Hauts-de-France, Somme
Villers-Bretonneux
église paroissiale de la Nativité de saint Jean-Baptiste

Chapelle de l'abbé Ernest Outrequin

Références du dossier

Numéro de dossier : IM80000090
Date de l'enquête initiale : 2020
Date(s) de rédaction : 2020
Cadre de l'étude : inventaire préliminaire Val de Somme, enquête thématique régionale La première Reconstruction, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chapelle
Parties constituantes non étudiées : calice, patène, plateau, burettes, coffret de chapelle

Compléments de localisation

Historique

Chapelle léguée à l'église de Villers-Bretonneux par l'abbé Ernest Outrequin (inscription gravée sur le coffret). Une étiquette dans le coffret en donne la provenance et le lieu d'exécution : la manufacture parisienne d'orfèvrerie Thiery.
Frère du négociant Edmond Outrequin-Dieu, Ernest Outrequin est né et a passé son enfance à Villers-Bretonneux. Il est séminariste à Paris ou à Issy (d'où l'ordination à Paris), puis revient dans le diocèse d'Amiens.
La chapelle a pu être commandée vers 1875, date de son ordination par l'archevêque de Paris. Une chapelle de ce genre est généralement un cadeau de la famille ou d'amis, lors de l'ordination ou lors de la 1ère messe dans la paroisse d'origine.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Manufacture d'orfèvrerie et de bronzes d'église Thiery (orfèvre, signature), Marie (fils) Thiery (orfèvre, signature)
Lieu d'exécution : Paris

Description

Le coffret recouvert de cuir noir et garni de cuir rouge contient un calice, une patène, un plateau et ses burettes. Le calice (de style néogothique) et la patène sont en argent doré, avec un décor de faux-filigrane, de médaillons émaillés et verre taillé en cabochon ; le plateau à burettes est en laiton et les burettes sont en verre avec garniture en laiton.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : argent repoussé, doré, ciselé au mat ; verre transparent soufflé ; verre transparent (rouge, bleu) : taillé en cabochon

Mesures :

Dimensions non prises.

Inscriptions & marques : inscription concernant le propriétaire (sur cartel, français, gravé), inscription concernant le donateur (sur cartel, français, gravé), poinçon de maître, marque liée au lieu d'exécution (sur étiquette)

Précisions et transcriptions :

Inscription (plaque de cuivre fixée sur le coffret) : A L'EGLISE DE VILLERS-BRETONNEUX / SOUVENIR DE M. L'ABBE ERNEST OUTREQUIN / ENFANT CHERI DE LA TRES SAINTE VIERGE / VICAIRE A SAINT-ROCH D'AMIENS / DECEDE PIEUSEMENT LE 18 MAI 1886.
Poinçon d'orfèvre : losange vertical, initiales M T, un coeur percé de deux flèches et deux étoiles.
Etiquette (dans le coffret) : THIERY / MANUFACTURE D'ORFEVRERIE / ET DE BRONZE D'EGLISE / 6 RUE DU VIEUX COLOMBIER / A PARIS.

État de conservation

manque

Manque la clochette d'autel.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété publique

Références documentaires

Bibliographie

- FRECHON. A. **Un serviteur de Marie : M. l'abbé Émile-Ernest Outrequin, vicaire du Petit-Saint-Jean et de Saint-Roch à Amiens**. Amiens : Rousseau-Leroy, 1886.

Illustrations

Chapelle. Coffret ouvert.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20208000219NUC2A

Chapelle. Coffret fermé.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20208000220NUC2A

Marque de fabricant.
Phot. Isabelle Barbedor
IVR32_20208005172NUCA

Plaque.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20208000221NUC2A

Plateau à burettes.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20208000218NUC2A

Calice.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20208000217NUC2A

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Le mobilier de l'église de la Nativité de Saint-Jean-Baptiste à Villers-Bretonneux (IM80000975) Hauts-de-France, Somme, Villers-Bretonneux, église paroissiale de la Nativité de Saint-Jean-Baptiste, rue de l'Eglise

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor, Christiane Riboulleau
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

Chapelle. Coffret ouvert.

IVR32_20208000219NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2020
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Chapelle. Coffret fermé.

IVR32_20208000220NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2020
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Marque de fabricant.

IVR32_20208005172NUCA
Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Plaque.

IVR32_20208000221NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2020
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Plateau à burettes.

IVR32_20208000218NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2020
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Calice.

IVR32_20208000217NUC2A
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2020
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation