

Hauts-de-France, Aisne
Dagny-Lambercy
Église paroissiale Saint-Pierre
Église paroissiale Saint-Pierre

Chaire à prêcher

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02002545
Date de l'enquête initiale : 1999
Date(s) de rédaction : 2000
Cadre de l'étude : opération ponctuelle canton de Rozoy-sur-Serre
Degré d'étude : recensé
Référence du dossier Monument Historique : PM02002193

Désignation

Dénomination : chaire à prêcher

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : dans la nef, sur l'élévation sud

Historique

Cette chaire à prêcher date de la 2e moitié du XIX^e siècle : son style, marqué par un fort éclectisme s'inspire du XVII^e siècle, en particulier du style rocaille, mais aussi de la Renaissance.

Elle est proche d'œuvres similaires dont la chaire de l'église Saint Médard d'Any-Martin-Rieux (canton d'Aubenton). Elle a probablement été exécutée ou livrée par un fabricant de mobilier religieux, non identifié.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Description

La chaire est suspendue, adossée à l'élévation sud ; elle comporte un escalier latéral droit débouchant vers le chœur. Il comporte six marches, sa rampe ajourée et découpée est ornée de quatre médaillons circulaires.

L'ensemble est en chêne peint faux bois et vernis. La cuve, octogonale, est sur culot, le dorsal comporte deux ailerons. Le décor en relief ou haut-relief est dans la masse ou rapporté.

Les statuettes des Évangélistes, les chutes végétales des ailerons du dorsal, la colombe du Saint-Esprit sous l'abat-voix sont en ronde bosse, tout comme une partie du décor du couronnement surmontant l'abat-voix.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, sculpture

Éléments structurels, forme, fonctionnement : d'appui ; suspendu ; plan, hexagonal ; élévation, galbé ; élévation, forme complexe

Matériaux : chêne (en plusieurs éléments) : taillé, mouluré, petit cadre élégi, ajouré, découpé, décor en relief, décor en haut-relief, décor en ronde bosse, décor dans la masse, décor rapporté, peint, faux bois, vernis

Mesures :

h = 550 ; la = 218 ; pr = 108 (Dimensions totales, la hauteur est approximative. Dimensions de la cuve : h = 114, la = 116, pr = 108, hauteur avec le culot : h = 169. Dimensions du dorsal : h = 131, la = 93, pr = 8. Largeur de l'abat-voix : la = 125)

Représentations :

figure biblique ; Saint Esprit ; Les Évangélistes, en pied, de trois-quarts, de face, colombe
ornement à forme architecturale ; palmette, ove, draperie
ornement à forme végétale ; bouquet, rose, chou, vigne, olivier ; rinceaux, feuillage, fleur

La rampe de l'escalier comporte des médaillons circulaires ornés de rinceaux de feuillage, de roses et de feuilles de chou. Les quatre Évangélistes aux angles de la cuve sont figurés de trois quarts à l'exception de saint Marc qui est de face. La cuve comporte aussi un décor végétal de rinceaux de feuillage, de roses, de chou, accompagné d'oves et de palmettes. Le dorsal est orné, comme ses ailerons, de chutes végétales, de grappes de vigne et de rameaux d'olivier. L'abat-voix comporte une colombe du Saint Esprit sur une nuée rayonnante, un décor de fausses draperies. Il est surmonté d'un décor architecturé orné de guirlandes de roses, couronné par un bouquet de fleurs et une croix.

État de conservation

Certains éléments de décor en relief présentent des manques.

Statut, intérêt et protection

Ce dossier a fait l'objet d'une mise à jour de sa couverture photographique en 2025.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre objet, 1973/12/20

L'arrêté de protection est erroné, il ne s'agit nullement d'une œuvre de la fin du XVIII^e siècle mais du XIX^e siècle.

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale.
Phot. Pierre Thibaut
IVR32_20250200318NUCA



Panneau de la chaire à prêcher :
représentation de saint Luc.
Phot. Pierre Thibaut
IVR32_20250200303NUCA



Panneau de la chaire à prêcher :
représentation de saint Jean.
Phot. Pierre Thibaut
IVR32_20250200302NUCA



Panneau de la chaire à prêcher :
représentation de saint Marc.
Phot. Pierre Thibaut
IVR32_20250200301NUCA



Panneau de la chaire à prêcher :
représentation de saint Matthieu.
Phot. Pierre Thibaut
IVR32_20250200300NUCA



Vue du décor de la rampe
d'escalier de la chaire à prêcher.
Phot. Pierre Thibaut
IVR32_20250200299NUCA

Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Saint-Pierre (IA02003148) Hauts-de-France, Aisne, Dagny-Lambercy, place de l'Église

Auteur(s) du dossier : Xavier-Philippe Guiochon

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR32_20250200318NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Panneau de la chaire à prêcher : représentation de saint Luc.

IVR32_20250200303NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Panneau de la chaire à prêcher : représentation de saint Jean.

IVR32_20250200302NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Panneau de la chaire à prêcher : représentation de saint Marc.

IVR32_20250200301NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Panneau de la chaire à prêcher : représentation de saint Matthieu.

IVR32_20250200300NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du décor de la rampe d'escalier de la chaire à prêcher.

IVR32_20250200299NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation