

Hauts-de-France, Oise
Beauvais
cathédrale Saint-Pierre

Chape (n° 7) de l'église de Marissel

Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000691
Date de l'enquête initiale : 1996
Date(s) de rédaction : 1996, 2014
Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux la cathédrale de Beauvais
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM60001033

Désignation

Dénomination : chape

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : dans la sacristie

Historique

Les divers éléments composant la chape datent du 18e siècle ; le chaperon est probablement plus tardif.
Il s'agit d'un dépôt de l'église de Marissel.
Période(s) principale(s) : 18e siècle
Oeuvre en dépôt provenant de : Hauts-de-France, Oise, Beauvais, Marissel, église Notre-Dame

Description

La chape est en soie blanche brodée de motifs polychromes, les orfrois ont une broderie plus dense, le chaperon est bordé de franges dorées et la patte d'accrochage a deux crochets métalliques.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (blanc) : tissé ; soie brodé, polychrome

Mesures :

Dimensions totales : h = 130 ; la = 260.

Représentations :

Le fond est à petits motifs floraux, il est brodé de fleurs polychromes avec un décor de branches et de feuilles assez lâche.
Sur les orfrois, les semis sont plus serrés et les fleurs plus larges ; le chaperon a un décor floral moins fin et plus gros.

État de conservation

oeuvre composite , oeuvre restaurée

Œuvre composite constituée d'éléments variés assemblés à une époque ancienne. Elle a été restaurée par Isabelle Bédât.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet, 1912/11/05

Statut de la propriété : propriété publique

Références documentaires

Bibliographie

- PICARDIE. Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France. **La cathédrale Saint-Pierre de Beauvais, architecture, mobilier et trésor**. Réd. Judith Förstel, Aline Magnien, Florian Meunier et al. ; fotogr. Laurent Jumel, Thierry Lefébure, Irwin Leullier. Amiens : AGIR-Pic, 2000 (Images du Patrimoine, 194).
p. 112 (e, f)

Illustrations



Vue du devant.
Phot. Laurent Jumel
IVR22_19966002329XA



Vue du dos.
Phot. Laurent Jumel
IVR22_19966002331XA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de la cathédrale Saint-Pierre de Beauvais (IM60000772) Hauts-de-France, Oise, Beauvais

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel, Aline Magnien, Léa Vernier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue du devant.

IVR22_19966002329XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du dos.

IVR22_19966002331XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation