

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 3 plaine D Cimetière de la Madeleine

Tombeau (stèle funéraire) de la famille Coquart-Mollet

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80006514
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2007, 2012
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : famille Coquart-Mollet
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en novembre 1850, par Louis Désiré Coquart, négociant et Marie Aline Mollet, son épouse, domiciliés à Amiens, 45 rue des Sergents. La stèle porte la signature de l'entrepreneur A. Sallé.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : entreprise de monuments funèbres Sallé (entrepreneur, signature)

Description

Cette concession, en bordure d'allée, est délimitée par une grille en fonte ouvragée à portillon antérieur central, fixée sur un mur-bahut en briques, appareillé de pierre de taille. Le sol, rehaussé et auquel on accède par cinq marches, est tapissé de lierre. Elle contient une stèle à entablement et fronton triangulaire à acrotères en calcaire, dont la partie supérieure est recouverte d'une protection en zinc et la base est agrémentée de quatre petites consoles. Trois belles croix en granite belge sont déposées au pied du monument.

Inscriptions :

Dates des décès : 1865 / 1880 / 1911 / (base) 1849 ; 1847.

Épithaphe : Louis Désiré COQUART, / négociant et fabricant / décédé le 16 novembre 1865, âgé de 67 ans.

Inscription concernant le destinataire (entablement, en creux profond) : Famille Coquart-Mollet.

Signature (base, en bas à droite) : A. Sallé.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; brique ; fonte

Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire architecturée (entablement et fronton)

Décor

Techniques : fonderie, sculpture

Précision sur les représentations :

La grille de clôture, soulignée par une belle frise en grecques, agrémentée de fleurs aux angles de chaque vantail, est ornée de pommes de pin et le portillon est surmonté d'une croix. Le fronton de la stèle, initialement surmonté d'un élément (disparu), est sculpté d'une étoile à cinq branches en relief et les acrotères sont gravés de palmettes.

Statut, intérêt et protection

Cette concession rehaussée conserve sa grille en fonte ouvragée. Elle contient une stèle en calcaire, signée par l'entrepreneur A. Sallé et probablement élevée entre 1850 (date d'acquisition de la concession) et 1865 (date de l'une des inhumations) pour le négociant et fabricant Louis Désiré Coquart.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété publique

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**

Illustrations



Vue générale.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20088000445NUCA



Stèle à entablement et fronton.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20088000446NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine D (IA80006429) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20088000445NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stèle à entablement et fronton.

IVR22_20088000446NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation