

Hauts-de-France, Aisne
Vervins
Eglise paroissiale Notre-Dame, place de l' Eglise

Statue (statuette) : Immaculée Conception

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02001855
Date de l'enquête initiale : 1999
Date(s) de rédaction : 2000
Cadre de l'étude : inventaire topographique ville de Vervins, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : statue
Précision sur la dénomination : statuette
Titres : Immaculée Conception

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : dans le chœur

Historique

Cette œuvre est à rapprocher des nombreuses statues de série, livrées tout au long de la 2e moitié du 19e siècle par les fabricants de statuaire. Reprenant le type iconographique de la Médaille Miraculeuse, la statue de Vervins date vraisemblablement de la 2e moitié du 19e siècle. Elle était autrefois polychrome, et a été récemment décapée et repeinte de couleur faux bois.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Description

La statue est monoxyle, à l'exception des deux mains qui sont des éléments rapportés et qui s'encastrent dans les avant-bras. L'ensemble est en chêne peint faux bois et vernis. L'intérieur de l'œuvre est creux, le globe terrestre formant un socle circulaire est intérieurement totalement évidé.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté ; intérieur creux

Matériaux : chêne (monoxyle, en plusieurs éléments) : taillé, peint, faux bois, vernis

Mesures :

h = 76 ; la = 38,5 ; pr = 24,5.

Représentations :

figure biblique ; serpent ; Immaculée Conception, en pied, de face, foulant aux pieds

La représentation de l'Immaculée Conception reprend le type iconographique dit de la Médaille Miraculeuse.

État de conservation

repeint

La statue a été décapée et repeinte en faux bois. Elle présente de petits manques et éclats.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale.

Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_19990202568X

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Notre-Dame de Vervins (IM02001355) Hauts-de-France, Aisne, Vervins, Eglise paroissiale Notre-Dame, place de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Xavier-Philippe Guiochon

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22_19990202568X

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation