

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 115 plaine M Cimetière de la Madeleine

Tombeau (sarcophage) de la famille F. Chenu

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80005168
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2006
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : famille F. Chenu
Parties constituant non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession est acquise en janvier 1848 par Alexis, Florent Matifas-Larozière, domicilié à Amiens, rue du Gros-Navet et agrandie en août 1893 par Victoire, Marie, Joséphine Matifas, veuve Chenu, rentière, domiciliée à Amiens, 20 rue Lamarck.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Période(s) secondaire(s) : 4e quart 20e siècle

Description

Cette concession, adossée au premier mur d'enceinte intérieur, est complètement recouverte de dalles en granite gris contemporain. Elle est délimitée, par des poteaux également en granite, reliés entres-eux par des chaînes en bronze, dont ceux de la partie antérieure sont manquants. La concession a été rehaussée en fonction de l'inclinaison du terrain. Elle contient un tombeau en forme de sarcophage, toujours dans le même granite, avec une tombale à dos d'âne inclinée vers l'avant, et des acrotères aux quatre angles. Devant le sarcophage, une dalle, fermant probablement l'entrée du caveau, porte les inscriptions.

Inscriptions :

Dates des décès : 1886 ; 1955 ; 1995 ; - ; 1847 ; 1849 / 1909 ; 1952 ; 1986 ; 1998 ; - ; 1868 ; 1885.

Inscription concernant le destinataire (base du sarcophage, face principale) : Famille F. Chenu.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite ; bronze

Typologies et état de conservation

Typologies : tombeau en forme de sarcophage (catafalque)

Décor

Techniques : fonderie

Précision sur les représentations :

Les poteaux sont gravés d'une croix sur leurs faces latérales. La tombale du sarcophage est sculptée d'une grande croix, en relief et une petite croix est gravée en creux dans la partie supérieure de la dalle fermant le caveau.

Statut, intérêt et protection

Cette concession, rehaussée en fonction de l'inclinaison du terrain, est délimitée par un soubassement et une clôture partiellement conservée. Elle contient un tombeau en forme de sarcophage, sans doute réalisé au début du 20^e siècle et restauré vers 1998.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**

Illustrations



Vue générale.

Phot. Caroline Vincent

IVR22_20068000938NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine M (IA80005034) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20068000938NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation