

Hauts-de-France, Nord
Roubaix
4, 6 rue des Ogiers

Maisons en série (série de 2), dite choque courte

Références du dossier

Numéro de dossier : IA59006013
Date de l'enquête initiale : 2025
Date(s) de rédaction : 2026
Cadre de l'étude : opération ponctuelle
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison
Précision sur la dénomination : maisons en série
Genre du destinataire : d'ouvrier
Appellation : choque courte
Destinations successives : logement

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2025, KY, 136,137

Historique

Construites "front à rue", ces maisons sont à l'origine d'anciennes choques incarnant le plus souvent de petites unités fonctionnelles et mitoyennes, regroupées entre 2 et 10 maisons.

Il est ici question de logements de rapport dont la façade du n°4 est munie de baies profondément modifiées, tandis que celle du n°6 semble conforme à la construction d'origine. Leurs intérieurs respectifs ont certainement été réhabilités à une date postérieure pour plus de confort.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle ()
Dates : 1884 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : A. Dazin (maître d'oeuvre inconnu, attribution par source)

Description

Maison double bâtie sur cinq travées. À l'origine, la travée centrale permettait un accès à une ancienne courée, aujourd'hui disparue. Les façades, homogènes à l'origine homogènes, sont aujourd'hui hétérogènes.

Ces maisons sont munies d'un rez-de-chaussée, d'un étage et de combles aménagés. Des fenêtres de toit ressortent du brisis de leurs toitures et les fenêtres des étages et du rez-de-chaussée sont tantôt surmontées d'un arc segmentaire, tantôt de forme rectangulaire. Ces maisons comportent également un soubassement en pierre bleue.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique
Matériau(x) de couverture : tuile mécanique
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré, étage de comble
Couvrements :
Type(s) de couverture : toit à longs pans brisés

Décor

Techniques : sculpture

Représentations : ornement architectural ;

Précision sur les représentations :

Cartouches rectangulaires ; frise avec modillons en corniche.

Statut, intérêt et protection

Ce dossier a été réalisé en 2025 par Dunkan Liman dans le cadre d'un stage d'étude du patrimoine architectural et urbain du quartier de l'Epeule à Roubaix, mené en partenariat avec l'association Métropole.Label et Europa Nostra, sous la supervision de Thierry Baert.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Éléments remarquables : modillon

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

Présentation générale

La rue des Ogiers est issue de l'héritage direct de la structure préindustrielle (avant 1800). Classée le 26 septembre 1871, un tronçon de cette rue prend le nom de rue de Wasquehal à partir de cette date. Cette voie était autrefois dans un secteur très humide aboutissant à la construction d'un aqueduc en 1885, ce qui a eu pour conséquence l'élargissement de la voie.

Références documentaires

Bibliographie

- GRENIER, Lise, WIESER-BENEDETTI, Hans. **Le siècle de l'éclectisme : Lille 1830-1930**. Bruxelles : Direction de l'Architecture, 1979.
- CARLSON, Carolyn, ROSSEEL, Frédéric, PATTOU, Marianne. **Roubaix, le guide : musées, monuments, promenades**. Paris : Éditions du Patrimoine/Centre des monuments nationaux, 2008.
- BAERT, Thierry, JOSEPH-FRANÇOIS, Didier, LE BAILLY DE TILLEGHEM, Serge, LECIGNE, Vincent. **Guide d'architecture de la métropole lilloise : Lille métropole, Courtrai, Tournai, Ypres**. Paris : Le Passage, 2004.
- **Roubaix: Zone de protection du patrimoine architectural urbain et paysager- Règlement (ZPPAUP)** [en ligne]. Dossier établi par Pascal Lejarre, Luc Savonnet et Pauline Marchant, 2001. [en ligne]

Liens web

- Roubaix: Zone de protection du patrimoine architectural urbain et paysager- Règlement (ZPPAUP). Dossier établi par Pascal Lejarre, Luc Savonnet et Pauline Marchant, 2001. [consulté le 21/05/2026] : https://documents-plu2.lillemetropole.fr/PLU2_en_vigueur/5_ANNEXES/ZPPAUP/zppauproubaix.pdf

Illustrations



Vue générale : façade et ancien
accès à une courée disparue,
cartouches rectangulaires, frise
avec modillons en corniche.
Phot. Delphine Volto Jourdan
IVR32_20265900067NUCA

Auteur(s) du dossier : Dunkan Liman, Florine Waymel
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale : façade et ancien accès à une courée disparue, cartouches rectangulaires, frise avec modillons en corniche.

IVR32_20265900067NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto Jourdan

Date de prise de vue : 2026

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation