

Hauts-de-France, Pas-de-Calais
Carvin
avenue Montaigne, impasse Boileau, rue de la Gare

Jardin de Rémy Callot

Références du dossier

Numéro de dossier : IA62002526
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale jardins remarquables
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : jardin
Appellation : Rémy Callot
Parties constituantes non étudiées : logement d'ouvriers

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : . 2010 AL 01 335

Historique

Rémy Callot est né à Oignies le 27 avril 1926 et mort à Carvin le 7 octobre 2001. Durant sa jeunesse, il est accidentellement amputé d'un avant-bras suite à un accident. Adulte, il est employé au bureau d'études des Houillères du bassin du Nord-Pas de Calais et s'installe à Carvin en 1966 dans un baraquement acheté à son employeur après cette date.

Autodidacte, il apprend la mosaïque dans un atelier des Houillères et suit des cours d'art proposés par son entreprise. Il acquiert un four et le matériel nécessaire à la confection de céramique et s'adonne au dessin, à la gravure, à la sculpture sur bois et à la réalisation d'objets en céramique (mis au jour après sa mort). Il puise son inspiration dans ses voyages aux quatre coins du monde, dont la Sicile et la Grèce où il découvre des sites réputés pour leurs mosaïques. Très curieux, il se documente aussi dans des livres. Plusieurs thèmes sont évoqués sur les murs d'enceinte de son jardin : les animaux mythologiques, la beauté de la nature, le Moyen-âge et l'Egypte ancienne.

Il ne commence à décorer sa palissade (construite par lui-même) et les abords de son domicile qu'après son départ à la retraite, vers 1988-1989. Impasse Boileau la palissade est signée de la main et datée de 20 décembre 1995. Sur un mur de l'habitation, monsieur Callot a réalisé une jardinière présentant cinq guerriers qui porte la signature et la date du 6 juin 1996.

Une première enquête et reportage photographique sont effectués en 2006 par le Service Régional de l'Inventaire alors que le site qui comprend une maison avec jardin risque la destruction. L'ensemble de l'œuvre mosaïque (les palissades) a finalement été préservée *in situ* mais le logement est détruit cette même année entraînant la disparition de certaines œuvres comme la jardinière aux "Cinq continents" située rue de la Gare, et tout ce que conservait la maison et l'atelier renfermant les fours. Deux panneaux représentant un cavalier et une tête de cheval (48cm sur 80cm) sont déplacés rue de la Frère à Carvin lors de la destruction de la maison. Une grille avec deux lions tenant des armoiries a également disparu. Une exposition intitulée « les mondes de Rémy Callot » présentant l'œuvre céramique et quelques dessins a eu lieu en septembre 2011 au centre Effel à Carvin.

Il est question de construire sur le site un lieu de valorisation de l'œuvre de monsieur Callot.

Période(s) principale(s) : 4e quart 20e siècle
Dates : 1995 (porte la date), 1996 (porte la date)

Description

Situé à la convergence de la rue de la Gare, de l'avenue Montaigne et de l'impasse Boileau, l'œuvre est constituée d'environ 20 000 carreaux de mosaïques, très colorés, qui décrivent trois cycles thématiques découpés en 19 panneaux hauts d'environ 1,80m qui se déploient sur une surface de 56m². La technique utilisée est celle de la mosaïque courante dite *opus tessellatum* à cubes réguliers de 1 à 2cm². Les tesselles multicolores, dont la taille varie de 0,50 pour les détails à 2 cm pour les fonds, ont été fixées en pose directe sur mortier. R. Callot dessine une esquisse sur le mur avant de poser ses mosaïques. Le bleu et le vert sont majoritairement utilisés.

Avant de couvrir les palissades extérieures qui enserrant son jardin, monsieur Callot s'exerce sur des parois qui se trouvent dans son jardin à l'abri des regards. Ces panneaux comptent parmi les plus anciens et représentent des animaux mythologiques, un jeune dragon multicolore réalisé avec carrelage et pièces de mosaïque plus petites pour le fond (179 cm de haut sur 208, 5 cm de large), et une sirène à moitié immergée et soufflant dans une conque constituée de minuscules tesselles, s'épanouit dans un cartouche en forme d'écusson (194cm sur 107cm) garni de fragments de carrelage. Un taureau ocre sur fond blanc posé à même le sol (182cm sur 125cm), une salamandre (de couleur rose sur fond marron, de 115 cm de haut sur 58 cm de large) et deux papillons entourés de fleurs (panneau vertical de 182 cm de haut sur 50 cm de large) animent les cloisons de la véranda menant à l'atelier. Ces surfaces sont réalisées à partir de carrelages cassés ou de tesselles. Pour les encadrements, seuls des débris de carrelage sont utilisés. Un dernier panneau vertical (182cm sur 50cm) présente deux papillons sur fond un panneau présentant un taureau rouge orangé sur fond noir situé sur le sol de l'atelier aujourd'hui détruit (d'environ 182 cm de haut sur 125 cm de large).

R. Callot n'hésite pas à incruster des motifs de céramiques moulés ou sculptés puis peints qu'il colle pour donner du relief à ses panneaux. C'est le cas impasse Boileau, sur les piliers portant la grille, du rapace (21cm sur 19cm) en train de se poser et du petit personnage gaulois armé d'un bouclier et d'une épée indiquant le numéro de voirie (13cm sur 15cm). On en trouve ponctuellement sur les autres panneaux de mosaïque : sur le chambranle de la grille se trouve un écureuil vu de profil, en céramique en train de manger une pomme de pin (hauteur : 16 cm, plus grande largeur 11 cm).

La palissade extérieure est composée d'un total de 19 panneaux de mosaïque couvrant une surface de 56 m², constitué de huit panneaux situés impasse Boileau et quatre panneaux avenue Montaigne. Rue de la gare se trouve un panneau formé par la paroi de la jardinière (détruite), un panneau avec tête de cheval (déplacé), deux panneaux représentant deux dragons et enfin trois panneaux d'inspiration égyptienne. Les dimensions de la palissade extérieure varient de 163 à 196cm.

Impasse Boileau, la palissade de 8 panneaux est un éloge à la nature sauvage. Un premier pan (139cm sur 190cm) se compose de deux frises superposées. L'une représente un paysage constitué d'une rivière sur fond de chaîne de montagnes enneigées derrière laquelle se lève ou se couche le soleil. Au bord de la rive, presque au centre, s'élève un château fort, bordé de deux sapins. L'édifice, vu de face, comporte des tours circulaires et un pont-levis. Le corps central et la tour droite sont très endommagés. La seconde détaille les cinq membres d'un groupe de cervidés dans leur environnement. Elle porte la signature et la date du 20 décembre 1995. Ces deux scènes semblent être une préfiguration des sept tableaux suivants. Cette frise continue invite à partager la quiétude d'un sous-bois habité par des animaux sylvestres : cerf, biche et faon se reposent loin de la vie des hommes dans un environnement bucolique, sous un ciel clément, entourés d'arbres protecteurs et d'une végétation florissante. Des biches aux cils marqués, avec des billes de verre en guise d'œil, jouissent d'un cadre champêtre constitué de fleurs dont certaines sont incrustées en relief. Non loin coule une rivière bordée d'arbres. Plus loin encore le paysage devient montagnard. Comme dans la première frise, on retrouve un cours d'eau et un château fortifié, installé au pied d'une chaîne montagneuse aux sommets enneigés, derrière laquelle se couche ou se lève le soleil. Dans le ciel azur où vole un oiseau en relief, s'épanouissent des fleurs dont les corolles forment une saillie. Tesselles et incrustations se mêlent. Viennent ensuite un héron, trois rapaces tournoyant dans le ciel en quête de proies qui ne semblent pas troubler un bouquetin tapis près d'un rocher.

Avenue Montaigne, quatre panneaux (de chacun 185cm sur 172cm) décrivent une scène de chevalerie où l'on retrouve des détails très réalistes. Un arbalétrier au repos couvert de cotte de maille, de taille humaine, observe un combat entre chevaliers. La bataille se déroule dans une plaine, sur fond de ciel bleu ; au loin, une chaîne de petites montagnes où un château fort se dresse en surplomb. Puis on assiste au combat de deux cavaliers qui présentent leur lance tandis qu'un troisième s'apprête à l'assaut. Les soldats portent une armure avec éperons et tiennent des boucliers dont deux représentent respectivement un aigle stylisé et un lion (36cm sur 45,50cm). Les détails sont très précis comme le rendu du cheval portant un caparaçon. Certains motifs incrustés sont légèrement en relief : deux chevaliers en armure pieds à terre, un cheval paissant ainsi que le château.

Rue de la gare, la palissade comprend trois panneaux. Elle est couverte d'une frise consacrée à l'Égypte ancienne reconstituant une scène de chasse qui se passe dans une plaine où dominent le bleu et le vert. Aux extrémités se dressent les reliefs de montagne et un soleil levant ou couchant stylisé. On y voit Pharaon chassant un lion qui vient à sa rencontre. Le roi, escorté d'un chien, se tient debout sur un char et vise l'animal avec son arc. A l'arrière, un serviteur, portant un masque d'Horus, l'évente. Le pharaon porte le pectoral et la couronne de serpent. Au-dessus du lion, dix hiéroglyphes sont dessinés. Sur le pilier d'angle sept petits panneaux (21,50cm sur 12cm) présentent entre autre un pharaon trônant, Anubis, Thot et des hiéroglyphes. Ici les tesselles de mosaïque sont de très petite taille.

Le dragon et le taureau sont des animaux de prédilection pour R. Callot qui les représente plusieurs fois sur sa parcelle ; ici, dans le prolongement de la scène égyptienne, perpendiculairement à celle-ci, donnant sur l'avenue Montaigne, il a

des œuvres d'après les
relevés effectués en 2006.

Dess. Eddy Stein

IVR32_20166200149NUD



Vue partielle du site, angle d' l'avenue Montaigne et rue de la gare, 2006.

Phot. Thierry Petitberghien

IVR31_20066200802ZA



Vue partielle du site, angle avenue Montaigne et rue de la gare, 2006.

Phot. Thierry Petitberghien

IVR31_20066200504ZA



Vue partielle des palissades, angle rue de la gare et avenue Montaigne, 2006.

Phot. Thierry Petitberghien

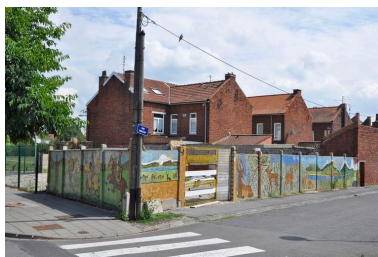
IVR31_20066200803ZA



Vue générale du site avec la maison et les frises dédiées à la chevalerie et à la campagne, à l'angle de l'impasse Boileau et avenue Montaigne, 2006.

Phot. Nathalie Van Bost

IVR31_20066209094NUCA



Vue générale du site (angle de l'impasse Boileau et de l'avenue Montaigne), en 2010.

Phot. Hubert Bouvet

IVR31_20106201357NUCA



Vue générale en 2010.

Phot. Hubert Bouvet

IVR31_20106201381NUCA



Vue partielle du jardin en 2010.

Phot. Hubert Bouvet

IVR31_20106201376NUCA



Vue partielle du site en 2010.

Phot. Hubert Bouvet

IVR31_20106201374NUCA



Vue partielle du site en 2010.

Phot. Hubert Bouvet

IVR31_20106201383NUCA



Vue partielle du jardin en 2010.
Phot. Hubert Bouvet
IVR31_20106201375NUCA



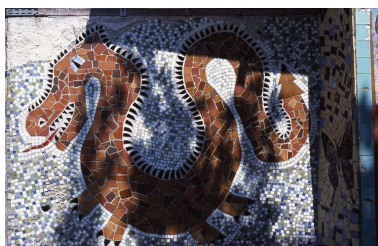
Jardin, vue partielle des
panneaux de mosaïques, 2006.
Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_20066200528ZA



Vue partielle du jardin en 2010, avec
panneaux au dragon et à la sirène.
Phot. Hubert Bouvet
IVR31_20106201378NUCA



Jardin, vue partielle des panneaux
avec dragon et sirène apposés
sur le mur de l'atelier, 2006.
Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_20066200524ZA



Jardin, panneau au dragon, 2006.
Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_20066200525ZA



Vue partielle du jardin,
avec un dragon, 2010.
Phot. Hubert Bouvet
IVR31_20106201379NUCA



Jardin, panneau à la
salamandre, 2006.
Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_20066200530ZA



Jardin, panneau situé dans le
jardin : la salamandre, 2006.
Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_20066200531ZA



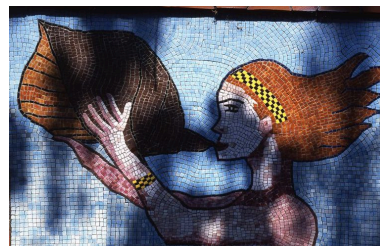
Jardin, panneau à la
salamandre, 2010.
Phot. Hubert Bouvet
IVR31_20106201377NUCA



Jardin, panneau à la sirène, détail, 2006.
Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_20066200526ZA



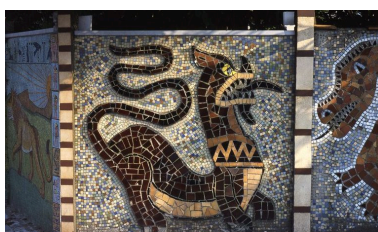
Jardin, panneau à la sirène, 2006.
Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_20066200806ZA



Jardin, panneau à la sirène, détail, 2006.
Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_20066200527ZA



Jardin, panneau aux papillons et aux fleurs, détail, 2006.
Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_20066200529ZA



Avenue Montaigne, dragon (1er panneau), 2006.
Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_20066200516ZA



Avenue Montaigne, panneau avec dragon, 2006.
Phot. Nathalie Van Bost
IVR31_20066209100NUCA



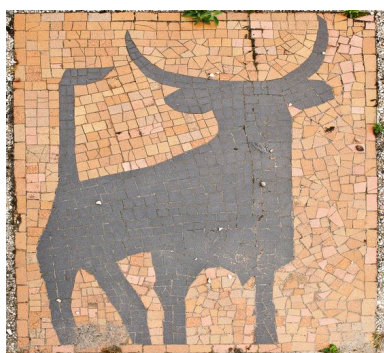
Avenue Montaigne, dragon, détail (1er panneau), 2006.
Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_20066200808ZA



Avenue Montaigne, dragon (2e panneau), 2006.
Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_20066200515ZA



Avenue Montaigne, tapis de céramique représentant un taureau, 2006.
Phot. Nathalie Van Bost
IVR31_20066209102NUCA



Avenue Montaigne, panneau présentant un taureau, situé sur le trottoir, 2010.
Phot. Hubert Bouvet
IVR31_20106201384NUCA



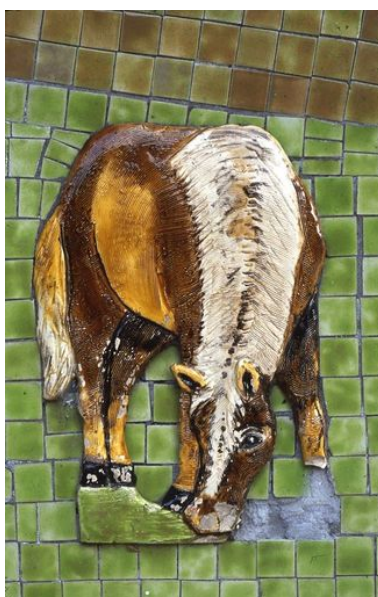
Avenue Montaigne, vue générale de la scène de chevalerie, en 2006.
Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_20066200804ZA



Avenue Montaigne, vue partielle de la scène de chevalerie, 2006.
Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_20066200517ZA



Avenue Montaigne, scène de chevalerie, vue générale, 2010.
Phot. Hubert Bouvet
IVR31_20106201359NUCA



Avenue Montaigne, scène de chevalerie, détail d'un cheval incrusté, 2006.
Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_20066200521ZA

Avenue Montaigne, scène de chevalerie, détail de motifs en céramique incrustés (1er panneau), 2006.
Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_20066200520ZA



Avenue Montaigne, scène de chevalerie, arbalétrier et cavalier (1er et 2e panneau), 2010.
Phot. Hubert Bouvet
IVR31_20106201360NUCA



Avenue Montaigne, scène de chevalerie, détail d'un cavalier (2e panneau), 2006.
Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_20066200518ZA



Avenue Montaigne, scène de chevalerie, détail d'un cavalier (3e panneau).
Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_20066200519ZA



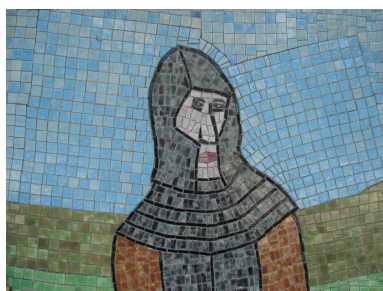
Avenue Montaigne, scène de chevalerie, détail (3e et 4e panneaux), 2010.
Phot. Hubert Bouvet
IVR31_20106201361NUCA



Avenue Montaigne, scène de chevalerie, détail (4e panneau), 2006.
Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_20066200523ZA



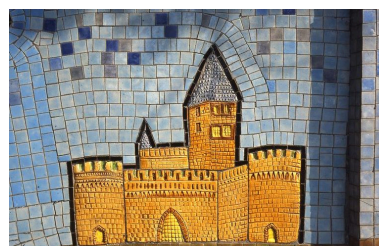
Avenue Montaigne, scène de chevalerie, cavalier (4e panneau), 2006.
Phot. Nathalie Van Bost
IVR31_20066209095NUCA



Avenue Montaigne, scène de chevalerie, détail d'un personnage en armure, 2006.
Phot. Nathalie Van Bost
IVR31_20066209096NUCA



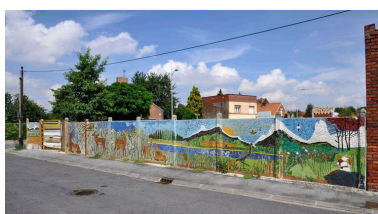
Avenue Montaigne, scène de chevalerie, détail de motifs incrustés : cheval et soldats en armures, 2006.
Phot. Hubert Bouvet
IVR31_20106201382NUCA



Avenue Montaigne, scène de chevalerie, détail d'un château fort incrusté, 2006.
Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_20066200522ZA



Impasse Boileau, vue générale du panneau de la scène champêtre, 2010.
Phot. Hubert Bouvet
IVR31_20106201368NUCA



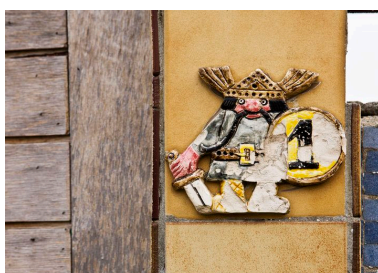
Impasse Boileau, vue générale de la palissade (scène champêtre), 2010.
Phot. Hubert Bouvet
IVR31_20106201358NUCA



Impasse Boileau, porte cochère, 2010.
Phot. Hubert Bouvet
IVR31_20106201363NUCA



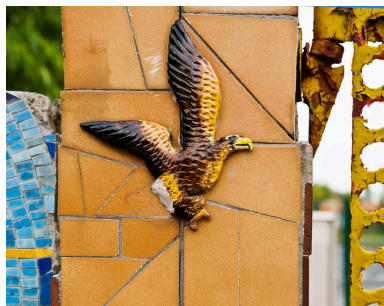
Impasse Boileau, détail d'un motif incrusté (petit gaulois), 2006.
Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_20066200507ZA



Impasse Boileau, détail d'un motif incrusté (petit gaulois), 2010.
Phot. Hubert Bouvet
IVR31_20106201369NUCA

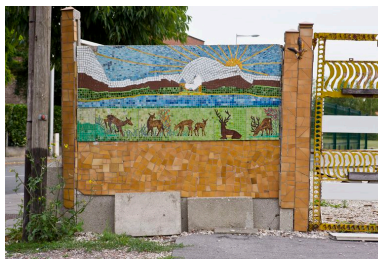


Impasse Boileau, détail d'un motif incrusté (rapace en vol), 2006.
Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_20066200508ZA



Impasse Boileau, motif incrusté (rapace en vol) sur le montant de la grille d'entrée du jardin, 2010.

Phot. Hubert Bouvet
IVR31_20106201370NUCA



Impasse Boileau, 1er panneau (avant la grille d'entrée sur le jardin) 2010.

Phot. Hubert Bouvet
IVR31_20106201362NUCA



Impasse Boileau, scène champêtre, détail du 1er panneau, 2006.

Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_20066200506ZA



Impasse Boileau, scène champêtre avec les cervidés (1er et 2e panneau), 2010.

Phot. Hubert Bouvet
IVR31_20106201364NUCA



Impasse Boileau, scène champêtre, détail d'un cervidé vu de dos (2e panneau), 2006.

Phot. Nathalie Van Bost
IVR31_20066209105NUCA



Impasse Boileau, scène champêtre, vue partielle avec biche (2e panneau), 2006.

Phot. Hubert Bouvet
IVR31_20106201380NUCA



Impasse Boileau, scène champêtre (2e, 3e et 4e panneaux après la grille d'entrée), 2010.

Phot. Hubert Bouvet
IVR31_20106201365NUC4A



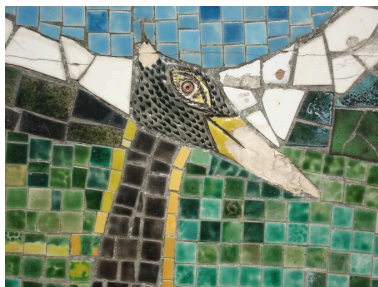
Impasse Boileau, scène champêtre, vue partielle (3e et 4e panneaux), 2006.

Phot. Nathalie Van Bost
IVR31_20066209106NUCA

Impasse Boileau, scène champêtre, détail de la végétation (3e et 4e panneau), 2006.
Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_20066200512ZA



Impasse Boileau, scène champêtre, vue partielle des 5, 6 et 7e panneaux, 2006.
Phot. Nathalie Van Bost
IVR31_20066209103NUCA



Impasse Boileau, scène champêtre, détail de l'ibis (6e panneau), 2006.
Phot. Nathalie Van Bost
IVR31_20066209091NUCA



Impasse Boileau, scène champêtre, vue partielle (6e et 7e panneau), 2010.
Phot. Hubert Bouvet
IVR31_20106201367NUCA



Impasse Boileau, scène champêtre, détail du paysage de montagne (7e panneau), 2006.
Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_20066200513ZA



Impasse Boileau, vue partielle de la scène champêtre, 2006.
Phot. Nathalie Van Bost
IVR31_20066209093NUCA



Impasse Boileau, scène champêtre, détail du cerf vu de dos, 2006.
Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_20066200510ZA



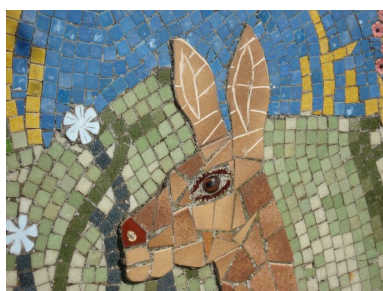
Impasse Boileau, scène champêtre, détail de la signature, 20 décembre 1995, 2006.
Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_20066200509ZA



Impasse Boileau, scène champêtre, détail, 2006.
Phot. Hubert Bouvet
IVR31_20106201366NUCA



Impasse Boileau, scène champêtre, détail d'une biche, 2006.
Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_20066200511ZA



Impasse Boileau, scène champêtre, détail d'une biche, 2006.
Phot. Nathalie Van Bost
IVR31_20066209104NUCA



Impasse Boileau, scène champêtre, détail au bouquetin, 2006.
Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_20066200514ZA



Rue de la gare, scène dédiée à l'Egypte, le lion (3e panneau), 2006.
Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_20066200599ZA



Rue de la gare, panneau dédié à l'Egypte, détail, 2006.
Phot. Nathalie Van Bost
IVR31_20066209097NUCA



Rue de la gare, scène dédiée à l'Egypte, détail avec Pharaon chassant, 2006.
Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_20066200801ZA



Rue de la gare, dragon (1er panneau), 2006.
Phot. Nathalie Van Bost
IVR31_20066209099NUCA



Rue de la gare, scène dédiée à l'Egypte ancienne, détail d'Horus (1er panneau), 2006.
Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_20066200807ZA



Rue de la gare : détail du dragon (2e panneau), 2010.
Phot. Hubert Bouvet
IVR31_20106201373NUCA



Rue de la gare, vue générale de la scène dédiée à l'Egypte, 2006.
Phot. Nathalie Van Bost
IVR31_20066209098NUCA



Rue de la gare, vue générale des panneaux : scène dédiée à l'Egypte et panneaux aux dragons, 2010.
Phot. Hubert Bouvet
IVR31_20106201371NUCA



Rue de la gare, panneau dédié à l'Egypte, 2010.
Phot. Hubert Bouvet
IVR31_20106201372NUCA



Rue de la gare, la jardinière aux cinq continents et l'Ecosse, 2006.
Phot. Nathalie Van Bost

IVR31_20066209101NUCA



Rue de la gare, jardinière aux
cinqs continents (disparue),
détail du gaulois, 2006.
Phot. Thierry Petitberghien
IVR31_20066200805ZA

Dossiers liés

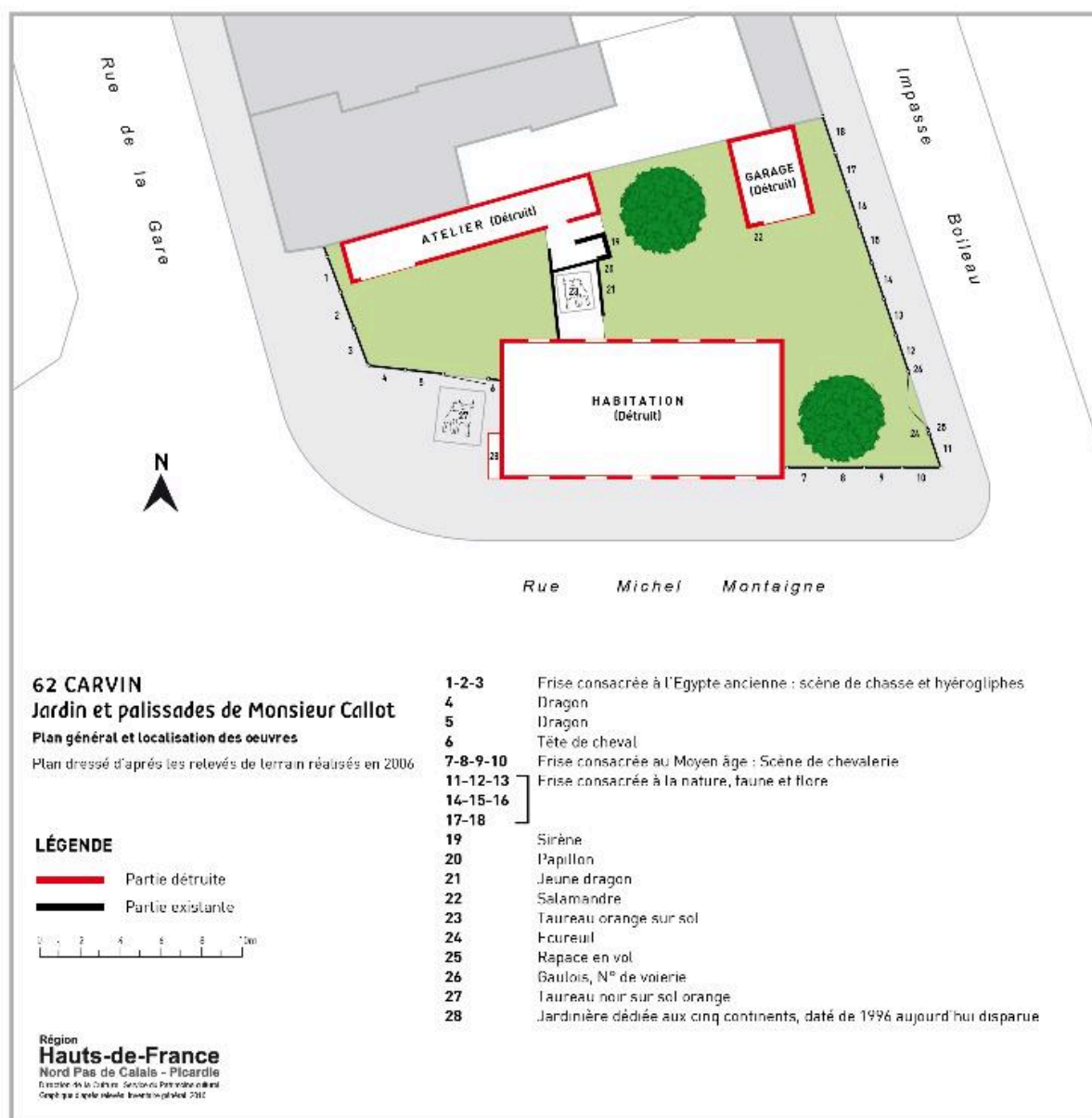
Dossiers de synthèse :

Présentation de l'aire d'étude des jardins étonnants en Nord Pas de Calais (IA62002970)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Nathalie Van Bost

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



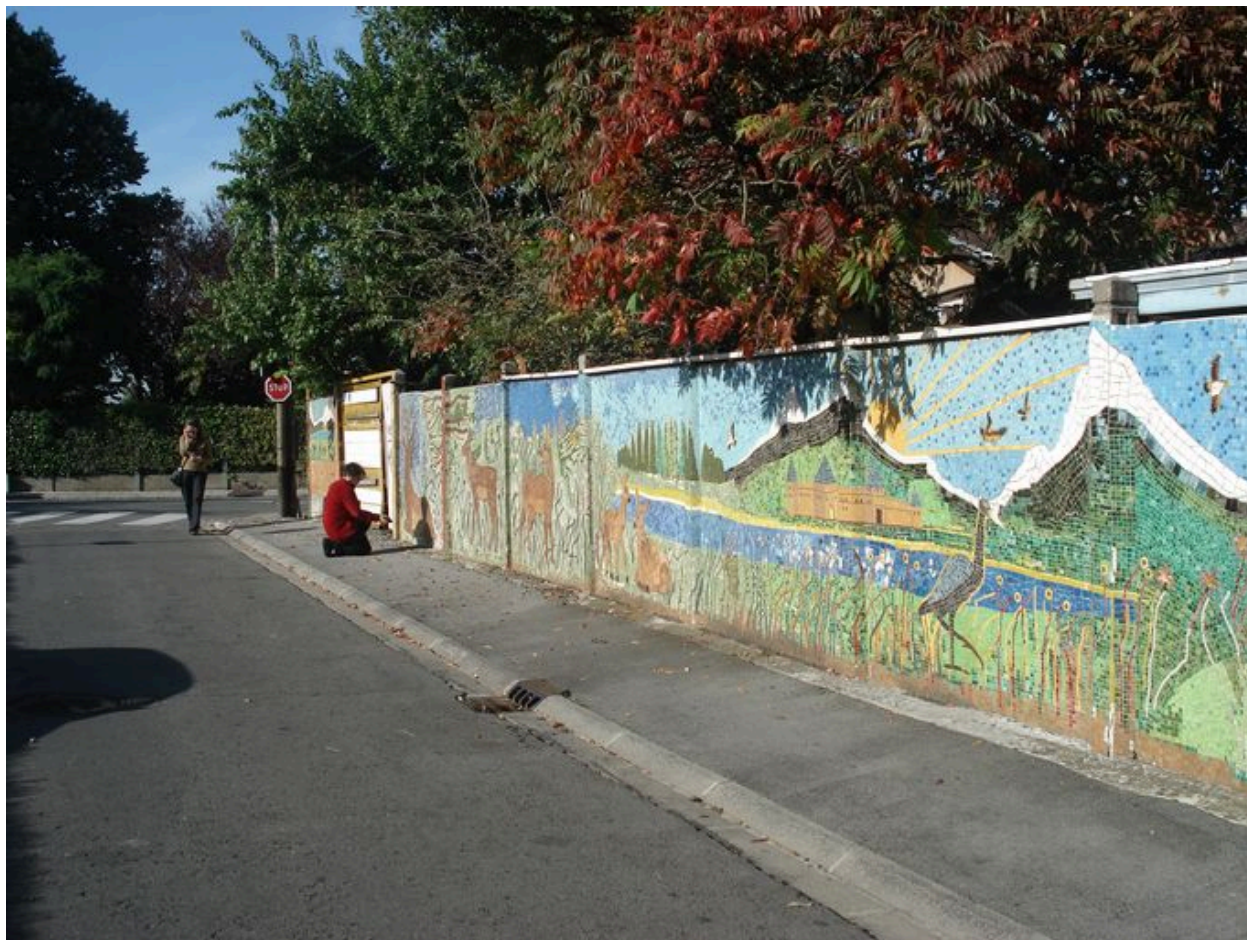
Plan de situation du jardin et des palissades avec localisation des œuvres d'après les relevés effectués en 2006.

IVR32_20166200149NUD

Auteur de l'illustration : Eddy Stein

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de la palissade impasse Boileau en 2006.

IVR31_20066209092NUCA

Auteur de l'illustration : Nathalie Van Bost

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue partielle du site en 2006, à l'angle de l'avenue Montaigne et de l'impasse Boileau.

IVR31_20066200505ZA

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue partielle du site, angle d' l'avenue Montaigne et rue de la gare, 2006.

IVR31_20066200802ZA

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue partielle du site, angle avenue Montaigne et rue de la gare, 2006.

IVR31_20066200504ZA

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue partielle des palissades, angle rue de la gare et avenue Montaigne, 2006.

IVR31_20066200803ZA

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



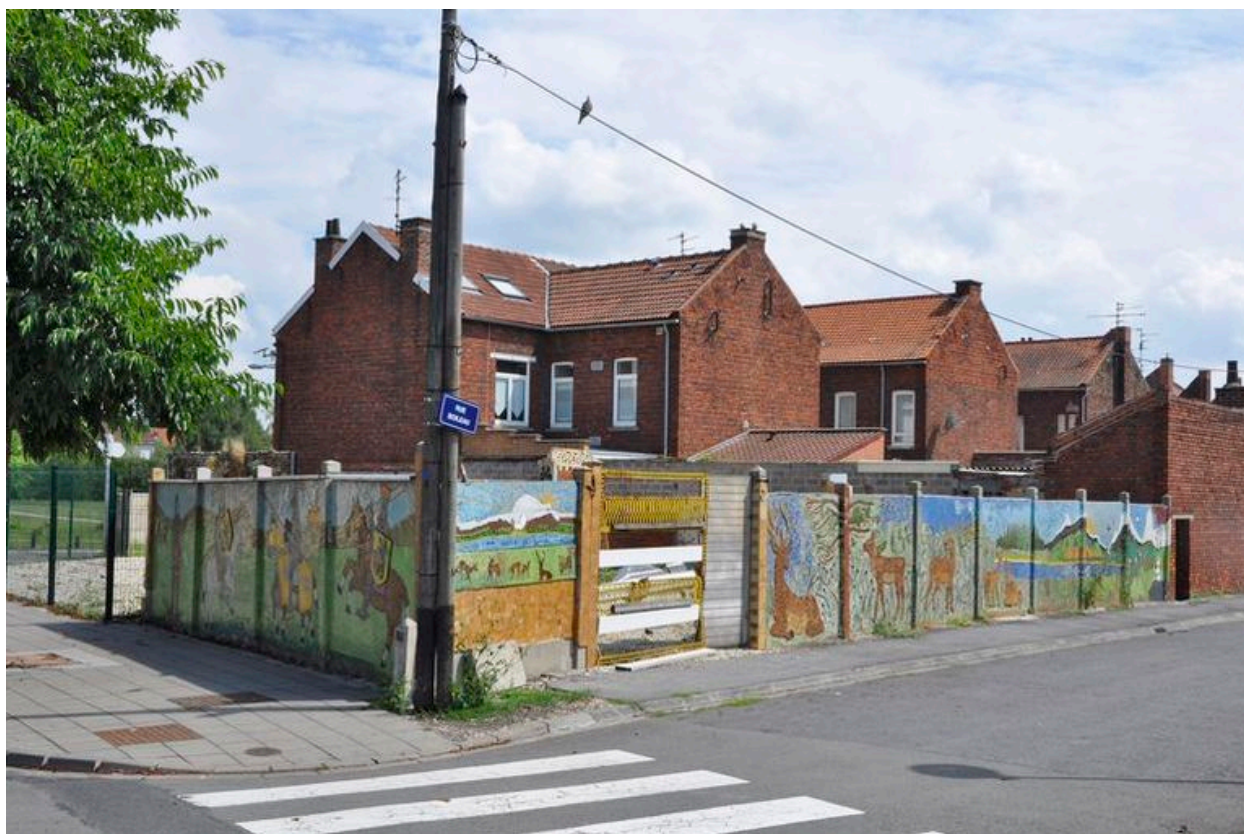
Vue générale du site avec la maison et les frises dédiées à la chevalerie et à la campagne, à l'angle de l'impasse Boileau et avenue Montaigne, 2006.

IVR31_20066209094NUCA

Auteur de l'illustration : Nathalie Van Bost

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale du site (angle de l'impasse Boileau et de l'avenue Montaigne), en 2010.

IVR31_20106201357NUCA

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale en 2010.

IVR31_20106201381NUCA

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue partielle du jardin en 2010.

IVR31_20106201376NUCA

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue partielle du site en 2010.

IVR31_20106201374NUCA

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue partielle du site en 2010.

IVR31_20106201383NUCA

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue partielle du jardin en 2010.

IVR31_20106201375NUCA

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Jardin, vue partielle des panneaux de mosaïques, 2006.

IVR31_20066200528ZA

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue partielle du jardin en 2010, avec panneaux au dragon et à la sirène.

IVR31_20106201378NUCA

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



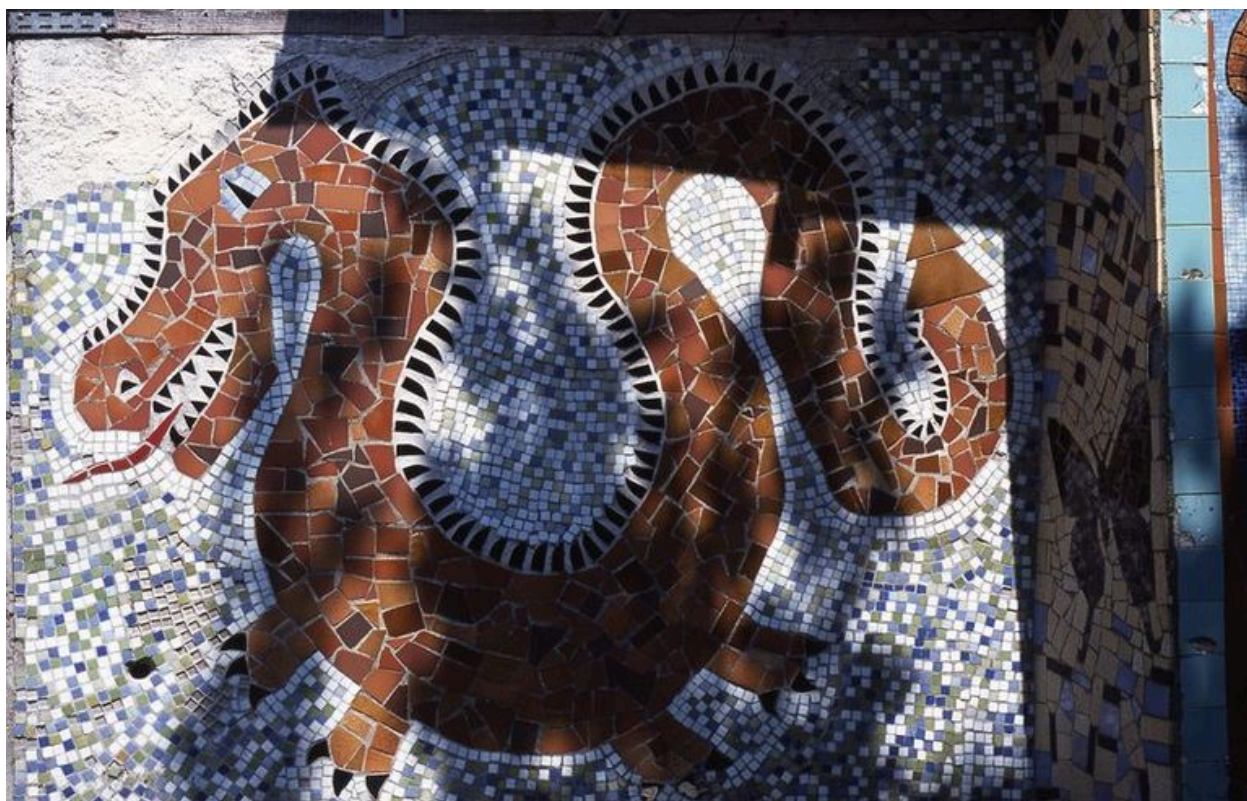
Jardin, vue partielle des panneaux avec dragon et sirène apposés sur le mur de l'atelier, 2006.

IVR31_20066200524ZA

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Jardin, panneau au dragon, 2006.

IVR31_20066200525ZA

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue partielle du jardin, avec un dragon, 2010.

IVR31_20106201379NUCA

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Jardin, panneau à la salamandre, 2006.

IVR31_20066200530ZA

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Jardin, panneau situé dans le jardin : la salamandre, 2006.

IVR31_20066200531ZA

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Jardin, panneau à la salamandre, 2010.

IVR31_20106201377NUCA

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Jardin, panneau à la sirène, détail, 2006.

IVR31_20066200526ZA

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



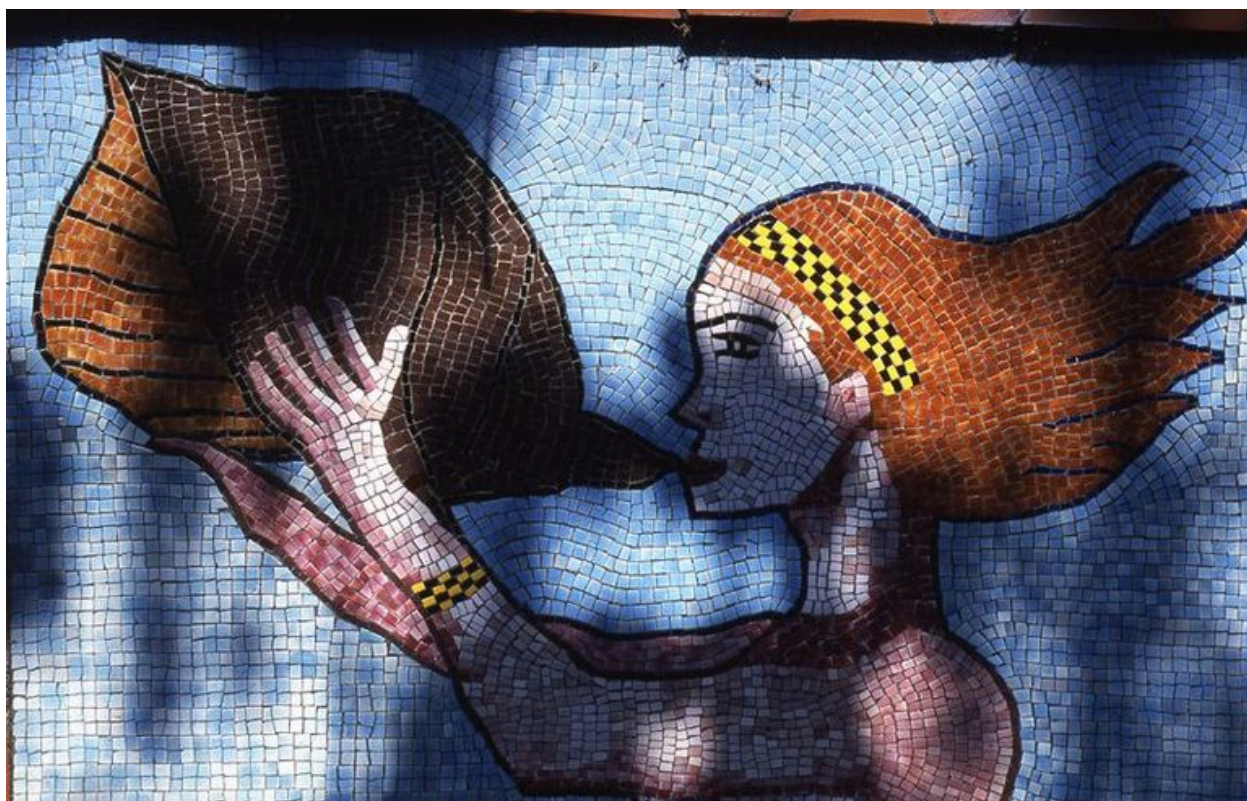
Jardin, panneau à la sirène, 2006.

IVR31_20066200806ZA

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Jardin, panneau à la sirène, détail, 2006.

IVR31_20066200527ZA

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Jardin, panneau aux papillons et aux fleurs, détail, 2006.

IVR31_20066200529ZA

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Avenue Montaigne, dragon (1er panneau), 2006.

IVR31_20066200516ZA

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Avenue Montaigne, panneau avec dragon, 2006.

IVR31_20066209100NUCA

Auteur de l'illustration : Nathalie Van Bost

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Avenue Montaigne, dragon, détail (1er panneau), 2006.

IVR31_20066200808ZA

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Avenue Montaigne, dragon (2e panneau), 2006.

IVR31_20066200515ZA

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Avenue Montaigne, tapis de céramique représentant un taureau, 2006.

IVR31_20066209102NUCA

Auteur de l'illustration : Nathalie Van Bost

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Avenue Montaigne, panneau présentant un taureau, situé sur le trottoir, 2010.

IVR31_20106201384NUCA

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Avenue Montaigne, vue générale de la scène de chevalerie, en 2006.

IVR31_20066200804ZA

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Avenue Montaigne, vue partielle de la scène de chevalerie, 2006.

IVR31_20066200517ZA

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Avenue Montaigne, scène de chevalerie, vue générale, 2010.

IVR31_20106201359NUCA

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Avenue Montaigne, scène de chevalerie, détail d'un cheval incrusté, 2006.

IVR31_20066200521ZA

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Avenue Montaigne, scène de chevalerie, détail de motifs en céramique incrustés (1er panneau), 2006.

IVR31_20066200520ZA

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Avenue Montaigne, scène de chevalerie, arbalétrier et cavalier (1er et 2e panneau), 2010.

IVR31_20106201360NUCA

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Avenue Montaigne, scène de chevalerie, détail d'un cavalier (2e panneau), 2006.

IVR31_20066200518ZA

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Avenue Montaigne, scène de chevalerie, détail d'un cavalier (3e panneau).

IVR31_20066200519ZA

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Avenue Montaigne, scène de chevalerie, détail (3e et 4e panneaux), 2010.

IVR31_20106201361NUCA

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Avenue Montaigne, scène de chevalerie, détail (4e panneau), 2006.

IVR31_20066200523ZA

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



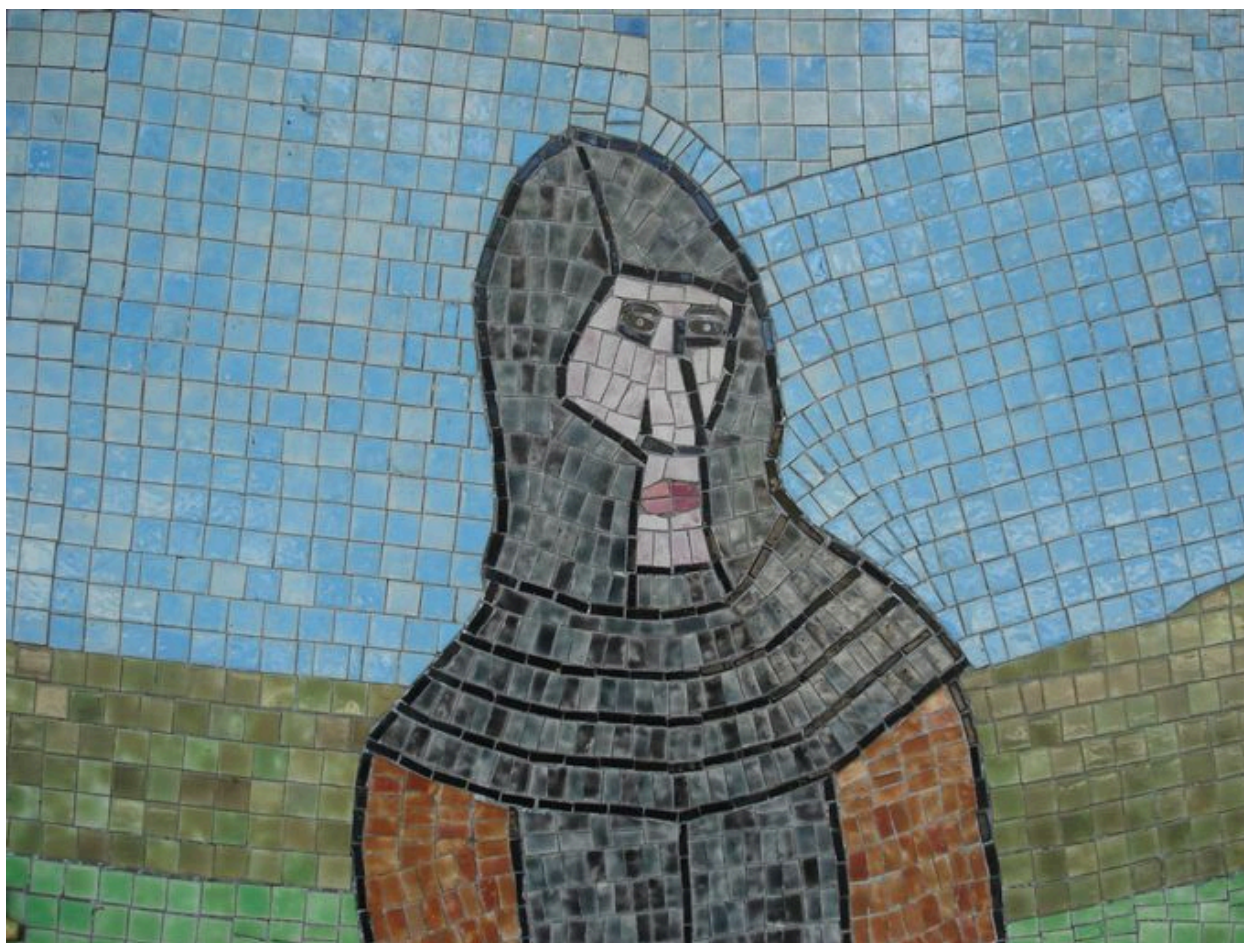
Avenue Montaigne, scène de chevalerie, cavalier (4e panneau), 2006.

IVR31_20066209095NUCA

Auteur de l'illustration : Nathalie Van Bost

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Avenue Montaigne, scène de chevalerie, détail d'un personnage en armure, 2006.

IVR31_20066209096NUCA

Auteur de l'illustration : Nathalie Van Bost

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



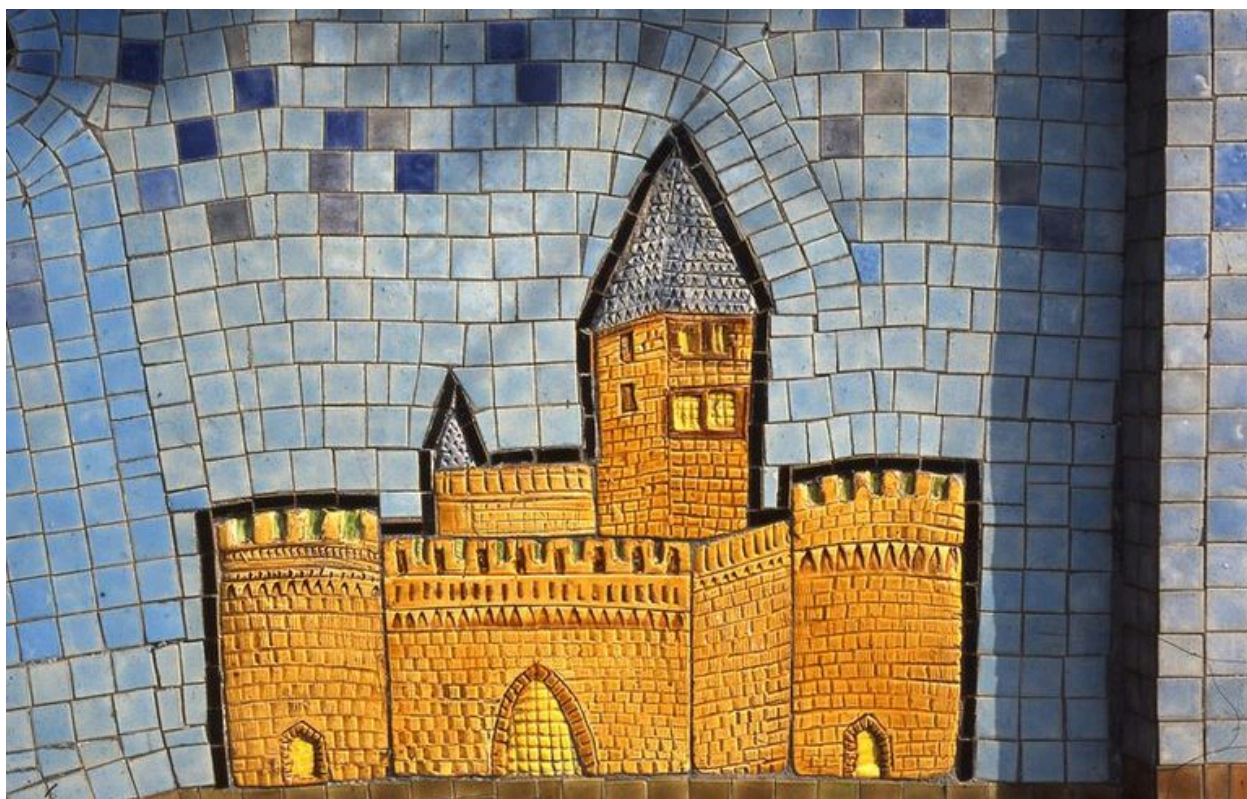
Avenue Montaigne, scène de chevalerie, détail de motifs incrustés : cheval et soldats en armures, 2006.

IVR31_20106201382NUCA

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Avenue Montaigne, scène de chevalerie, détail d'un château fort incrusté, 2006.

IVR31_20066200522ZA

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



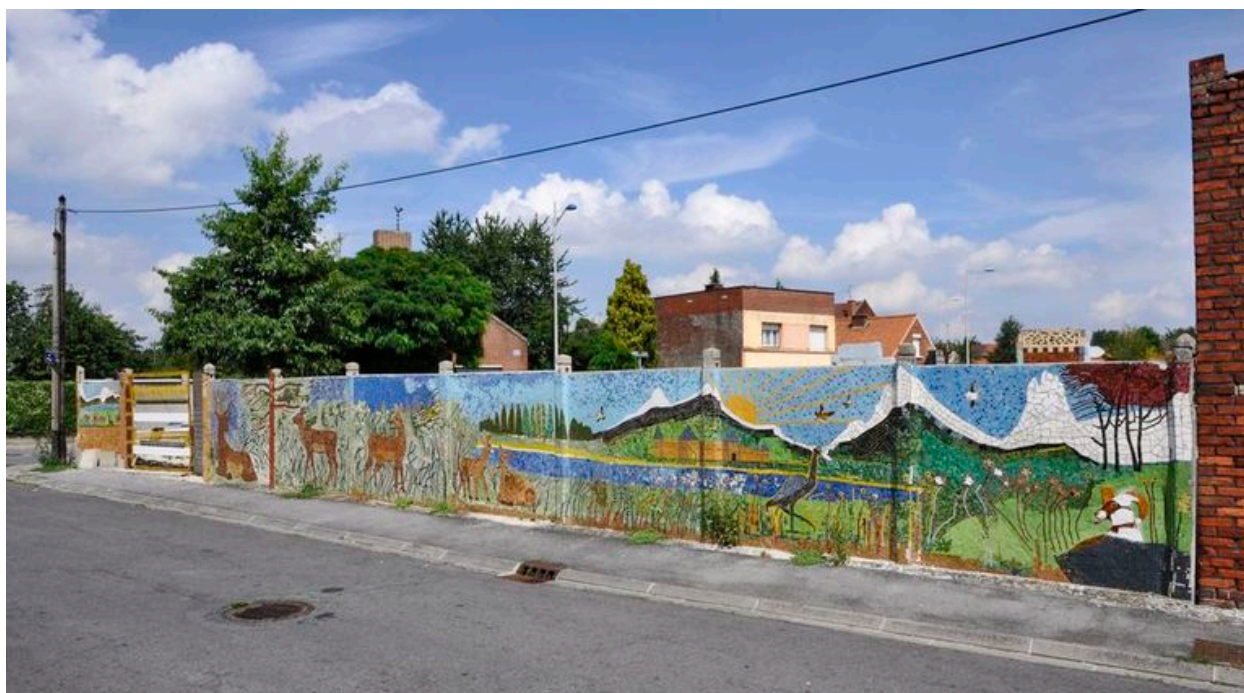
Impasse Boileau, vue générale du panneau de la scène champêtre, 2010.

IVR31_20106201368NUCA

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Impasse Boileau, vue générale de la palissade (scène champêtre), 2010.

IVR31_20106201358NUCA

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Impasse Boileau, porte cochère, 2010.

IVR31_20106201363NUCA

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Impasse Boileau, détail d'un motif incrusté (petit gaulois), 2006.

IVR31_20066200507ZA

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Impasse Boileau, détail d'un motif incrusté (petit gaulois), 2010.

IVR31_20106201369NUCA

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



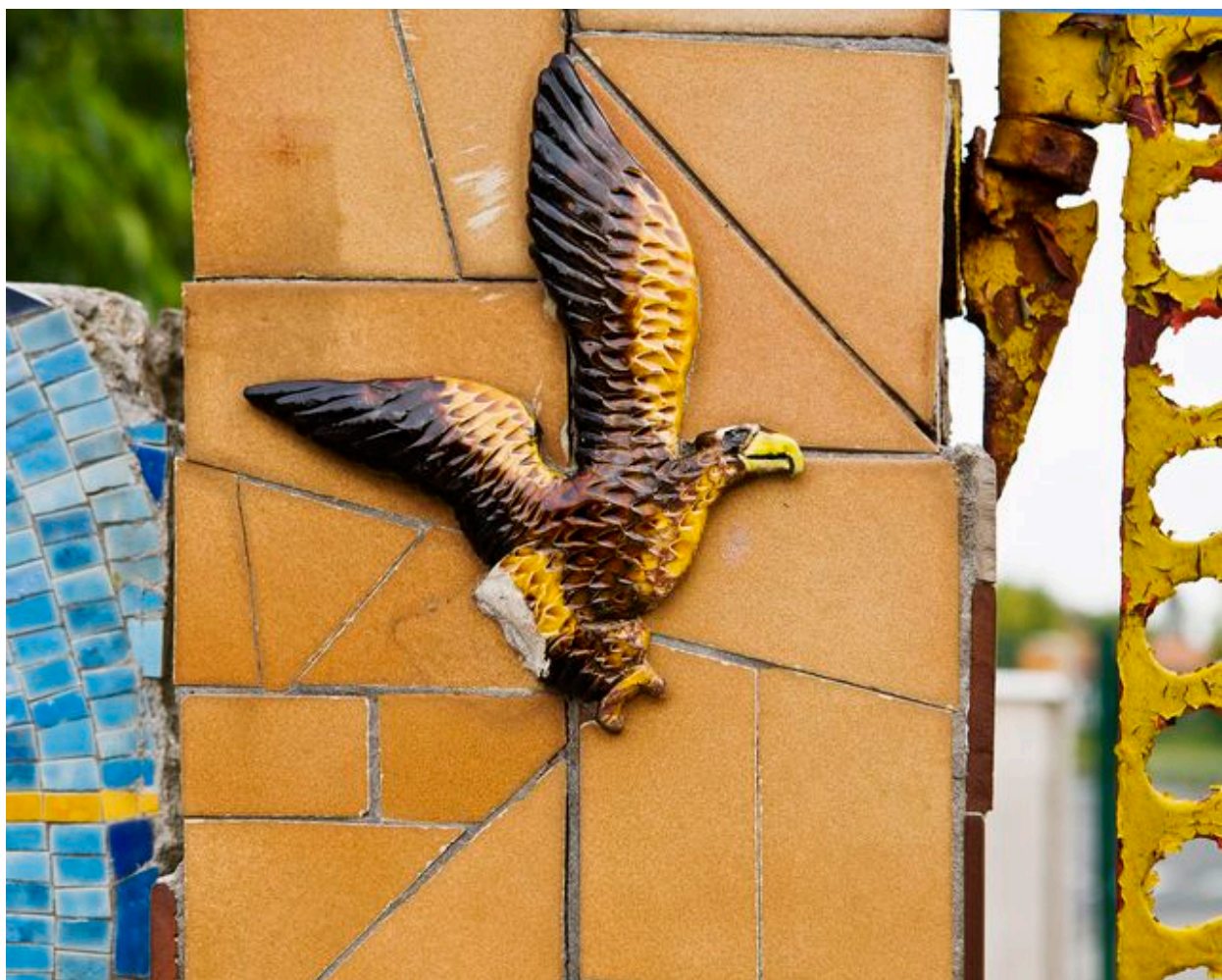
Impasse Boileau, détail d'un motif incrusté (rapace en vol), 2006.

IVR31_20066200508ZA

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



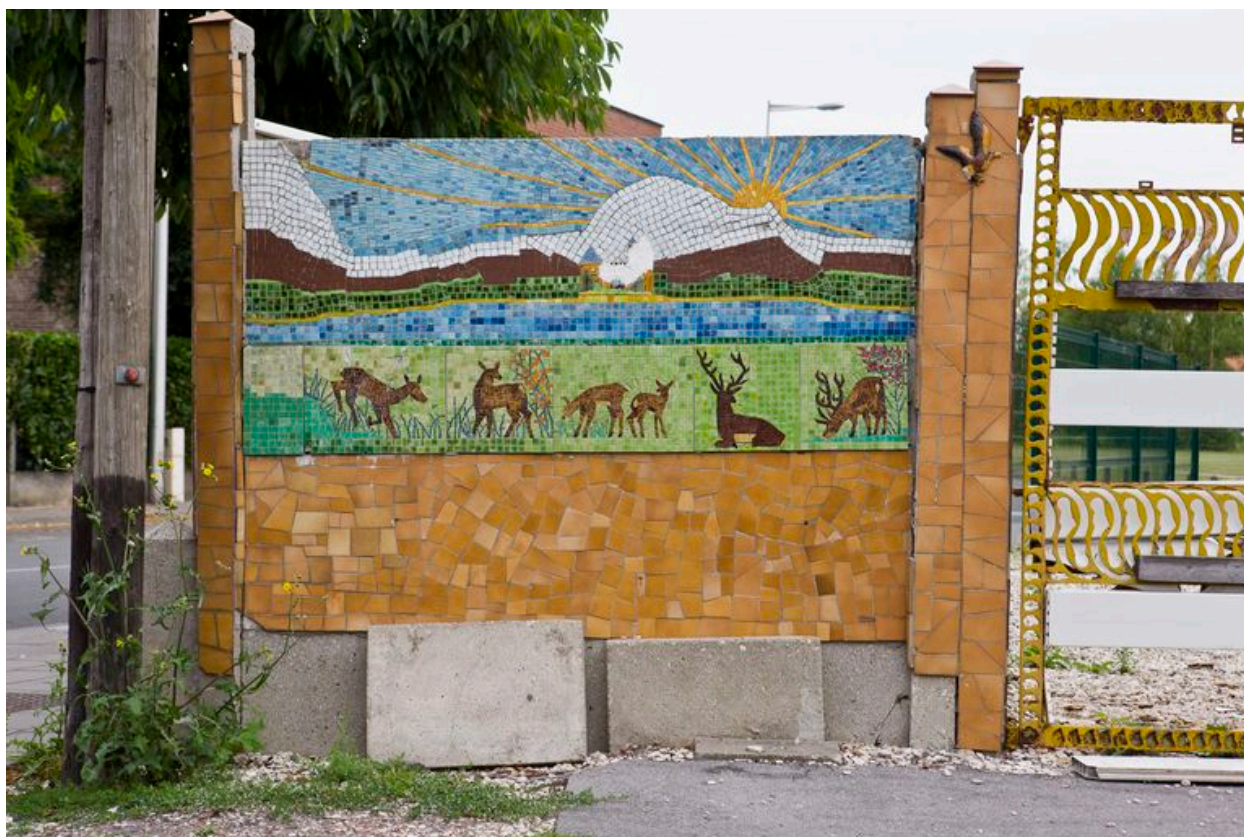
Impasse Boileau, motif incrusté (rapace en vol) sur le montant de la grille d'entrée du jardin, 2010.

IVR31_20106201370NUCA

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Impasse Boileau, 1er panneau (avant la grille d'entrée sur le jardin) 2010.

IVR31_20106201362NUCA

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Impasse Boileau, scène champêtre, détail du 1er panneau, 2006.

IVR31_20066200506ZA

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Impasse Boileau, scène champêtre avec les cervidés (1er et 2e panneau), 2010.

IVR31_20106201364NUCA

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Impasse Boileau, scène champêtre, détail d'un cervidé vu de dos (2e panneau), 2006.

IVR31_20066209105NUCA

Auteur de l'illustration : Nathalie Van Bost

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Impasse Boileau, scène champêtre, vue partielle avec biche (2e panneau), 2006.

IVR31_20106201380NUCA

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Impasse Boileau, scène champêtre (2e, 3e et 4e panneaux après la grille d'entrée), 2010.

IVR31_20106201365NUC4A

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Impasse Boileau, scène champêtre, détail de la végétation (3e et 4e panneau), 2006.

IVR31_20066200512ZA

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Impasse Boileau, scène champêtre, vue partielle (3e et 4e panneau), 2006.

IVR31_20066209106NUCA

Auteur de l'illustration : Nathalie Van Bost

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Impasse Boileau, scène champêtre, vue partielle des 5, 6 et 7e panneaux, 2006.

IVR31_20066209103NUCA

Auteur de l'illustration : Nathalie Van Bost

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Impasse Boileau, scène champêtre, détail de l'ibis (6e panneau), 2006.

IVR31_20066209091NUCA

Auteur de l'illustration : Nathalie Van Bost

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Impasse Boileau, scène champêtre, vue partielle (6e et 7e panneau), 2010.

IVR31_20106201367NUCA

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Impasse Boileau, scène champêtre, détail du paysage de montagne (7e panneau), 2006.

IVR31_20066200513ZA

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Impasse Boileau, vue partielle de la scène champêtre, 2006.

IVR31_20066209093NUCA

Auteur de l'illustration : Nathalie Van Bost

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Impasse Boileau, scène champêtre, détail du cerf vu de dos, 2006.

IVR31_20066200510ZA

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Impasse Boileau, scène champêtre, détail de la signature, 20 décembre 1995, 2006.

IVR31_20066200509ZA

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Impasse Boileau, scène champêtre, détail, 2006.

IVR31_20106201366NUCA

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Impasse Boileau, scène champêtre, détail d'une biche, 2006.

IVR31_20066200511ZA

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Impasse Boileau, scène champêtre, détail d'une biche, 2006.

IVR31_20066209104NUCA

Auteur de l'illustration : Nathalie Van Bost

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Impasse Boileau, scène champêtre, détail au bouquetin, 2006.

IVR31_20066200514ZA

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Rue de la gare, scène dédiée à l'Egypte, le lion (3e panneau), 2006.

IVR31_20066200599ZA

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Rue de la gare, panneau dédié à l'Egypte, détail, 2006.

IVR31_20066209097NUCA

Auteur de l'illustration : Nathalie Van Bost

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Rue de la gare, scène dédiée à l'Egypte, détail avec Pharaon chassant, 2006.

IVR31_20066200801ZA

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Rue de la gare, dragon (1er panneau), 2006.

IVR31_20066209099NUCA

Auteur de l'illustration : Nathalie Van Bost

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Rue de la gare, scène dédiée à l'Egypte ancienne, détail d'Horus (1er panneau), 2006.

IVR31_20066200807ZA

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Rue de la gare : détail du dragon (2e panneau), 2010.

IVR31_20106201373NUCA

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Rue de la gare, vue générale de la scène dédiée à l'Egypte, 2006.

IVR31_20066209098NUCA

Auteur de l'illustration : Nathalie Van Bost

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Rue de la gare, vue générale des panneaux : scène dédiée à l'Egypte et panneaux aux dragons, 2010.

IVR31_20106201371NUCA

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Rue de la gare, panneau dédié à l'Egypte, 2010.

IVR31_20106201372NUCA

Auteur de l'illustration : Hubert Bouvet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Rue de la gare, la jardinière aux cinq continents et l'Ecosais, 2006.

IVR31_20066209101NUCA

Auteur de l'illustration : Nathalie Van Bost

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Rue de la gare, jardinière aux cinq continents (disparue), détail du gaulois, 2006.

IVR31_20066200805ZA

Auteur de l'illustration : Thierry Petitberghien

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général, ADAGP

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation