

Hauts-de-France, Pas-de-Calais
Boulogne-sur-Mer
Basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception, parvis Notre-Dame
Ancienne cathédrale Notre-Dame, devenue basilique Notre-Dame-de-l'Immaculée-Conception

Groupe sculpté : Vierge à l'Enfant dite Notre-Dame de Boulogne

Références du dossier

Numéro de dossier : IM62000147
Date de l'enquête initiale : 1987
Date(s) de rédaction : 1987, 2024
Cadre de l'étude : inventaire topographique Boulogne-sur-Mer centre
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM62003623

Désignation

Dénomination : groupe sculpté
Titres : Vierge à l'Enfant dite Notre-Dame de Boulogne
Parties constituantes non étudiées : statue

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : chapelle de la Vierge

Historique

Ce groupe sculpté (non relié) a été exécuté pour remplacer un groupe sculpté non retrouvé dans l'édifice qui illustre le même thème.

Il est réalisé en 1874 et 1875 par Louis Duthoit puis, suite au décès de ce dernier, par Eugène Delaplanche qui termine la statue de la *Vierge à l'Enfant* et réalise les statues d'anges. Dufay sculpte la barque. Les anges et la barque ont été progressivement détériorés après 1945 avant de disparaître.

Ils ont été remplacés lors de la restauration de la chapelle dans les années 1990.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Dates : 1874, 1875

Auteur(s) de l'oeuvre : Eugène Delaplanche (sculpteur), Dufay (sculpteur), Louis Duthoit (sculpteur), Jonhston (doreur)

Description

Statue de *Vierge à l'Enfant* en chêne, anges, barque et support en plâtre. Les deux statues ne sont pas étudiées.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté ; groupe non relié

Matériaux : chêne peint ; plâtre moulé

Représentations :

groupe de figures ; Vierge à l'Enfant, en pied, ange, assis, livre, ouvert, ange, assis, scapulaire, barque

Iconographie de Notre-Dame de Boulogne.

État de conservation

oeuvre reconstituée

La barque et les anges ont été reconstitués.

Statut, intérêt et protection

Ce dossier établi en 1987, a fait l'objet d'une mise à jour en 2024, en collaboration avec le service Ville d'Art et d'Histoire de Boulogne-sur-Mer.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre objet, 1975/03/25

Statut de la propriété : propriété publique

Liens web

- Dossier d'origine numérisé avec les références documentaires associées. [consulté le 09/01/2025] : <http://www2.culture.gouv.fr/documentation/memoire/HTML/IVR31/IM62000147/INDEX.HTM>

Illustrations



Vue d'ensemble, carte postale
(BM Boulogne-sur-Mer,
division cartes postales).
Phot. Thierry Petitberghien,
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_19926200142ZB



Vue générale après
restauration en 2023.
Phot. Pierre Thibaut
IVR32_20236200259NUCA

Dossiers liés

Édifice : Ancienne cathédrale Notre-Dame, devenue basilique Notre-Dame-de-l'Immaculée-Conception (IA00059447)
Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, parvis Notre-Dame
Est partie constituante de : Ensemble du mobilier de la chapelle de la Vierge (groupe sculpté, autel, tabernacle, six verrières, carrelage de sol) (IM62000150) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, Basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception, parvis Notre-Dame
Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Statue (figure colossale) : Vierge à l'Enfant dite Notre-Dame de Boulogne (IM62000146) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, Basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception, parvis Notre-Dame

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de la basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception (IM62000040) Hauts-de-France, Pas-de-Calais,
Boulogne-sur-Mer, Basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception, parvis Notre-Dame

Auteur(s) du dossier : Lucie Grembert, Claudie Boissé

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue d'ensemble, carte postale (BM Boulogne-sur-Mer, division cartes postales).

IVR31_19926200142ZB

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien, Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 1992

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Commune de Boulogne-sur-Mer
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale après restauration en 2023.

IVR32_20236200259NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation