

Hauts-de-France, Nord
Condé-sur-l'Escaut
Condé-sur-l'Escaut centre
1 place Pierre-Delcourt
Ensemble d'édifices derrière façade (hôtel de ville, maisons), actuellement hôtel de ville

Estampe : Les Enfants de la chaumière

Références du dossier

Numéro de dossier : IM59002322
Date de l'enquête initiale : 2005
Date(s) de rédaction : 2006
Cadre de l'étude : inventaire topographique Condé-sur-l'Escaut
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM59004664

Désignation

Dénomination : estampe
Titres : Enfants de la chaumière (Les)

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : Deuxième étage, cagibi.

Historique

Cette estampe gravée par Louis Charles Ruotte père (Paris, 1751 - vers 1806) - quoiqu'il ne soit pas impossible qu'il s'agisse du fils prénommé lui-aussi Louis Charles (Paris, vers 1785 - ?) - d'après un tableau de J. B. Betson (un peintre anglais ?), fait partie de la donation de Henri Gibson (décédé en 1889) à la ville de Condé. L'œuvre fait l'objet de la notice n° 117 du *Catalogue des tableaux et objets d'antiquités* du musée de la ville de Condé-sur-l'Escaut dressé en 1890 mais ne figure pas sur l'inventaire dressé par Blanc en 1952. Cadre ancien.

Période(s) principale(s) : limite 18e siècle 19e siècle
Stade de la création : copie
Auteur(s) de l'oeuvre : Ruotte Louis Charles le père (graveur, ?)
Auteur de l'oeuvre source : Betson J. B. (peintre, d'après)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Henri Gibson (donateur)

Description

Estampe en couleur (chromolithographie ?) sur papier, encadrée sous verre, imitant un pastel. Cadre en bois mouluré, peint noir et doré.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : gravure
Éléments structurels, forme, fonctionnement : support, rectangulaire vertical

Matériaux : papier (? , support) : lithographie

Mesures :

h = 40 ; la = 29,5

Représentations :

Trois enfants jouent avec une chèvre ; le plus jeune est à califourchon sur l'animal. La scène se passe dans un environnement bucolique, une maison à l'arrière-plan (la chaumière du titre), un gros arbre pittoresque à gauche, un lac à droite.

Inscriptions & marques : inscription concernant l'auteur (gravé, sur l'œuvre), inscription concernant le titre (gravé, sur l'œuvre), inscription (gravé, sur l'œuvre)

Précisions et transcriptions :

En bas à gauche : Peint par J.B. Betson ; en bas à droite : Gravé par Ruotte. Titre : Les Enfants (sic) de la Chaumière. En dessous : A Paris chez Chaise jeune Md d'estampes rue Neuve des Petits-Champs n°53.

Statut, intérêt et protection

Œuvre dans le goût des scènes pastorales et des "bergeries" caractéristiques de la sensibilité préromantique de la fin du 18e siècle, par ailleurs d'une technique intéressante.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre objet, 1981/05/21

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

- **Catalogue des tableaux et objets d'antiquités du musée de la ville de Condé-sur-Escaut (Nord), précédé d'une notice historique sur le château de Condé et sur la bibliothèque fondée en 1874.** Paris : typographie Gaston Née, 1890.
p. 22

Illustrations



Vue générale.

Phot. Pierre Thibaut

IVR31_20065900055XE

Dossiers liés

Édifice : Ensemble d'édifices derrière façade (hôtel de ville, maisons), actuellement hôtel de ville (IA59002469) Nord-Pas-de-Calais, Nord, Condé-sur-l'Escaut, Condé-sur-l'Escaut centre, 1 place Pierre-Delcourt

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation du mobilier de l'hôtel de ville (IM59002183) Nord-Pas-de-Calais, Nord, Condé-sur-l'Escaut, Condé-sur-l'Escaut centre, 1 place Pierre-Delcourt

Auteur(s) du dossier : Anita Oger-Leurent, Renaud Benoit-Cattin
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR31_20065900055XE

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2006

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation