

Hauts-de-France, Nord  
Condé-sur-l'Escaut  
Condé-sur-l'Escaut centre  
1 place Pierre-Delcourt  
Ensemble d'édifices derrière façade (hôtel de ville, maisons), actuellement hôtel de ville

## Tableau : Fleurs et accessoires d'art

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM59002307  
Date de l'enquête initiale : 2005  
Date(s) de rédaction : 2006  
Cadre de l'étude : inventaire topographique Condé-sur-l'Escaut  
Degré d'étude : étudié  
Référence du dossier Monument Historique : PM59004667

### Désignation

Dénomination : tableau  
Titres : Fleurs et accessoires d'art  
Parties constituantes non étudiées : cadre

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Emplacement dans l'édifice : Deuxième étage, grande salle.

### Historique

Ce tableau d'Auguste Garneray (ou Garnerey, Paris, 1785 - Paris, 1824) fait partie de la donation de Paul Marmottan à la ville de Condé en 1888.

L'œuvre est référencée sous le n° 82 du *Catalogue des tableaux et objets d'antiquités* du musée de la ville de Condé-sur-l'Escaut dressé en 1890, et se trouve reprise dans l'inventaire de Blanc en 1952, sous le n° 30 et le titre : *Vase de fleurs*. Cadre neuf.

Le musée des Beaux-Arts de Dunkerque conserve une œuvre de Garneray, très proche de celle-ci, sous la référence P451 : une nature morte au vase de fleurs à motifs troubadour, en porcelaine, accompagné d'un statuette de sphinx ; il s'agit là aussi d'un don de Paul Marmottan en 1888.

Période(s) principale(s) : 1er quart 19e siècle  
Auteur(s) de l'oeuvre : Auguste Garneray (peintre)  
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Paul Marmottan (donateur)

### Description

Peinture à l'huile sur carton (?), vernie. Bol rouge vermillon. Le support est en très grande partie dissimulé par un parquetage récent, en chêne. Le carton est mentionné dans l'inventaire de 1890.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : support, rectangulaire vertical

Matériaux : carton (? , support) : peinture à l'huile, vernis

Mesures :

h = 45 ; la = 54

Représentations :

nature morte: vase, fleurs, cassolette, chasse, statue: Vénus

Nature morte associant à un vase en cristal rehaussé d'or garni de fleurs variées, un brûle-parfum cassolette de caractère antiquisant, une statuette de Vénus, un rafraîchissoir en porcelaine, une châsse en ivoire.

Inscriptions & marques : signature (sur l'œuvre, peint, partiellement illisible)

Précisions et transcriptions :

Signature en bas à gauche, difficilement lisible.

### État de conservation

Parquetage.

### Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre objet, 1981/05/21

Statut de la propriété : propriété de la commune

### Références documentaires

#### Documents d'archive

- AC Condé-sur-l'Escaut : **Inventaire des collections du musée, établi en 1952, par M. [Raymond] Blanc, conservateur du musée de Valenciennes.** [Document dactylographié]. Archives communales

#### Bibliographie

- **Catalogue des tableaux et objets d'antiquités du musée de la ville de Condé-sur-Escaut (Nord), précédé d'une notice historique sur le château de Condé et sur la bibliothèque fondée en 1874.** Paris : typographie Gaston Née, 1890.  
p. 19
- SCHURR, Géraud, CABANNE, Pierre **Dictionnaire des Petits Maîtres de la peinture, 1820-1920.** Paris : Les Editions de l'Amateur, 1996 (nouvelle éd.).
- BENEZIT, Emmanuel. **Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs.** Paris : Gründ, 1999 (nouvelle éd.), 14 vol.

## Illustrations



Vue générale.

Phot. Philippe Dapvril  
IVR31\_20055900958XA

## Dossiers liés

Édifice : Ensemble d'édifices derrière façade (hôtel de ville, maisons), actuellement hôtel de ville (IA59002469) Nord-Pas-de-Calais, Nord, Condé-sur-l'Escaut, Condé-sur-l'Escaut centre, 1 place Pierre-Delcourt

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Présentation du mobilier de l'hôtel de ville (IM59002183) Nord-Pas-de-Calais, Nord, Condé-sur-l'Escaut, Condé-sur-l'Escaut centre, 1 place Pierre-Delcourt

Auteur(s) du dossier : Anita Oger-Leurent, Renaud Benoit-Cattin

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR31\_20055900958XA

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvriil

Date de prise de vue : 2005

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation