Hauts-de-France, Aisne
Braine
rue Saint-Yved

Tableau et son cadre : Archange Gabriel

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02004294
Date de l'enquête initiale : 2002
Date(s) de rédaction : 2006
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Braine, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tableau, cadre
Titres : Archange Gabriel

Compléments de localisation

Emplacement dans l'édifice : bras nord du transept
Vol : Le tableau a été volé en juillet 2006.

Historique

L'origine du tableau est inconnue, mais son cadre rectangulaire à ouverture en médaillon permet de le dater du 19e siècle. Une copie identique, mais probablement plus ancienne, orne l'église de Longpont où elle fait pendant à un tableau de même format représentant la Vierge, avec laquelle elle forme une Annonciation. Ces deux tableaux, comme celui de Braine, sont des copies des deux tableaux de Guido Reni conservés au Landesmuseum d'Oldenburg (Allemagne), qui présentent l'originalité de figurer l'Annonciation non plus sous la forme d'une scène d'intérieur (comme le célèbre tableau du même Guido Reni commandé en 1627par Marie de Médicis pour l'église des Carmelites à Paris, aujourd'hui au Louvre), mais de deux figures à mi-corps se répondant.

Période(s) principale(s) : 19e siècle
Stade de la création : copie
Auteur de l'oeuvre source : Guido Reni (?)

Description

La toile est placée dans un cadre de bois de forme rectangulaire, découpé en son centre d'un médaillon ovale entourant la toile. Le cadre est enduit de plâtre travaillé en relief dans les angles et les écoinçons, et doré.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture
Eléments structurels, forme, fonctionnement : , rectangulaire vertical

Matériaux : bois (en plusieurs éléments) : taillé, mouluré, décor en relief, décor rapporté ; (support) : peinture à l'huile, toile

Mesures :

Dimensions du tableau avec son cadre : h = 45 ; la = 41.

Représentations :

saint Gabriel ; en buste, de trois-quarts, lys

L'archange Gabriel, qui tient une fleur de lys dans la main gauche, forme la partie droite d'une Annonciation que complétait un tableau représentant la Vierge en pendant.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

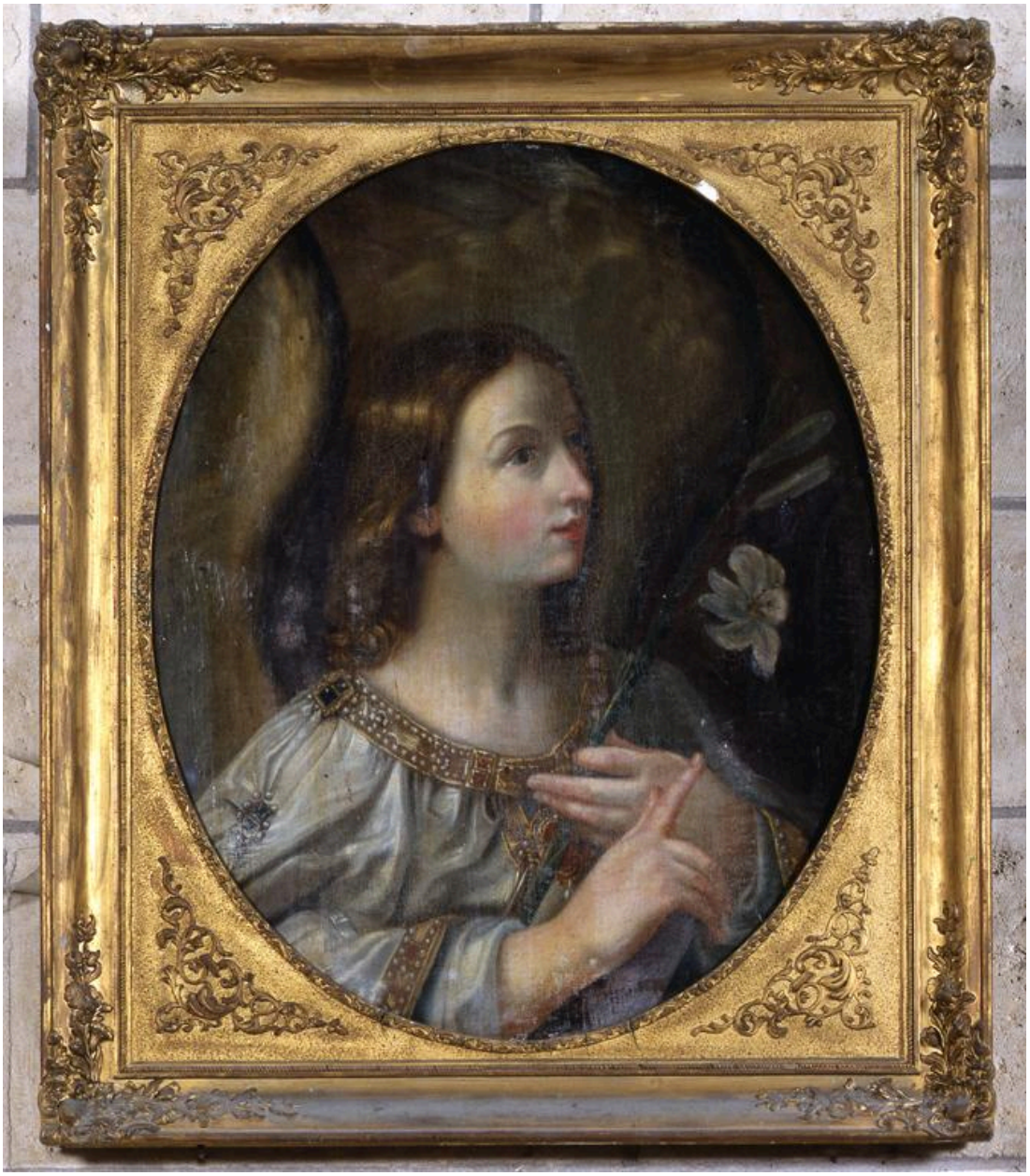
Illustrations

Vue de l'oeuvre.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_20030203391XA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Le mobilier de l'église Saint-Yved de Braine (IM02004459) Hauts-de-France, Aisne, Braine, rue Saint-Yved

Auteur(s) du dossier : Frédéric Fournis
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue de l'oeuvre.

IVR22_20030203391XA
Auteur de l'illustration : Irwin Leullier
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation