

Hauts-de-France, Pas-de-Calais
Boulogne-sur-Mer
Église paroissiale Saint-François de Sales, rue de Bréquerecque
Église paroissiale Saint-François-de-Sales

Calice et patène du chanoine Jean Pillons

Références du dossier

Numéro de dossier : IM62000599
Date de l'enquête initiale : 1995
Date(s) de rédaction : 1995
Cadre de l'étude : inventaire topographique Boulogne-sur-Mer faubourg
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : calice, patène
Appellations : du chanoine Jean Pillons

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

Ensemble composé d'un calice et d'un patène, exécuté par les orfèvres parisiens Demarquez frères, vers 1929. Il s'agit d'un don des paroissiens à leur chanoine Jean Pillons, pour ses 50 ans de vie sacerdotale (?).

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle (?)

Dates : 1929

Auteur(s) de l'oeuvre : Demarquet Veuve puis Demarquet Frères (orfèvre)

Lieu d'exécution : Île-de-France, Paris, Paris

Description

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Éléments structurels, forme, fonctionnement : pied, polylobé

Matériaux : argent (intérieur, extérieur) : gravé, émail, doré

Représentations :

Vie du Christ ; Jérusalem), représentation du Christ ; crucifixion, paysage
angelot

saint identifié ; saint Jean, en buste, de face, calice

saint identifié ; saint François de Sales, en buste, de face

saint identifié ; saint Ignace de Loyola, de profil, en buste, jésuite

animal fabuleux ; chimère

ornement ; en ligne ; à arabesques, à feuillage, à perle

Pied à quatre lobes et quatre pointes : sur les pointes une chimère, sur les lobes Crucifixion, Vierge à l'Enfant, Sacré
Coeur, saint Joseph ; bande filigranée ; sur coupe : sur fond de feuillage (saint Jean, saint François de Sales, saint Ignace

de Loyola, saint François Xavier). Chaque saint est orné d'une bande filigranée. Toutes les figures et scènes sont entourées d'une ligne de perles ; noeud avec angelots ; noeud avec escarboucle.

Inscriptions & marques : poinçon de maître (sur l'œuvre, gravé), garantie gros ouvrages 1er titre Paris 1838-1973 (sur l'œuvre, gravé)

Précisions et transcriptions :

Poinçon identifié : Demarquez frères dans un losange horizontal ; poinçons sur la coupe, le pied, la patène.

Statut, intérêt et protection

Ce dossier est republié en 2025 suite à la numérisation des photographies ; il n'a pas fait l'objet d'une mise à jour de ses contenus.

Statut de la propriété : propriété privée

Liens web

- Dossier d'origine numérisé avec les références documentaires associées. [consulté le 19/08/2025] : <http://www2.culture.gouv.fr/documentation/memoire/HTML/IVR31/IM62000599/INDEX.HTM>

Illustrations



Vue d'ensemble : sur coupe, Saint Jean ; sur pied : Vierge à l'Enfant, couronnés.
Phot. Philippe Dapvril
IVR31_19956200276XA



Vue générale 1 : sur coupe, Saint Ignace de Loyola ; sur pied : Saint Joseph.
Phot. Philippe Dapvril
IVR31_19956200259X



Vue générale 2 : sur coupe, Saint François Xavier ; sur pied : Sacré Coeur.
Phot. Philippe Dapvril
IVR31_19956200257X

Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Saint-François-de-Sales (IA62000002) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, rue de Bréquerecque

Dossiers de synthèse :

Le secteur de Boulogne-sur-Mer faubourgs - dossier de présentation (IA62000630) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-François de Sales (IM62000560) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, Eglise paroissiale Saint-François de Sales, rue de Bréquerecque

Auteur(s) du dossier : Michèle Rougier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue d'ensemble : sur coupe, Saint Jean ; sur pied : Vierge à l'Enfant, couronnés.

IVR31_19956200276XA

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvriil

Date de prise de vue : 1995

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale 1 : sur coupe, Saint Ignace de Loyola ; sur pied : Saint Joseph.

IVR31_19956200259X

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril

Date de prise de vue : 1995

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale 2 : sur coupe, Saint François Xavier ; sur pied : Sacré Coeur.

IVR31_19956200257X

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril

Date de prise de vue : 1995

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation