

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 92 plaine F Cimetière de la Madeleine

Tombeau (stèle funéraire) de la famille Guilbert-Dupuis

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80006922
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2007, 2011
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : famille Guilbert-Dupuis
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en septembre 1845, par Marguerite Dupuis, veuve Guilbert, domiciliée à Amiens, rue des Francs-Mûriers.

La sépulture de Dominique Guilbert est décrite par S. Comte (1847), qui signale la présence d'une "bien modeste croix en fer, ornée d'une plaque en cuivre" (cf. annexe).

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Période(s) secondaire(s) : 2e quart 19e siècle (détruit)

Description

Cette concession, en bordure d'allée, est délimitée par des poteaux en calcaire, reliés par des barres latérales en fonte (manquante dans la partie antérieure). Le sol est recouvert d'un tapis de lierre et la sépulture contient une stèle à entablement et fronton triangulaire à acrotères ronds en calcaire.

Inscriptions :

Dates des décès : 1884 / 1878 / (base) 1845 ; 1864 / [muet] / 1855. Épitaphe : Ici / repose le corps de : / Édouard Constant / MOITIE / rentier en cette ville / décédé le 25 juin 1884 / à l'âge de 73 ans / époux de Rosa CANDAT / - / Ici / repose le corps de : / Charles Adolphe / MOITIE / Rentier en cette Ville / décédé le 16 décembre 1878 / à l'âge de 65 ans / (base) Ici / repose le corps de / Dominique / GUILBERT / chevalier de la Légion d'Honneur / décédé le 17 juin 1845 / âgé de 57 ans.
Inscription concernant le destinataire (entablement) : Famille Guilbert-Dupuis.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; fonte

Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire architecturée (entablement et fronton)
État de conservation : mauvais état, envahi par la végétation

Décor

Techniques : sculpture

Précision sur les représentations :

Le fronton de la stèle, initialement surmonté d'un élément (disparu), est sculpté d'une couronne d'immortelles entrelacée de rubans et les acrotères ronds sont gravés d'une fleur.

Statut, intérêt et protection

Cette concession conserve sa clôture et contient une stèle funéraire en calcaire, probablement élevée vers 1878, date du décès de Charles Adolphe Moitié. Elle succède à la croix en fer élevée vers 1845 pour Dominique Guilbert et signalée par Stéphane Comte (1847). Le nom du défunt a été reporté sur la base du nouveau monument.

La description de Stéphane Comte indique également que la concession était délimitée par "une barrière en bois, peinte en noir » (cf. annexe).

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**

Bibliographie

- C[OMTE], Stéphane. **Promenades au cimetière de la Madeleine, précédées d'un précis historique sur l'origine de cet établissement, sa première destination, et les diverses transformations qu'il a subies depuis sa fondation jusqu'à nos jours.** Amiens : Imp. Duval et Herment, 1847.

Annexe 1

Extrait de : Promenades au cimetière de la Madeleine [Guilbert]

"Nous redescendons sur la gauche, et nous portons militairement la main à notre chapeau en passant devant la bien modeste croix en fer, ornée d'une plaque en cuivre, sur laquelle on lit le nom GUILBERT Dominique, ancien artilleur, chevalier de la Légion d'Honneur, et l'un de ces braves qui, après avoir accompagné Napoléon sur tous les champs de victoire, le suivirent dans son exil de l'île d'Elbe. Il était tambour-major de la garde nationale d'Amiens. Cet homme était justement estimé de ses concitoyens, et sa mort, qui eut lieu le 17 juin 1845, fut accueillie avec un sentiment général de tristesse. Une barrière en bois, peinte en noir, entoure sa dernière demeure."

Stéphane C[omte], 1847, p. 74.

Illustrations



Stèle à entablement et
fronton triangulaire.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20098000967NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine F (IA80006431) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Stèle à entablement et fronton triangulaire.

IVR22_20098000967NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation