

Hauts-de-France, Somme  
Amiens  
rue Saint-Maurice , 58 plaine P Cimetière de la Madeleine

## Tombeau Dupuis-Brachet

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80005487  
Date de l'enquête initiale : 2006  
Date(s) de rédaction : 2006, 2015  
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine  
Degré d'étude : repéré

### Désignation

Dénomination : tombeau  
Appellation : Dupuis-Brachet  
Parties constituantes non étudiées : clôture

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : non, cadastré

### Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en août 1881, par Renaud Dupuis, propriétaire, domicilié à Amiens, 7 rue de la Narine.

Le portillon de la clôture porte la signature du serrurier Rose et la stèle porte celle de l'entrepreneur Galampoix.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Rose (serrurier, signature), marbrerie et entreprise de monuments funèbres Galampoix (entrepreneur, signature)

### Description

Cette concession, adossée au second mur d'enceinte, est délimitée par une grille en fonte à portillon antérieur central. Elle contient une stèle à entablement et fronton à volutes en calcaire, agrémentée d'un table centrale en marbre. La base est creusée d'une niche à usage de porte-couronne.

Inscriptions :

Dates des décès : 1878 ; 1914 ; 1818.

Épitaphe : Aline / DUPUIS / décédée à Amiens le 9 août 1878 / à l'âge de 11 ans et 3 mois / - / Adieu chère enfant, / nous te reverrons un jour.

Inscription concernant le destinataire (entablement) : Dupuis-Brachet.

Signature (portillon) : Rose, serrurier / 31 rue de la République / Amiens.

Signature (base de la stèle, en haut à droite) : Galampoix.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; marbre ; fonte

### Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire architecturée (entablement et fronton)

État de conservation : mauvais état, envahi par la végétation

## Décor

Techniques : fonderie, sculpture

Précision sur les représentations :

La grille est ornée de fleurons et de croix et le portillon est surmonté d'une croix. Les volutes du fronton, initialement surmonté d'un élément, sont agrémentées d'un décor végétal et l'entablement, gravé de deux fleurs, est encadré d'une frise géométrique. La base de la stèle est sculptée d'une couronne de fleurs entrelacée de rubans.

## Statut, intérêt et protection

Cette concession, délimitée par une grille en fonte signée par le serrurier Rose, contient une stèle à entablement et fronton à volutes en calcaire, signée Galampoix, probablement élevée vers 1878 (date de la première inhumation).

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

### Documents d'archive

- AC Amiens. Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.

## Illustrations



Vue générale.  
Phot. Caroline Vincent  
IVR22\_20068001262NUCA



Stèle à entablement et fronton.  
Phot. Caroline Vincent  
IVR22\_20068001263NUCA



Signature portée sur le  
portillon de la grille de clôture.  
Phot. Caroline Vincent  
IVR22\_20068001264NUCA

## **Dossiers liés**

### **Dossiers de synthèse :**

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

### **Oeuvre(s) contenue(s) :**

#### **Oeuvre(s) en rapport :**

Plaine P (IA80005023) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22\_20068001262NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stèle à entablement et fronton.

IVR22\_20068001263NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Signature portée sur le portillon de la grille de clôture.

IVR22\_20068001264NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation