

Hauts-de-France, Aisne
Villers-Cotterêts
Hôtel, actuellement presbytère, 29 rue du 18 juillet

Calice (n° 5)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02000777

Date de l'enquête initiale : 1991

Date(s) de rédaction : 1991

Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Cotterêts, mobilier et objets religieux

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : calice

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

Bien qu'aucun poinçon n'ait été relevé, la forme et l'ornementation de ce calice permettent d'en placer la réalisation dans la première moitié du 19^e siècle, voire au cours du deuxième quart de ce siècle, si l'on tient compte de la finesse du décor. L'objet provient d'une des églises du doyenné.

Période(s) principale(s) : 1^{ère} moitié 19^e siècle

Description

Le calice est composé d'une coupe circulaire en argent, dorée seulement à l'intérieur. La moitié inférieure de la coupe est recouverte d'une fausse-coupe ajourée en argent ciselé, qui paraît inamovible. L'objet se complète d'une tige, d'un nœud ovoïde, de collerettes et d'un pied circulaire en bronze argenté. Le décor ciselé est concentré sur la fausse-coupe, le nœud et le pied.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, circulaire

Matériaux : argent fondu, repoussé, poli, ciselé, ajouré ; bronze fondu, repoussé, argenté, ciselé, décor dans la masse

Mesures :

h = 25,5 ; d = 12,5. Ce diamètre est celui du pied. Diamètre de la coupe = 9 cm.

Représentations :

La fausse-coupe est composée d'une succession de quadrilobes renfermant des fleurs (dont des roses), reliés les uns aux autres par des rinceaux. Le nœud est orné d'églantines accrochées à un motif festonné. Le pied porte un décor de tiges de roses et d'églantines partant d'une croix rayonnante, et des festons.

Précisions et transcriptions :

Aucun poinçon n'est visible sur la partie supérieure de la coupe. Ils sont probablement insculpés en dessous et dissimulés par la fausse-coupe.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété publique

Illustrations



Vue générale.

Phot. Thierry Lefébure

IVR22_19940200009X

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Hôtel, actuellement presbytère (IA00067184) Hauts-de-France, Aisne, Villers-Cotterêts, 27, 29, 31, 33 rue du 18 Juillet

Auteur(s) du dossier : Jean-François Luneau, Martine Plouvier, Christiane Riboulleau

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic ; (c) Département de l'Aisne



Vue générale.

IVR22_19940200009X

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation