du 1er étage de la façade sur cour, limite 19e-20e siècles.

IVR22\_19990202905XA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue des façades sur cour de l'ancien bailliage ducal.

IVR22\_19990202179V

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation