

Hauts-de-France, Oise
Noyon
Ancienne cathédrale Notre-Dame, place du Parvis

Autel secondaire (autel tombeau) et retable architecturé

Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000298
Date de l'enquête initiale : 1984
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Noyon, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM60001215

Désignation

Dénomination : autel, retable
Précision sur la dénomination : autel secondaire ; autel tombeau ; retable architecturé

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : mur est de la 3e chapelle latérale sud

Historique

Ensemble non homogène ; retable exécuté en 1736 pour le couvent des capucins de Noyon par Jean Froment, transporté et adapté à son emplacement actuel à l'époque révolutionnaire.

Période(s) principale(s) : 2e quart 18e siècle
Dates : 1735
Auteur(s) de l'oeuvre : Jean Froment (menuisier)
Lieu de provenance : Picardie, 60, Noyon, couvent des capucins

Description

Table d'autel portant 2 gradins, prédelle, et tabernacle ; assemblage de l'autel par tenons et mortaises et rainures et languettes ; retable en travée corinthienne portant entablement et fronton triangulaire ; niche inscrite dans la travée ; imposte et pots à feu en amortissement.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire ; élévation, droit ; colonne, 4

Matériaux : chêne (en plusieurs éléments) : taillé, doré

Mesures :

Dimensions d'ensemble de l'autel à l'exception du soleil pour la hauteur : h = 195 ; la = 292 ; pr = 151. Dimensions du retable : h = 800 ; la = 480 ; pr = 215.

Représentations :

agneau: feu
histoire de Moïse: pluie de manne, Moïse et le serpent d'airain

motif rocaille, chute végétale, symbole christique: I.H.S., gloire, coeur, la couronne d'épines, chapiteau corinthien, colonne cannelée, ange

Agneau immolé sur la porte du tabernacle ; sur les panneaux de la prédelle : (à gauche) : pluie de manne, (à droite) : le serpent d'airain.

État de conservation

oeuvre complétée , remaniement

Retable considérablement transformé et complété lors de sa mise en place à la cathédrale de Noyon ; statue moderne en plâtre du Sacré-Coeur dans la niche.

Statut, intérêt et protection

Liste de 1840 ; liste départementale de 1978 : lambris et autel de la chapelle du Sacré-Coeur, bois sculpté époque Louis XV.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre immeuble, 1840

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Autel et retable de la 3e chapelle sud. Vue d'ensemble de face.

Phot. Jean-Michel Périn

IVR22_19846000899V

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de la cathédrale Notre-Dame (IM60000071) Hauts-de-France, Oise, Noyon, Ancienne cathédrale Notre-Dame, place du Parvis

Auteur(s) du dossier : Bertrand Fournier, Michel Hérold, Martine Plouvier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic



Autel et retable de la 3e chapelle sud. Vue d'ensemble de face.

IVR22_19846000899V

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation