

Hauts-de-France, Pas-de-Calais  
Aire-sur-la-Lys  
52 rue d' Arras

## **Usine de traitement des corps gras (fonderie de suif) Caux, puis fabrique de chandelles Lebrun-Coquant, aujourd'hui immeuble à logements**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IA62000963  
Date de l'enquête initiale : 1987  
Date(s) de rédaction : 1987  
Cadre de l'étude : patrimoine industriel arrondissement de Saint-Omer  
Degré d'étude : recensé

### **Désignation**

Dénomination : usine de traitement des corps gras  
Précision sur la dénomination : fonderie de suif  
Appellation : usine de traitement des corps gras Lebrun-Coquant  
Destinations successives : immeuble à logements  
Parties constituantes non étudiées : atelier de fabrication, logement patronal

### **Compléments de localisation**

Milieu d'implantation : en ville  
Réseau hydrographique : Lys (la) ; Autrefois Servoir, bras séparé de la Lys canalisé au XVIII<sup>e</sup> siècle pour fournir la ville en eau potable. Sernois (le) ; Traverse la ville du sud au nord et se jette dans la Lys. Laquette (la) ; Oduelle (l') ; Mardyck (le)  
Références cadastrales : 1817, L, 1301-1302-1305

### **Historique**

Propriété de Jean Caux aux recensements de population de 1901-1906-1911, cette fabrique de chandelles a été reprise au recensement de 1921 par Ferdinand Lebrun et son épouse née Joséphine Coquant qui la tient seule désormais au recensement de 1946.

Cette cirerie commercialise sous son nom ses produits (bougies, chandelles, cierges de communion et de dévotion...) vendus sur tout le territoire régional. Vers 1926, ses ateliers sont agrandis et elle emploie en 1940 une dizaine de personnes.

Un incendie détruit l'intérieur des ateliers dans la seconde moitié du XX<sup>e</sup> siècle. La fabrique cesse ses activités en 1969. Désaffecté dans les années 1980, l'immeuble a depuis été converti en logements [2025].

Période(s) principale(s) : 2<sup>e</sup> quart 18<sup>e</sup> siècle, 2<sup>e</sup> quart 20<sup>e</sup> siècle

Dates : 1725 (porte la date)

Auteur(s) de l'oeuvre : maître d'œuvre inconnu

### **Description**

Atelier de fabrication et logement patronal sous le même toit. Le magasin comme le logement étaient installés dans une demeure datée de 1725 et on accédait à l'atelier par le passage couvert.

### **Éléments descriptifs**

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; enduit partiel

Matériau(x) de couverture : tuile flamande mécanique  
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré, rez-de-chaussée surélevé  
Type(s) de couverture : toit à longs pans brisés  
Énergies : énergie thermique ; produite sur place

### Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

### Références documentaires

#### Bibliographie

- SERVICE RÉGIONAL DE L'INVENTAIRE GÉNÉRAL NORD-PAS-DE-CALAIS. **Architecture et industrie à Aire-sur-la-Lys. Pas-de-Calais**. Réd. Odile TÊTU, Philippe DAPVRIL ; fotogr. Philippe Dapvril. [Lille] : Association Christophe Dieudonné, 1990 (Images du patrimoine ; 41). pp. 58-59.

#### Liens web

- Dossier d'origine numérisé avec les références documentaires associées. [consulté le 08/01/2025] : <http://www2.culture.gouv.fr/documentation/memoire/HTML/IVR31/IA62000963/index.htm>

### Annexe 1

#### La méthode de fabrication dite de la jetée et son matériel observée en 1989 dans la fabrique Lebrun-Coquant à Aire-sur-la-Lys.

Dans cette entreprise étaient employées deux méthodes de fabrication : le moulage et la jetée. L'atelier de fabrication a conservé jusqu'en 1989 une partie du matériel correspondant à la jetée. Une chaudière à charbon, véritable générateur, transformait l'eau en vapeur. Un système de tuyauteries et de vannes la reliait aux différents postes de travail.

Les tables de travail supportaient des bacs en cuivre à double parois chauffés à la vapeur. Au-dessus d'eux étaient installés des tours en bois formés d'un axe vertical mobile muni d'un plateau circulaire pouvant se fixer à différentes hauteurs. On y suspendait quarante mèches sur lesquelles, à l'aide d'une cuillère, on versait la cire liquéfiée qui se solidifiait par couche. L'opération était répétée jusqu'à obtention de cierges au calibre voulu.

Un anneau métallique de grande taille était adapté à la fabrication de cierges cylindriques en série. On y accrochait huit cadres recevant chacun dix baguettes. L'ouvrier y fixait une série de mèches qui étaient plongées dans la cuve en un mouvement régulier de balayage, puis aussitôt remontées. Ces mèches une fois démêlées se figeaient. L'opération de trempage était renouvelée autant de fois que nécessaire.

Deux sortes de bacs étaient employés pour ramollir les cierges. Après avoir été trempés dans l'eau chauffée à la vapeur à l'aide d'un serpentin, les gros cierges étaient roulés sur une table à l'aide d'une plane (planchette en bois) afin de leur donner une forme régulière. Le premier bac était une sorte de baignoire, l'autre était une cuve en bois de deux mètres de profondeur, à demi-enterrée. Les grands cierges pascaux de communion, fixés à un palant, y étaient plongés avant d'être ouvragés à l'aide de pinces en bois.

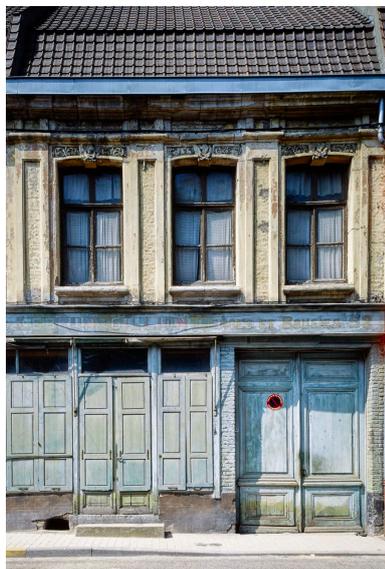
Une machine à rogner permettait la coupe des cierges pour en calibrer la longueur. Elle était reliée à un tapis roulant en tissu qui se déplaçait par saccades, les polissant avant leur empaquetage.

La consommation de bougies était encore très importante dans la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle et cinq machines déjà disparues en 1989, avec moules en étain, les fabriquaient en série et selon l'usage auquel elles étaient destinées. Ainsi, la machine *8/voiture* coulait les bougies servant à l'éclairage des véhicules hippomobiles. Elles étaient ensuite commercialisées par paquet de huit.

La fabrique de chandelles nécessitait d'importantes quantités d'eau qui étaient pompées dans la nappe phréatique et qui étaient stockées dans une bache (citerne en métal). Les matières premières utilisées étaient le coton pour la mèche, le suif, la cire d'abeille, la paraffine et la stéarine ou leur mélange approprié. La cire était préparée dans des cuves de 500 kg et chauffée pour être liquéfiée. La demande de chandelles de suif s'étant maintenue jusqu'en 1940, la fabrique se fournissait auprès des abattoirs et boucheries de la ville. Les excédents de suif étaient vendus en tonneaux aux savonneries de la région.

Source : SERVICE RÉGIONAL DE L'INVENTAIRE GÉNÉRAL NORD-PAS-DE-CALAIS. **Architecture et industrie à Aire-sur-la-Lys. Pas-de-Calais.** Réd. Odile TÊTU, Philippe DAPVRIL ; fotogr. Philippe Dapvril. [Lille] : Association Christophe Dieudonné, 1990 (Images du patrimoine ; 41), pp. 58-59.

## Illustrations



Magasin et logement avec le passage couvert sur la droite permettant d'accéder à l'atelier.  
Phot. Philippe Dapvril  
IVR31\_19896200139XA



Magasin et logement, passage couvert  
vus de côté depuis la rue d'Arras.  
Phot. Philippe Dapvril  
IVR31\_19896200393ZA



Magasin, logement, passage couvert  
vus de côté depuis la rue d'Arras.  
Phot. Philippe Dapvril  
IVR31\_19896200932V



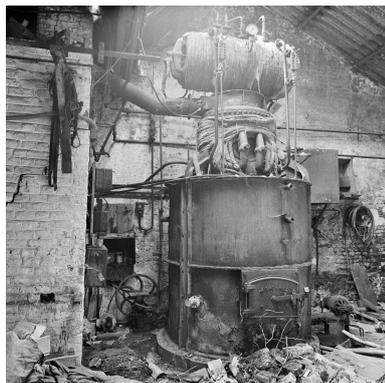
Atelier de fabrication.  
Vue générale sur cour.  
Phot. Philippe Dapvril  
IVR31\_19896200410X



Vue partielle de  
l'atelier de fabrication.  
Phot. Philippe Dapvril  
IVR31\_19896200506ZA



Atelier de fabrication.  
Réservoir d'eau.  
Phot. Olivier Marlard  
IVR31\_19876200021X



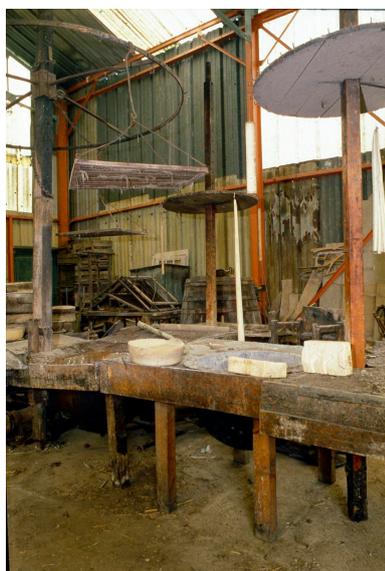
Atelier de fabrication. Chaudière.  
Phot. Philippe Dapvril  
IVR31\_19896200408X



Atelier de fabrication. Chaudière.  
Phot. Philippe Dapvril  
IVR31\_19896200507ZA



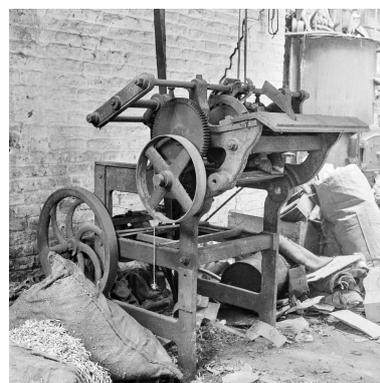
Atelier de fabrication. Tables de travail avec manèges et cuves.  
Phot. Olivier Marlard  
IVR31\_19886201772X



Atelier de fabrication.  
Table de travail.  
Phot. Philippe Dapvril  
IVR31\_19896200511ZA



Atelier de fabrication.  
Machine à rogner (rogneuse).  
Phot. Philippe Dapvril  
IVR31\_19896200509ZA



Atelier de fabrication.  
Machine à rogner (rogneuse).  
Phot. Philippe Dapvril  
IVR31\_19896200409X

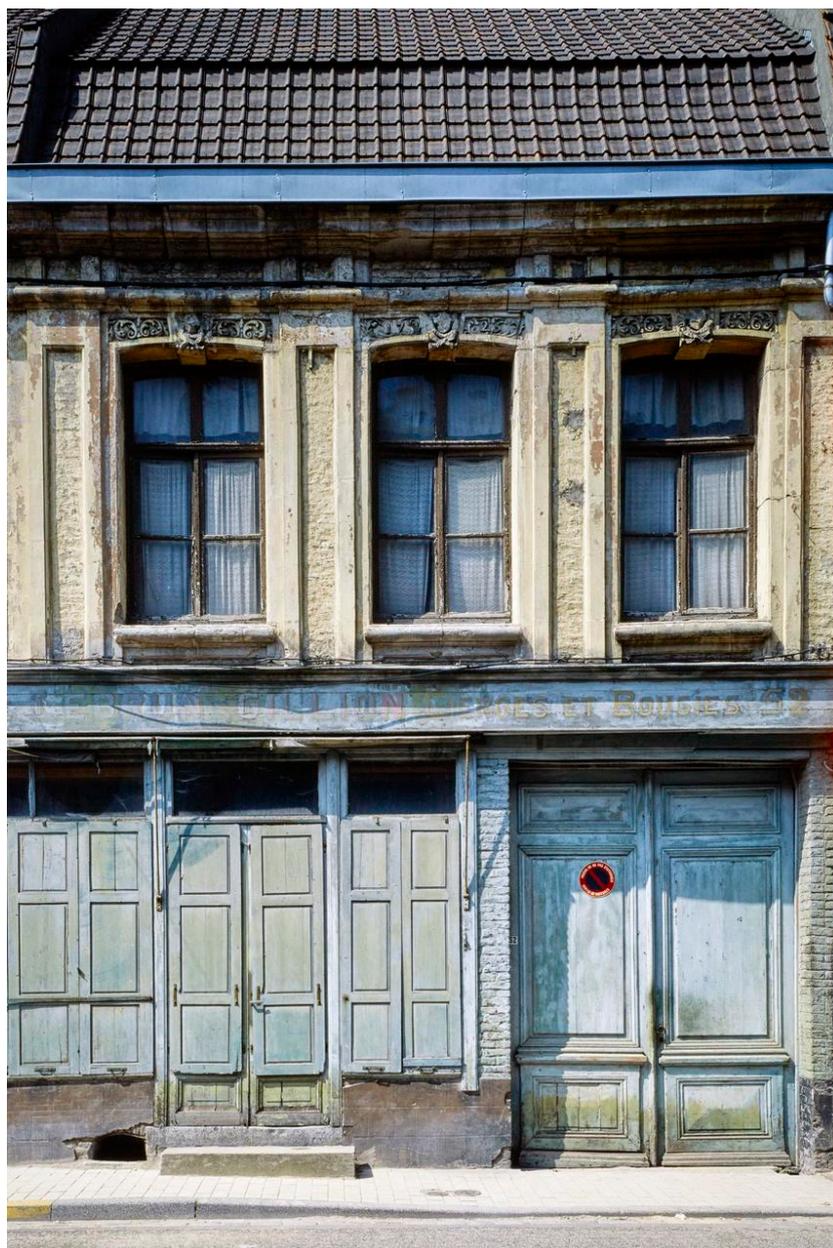


Atelier de fabrication.  
Machine à rogner (rogneuse)  
et fond de réservoir d'eau.  
Phot. Philippe Dapvril  
IVR31\_19896200407X



Atelier de fabrication. Vue des bacs  
de trempe pour ramollir les cierges.  
Phot. Philippe Dapvril  
IVR31\_19896200513ZA

Auteur(s) du dossier : Karl-Michael Hoin, Caroline Véron  
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Magasin et logement avec le passage couvert sur la droite permettant d'accéder à l'atelier.

IVR31\_19896200139XA

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril

Date de prise de vue : 1987

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Magasin et logement, passage couvert vus de côté depuis la rue d'Arras.

IVR31\_19896200393ZA

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril

Date de prise de vue : 1987

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Magasin, logement, passage couvert vus de côté depuis la rue d'Arras.

IVR31\_19896200932V

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril

Date de prise de vue : 1987

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier de fabrication. Vue générale sur cour.

IVR31\_19896200410X

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril

Date de prise de vue : 1989

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue partielle de l'atelier de fabrication.

IVR31\_19896200506ZA

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril

Date de prise de vue : 1989

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier de fabrication. Réservoir d'eau.

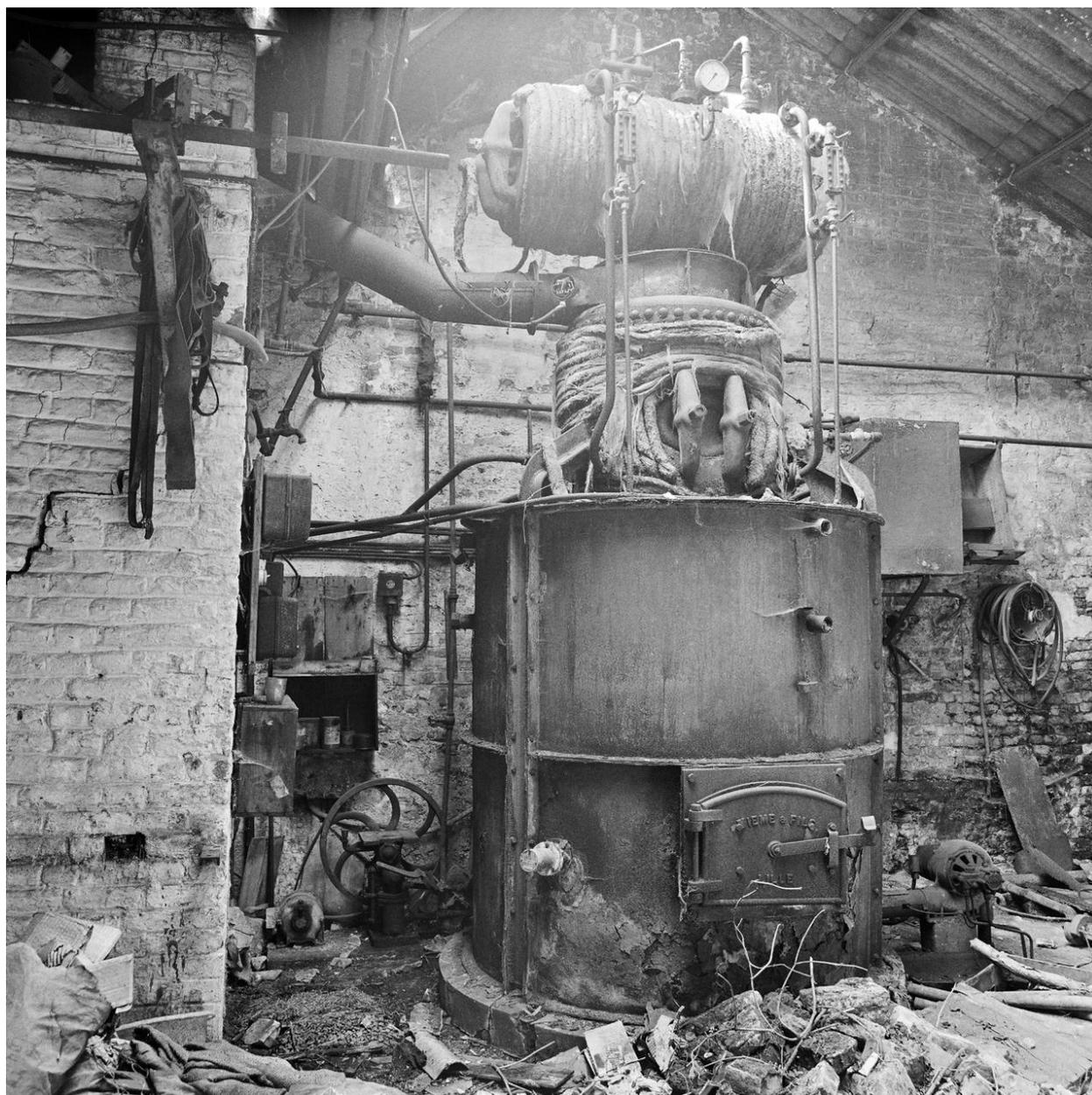
IVR31\_19876200021X

Auteur de l'illustration : Olivier Marlard

Date de prise de vue : 1987

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier de fabrication. Chaudière.

IVR31\_19896200408X

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril

Date de prise de vue : 1989

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier de fabrication. Chaudière.

IVR31\_19896200507ZA

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril

Date de prise de vue : 1989

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier de fabrication. Tables de travail avec manèges et cuves.

IVR31\_19886201772X

Auteur de l'illustration : Olivier Marlard

Date de prise de vue : 1987

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier de fabrication. Table de travail.

IVR31\_19896200511ZA

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvriil

Date de prise de vue : 1989

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier de fabrication. Machine à rogner (rogneuse).

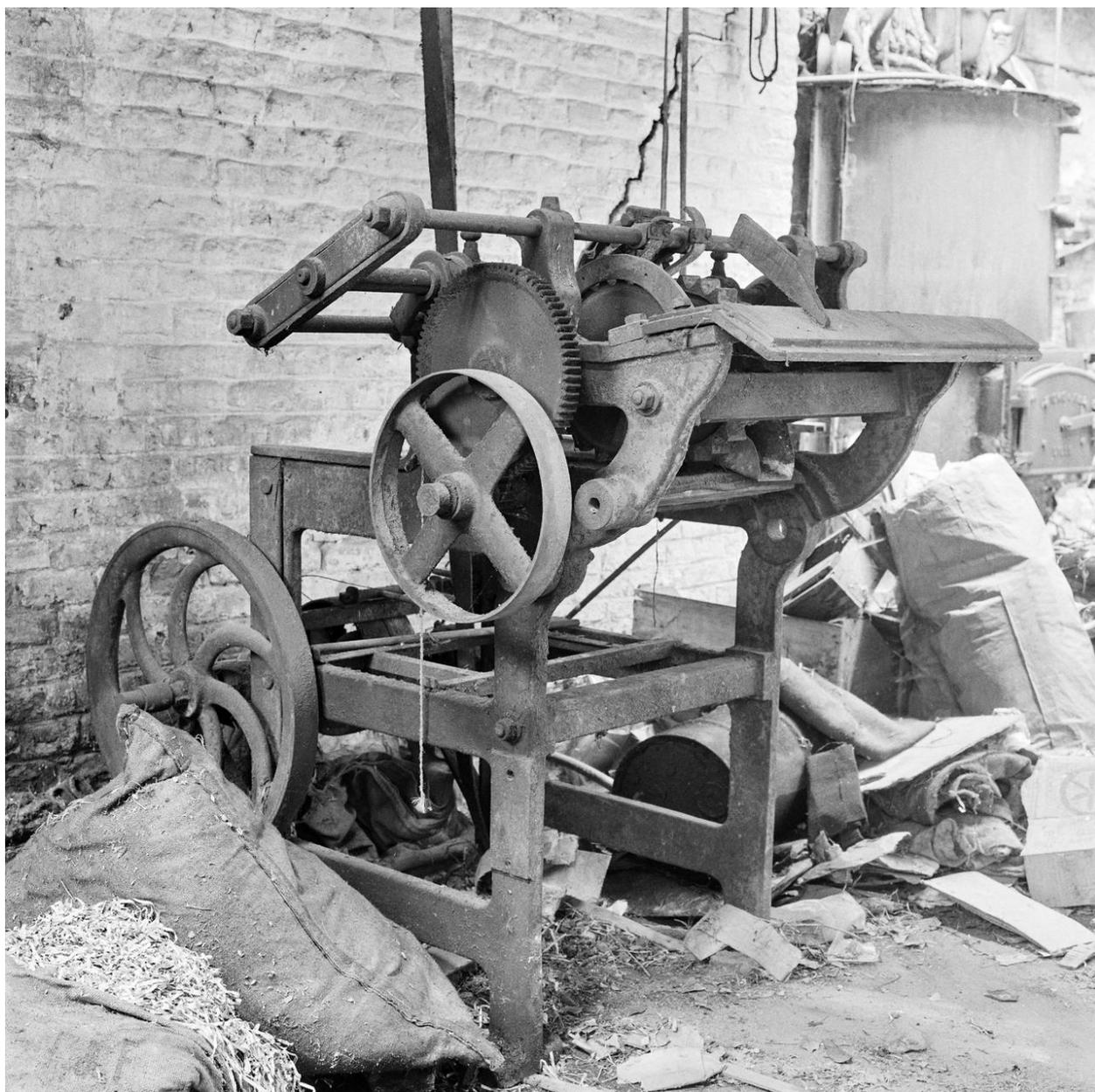
IVR31\_19896200509ZA

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril

Date de prise de vue : 1989

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier de fabrication. Machine à rogner (rogneuse).

IVR31\_19896200409X

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril

Date de prise de vue : 1989

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier de fabrication. Machine à rogner (rogneuse) et fond de réservoir d'eau.

IVR31\_19896200407X

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril

Date de prise de vue : 1989

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier de fabrication. Vue des bacs de trempe pour ramollir les cierges.

IVR31\_19896200513ZA

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril

Date de prise de vue : 1989

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation