

Hauts-de-France, Nord
Ochtezeele
Ochtezeele Veld

Cimetière d'Ochtezeele

Références du dossier

Numéro de dossier : IA59005800
Date de l'enquête initiale : 2025
Date(s) de rédaction : 2025
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Cassel
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : cimetière

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 2025, B, 223

Historique

Si l'on peut raisonnablement supposer qu'un cimetière primitif s'est implanté autour de l'église paroissiale dès l'époque médiévale, les archives actuellement disponibles ne permettent pas de confirmer cette hypothèse ni d'en préciser la configuration initiale.

Les plus anciens monuments funéraires conservés dans l'enclos actuel datent de la seconde moitié du XIX^e siècle, ce qui n'exclut pas l'existence de sépultures plus anciennes aujourd'hui disparues ou déplacées. Ainsi la partie nord du cimetière est peu occupée. Cet espace, aujourd'hui dégagé, pourrait avoir été réaménagé pour accueillir de futures tombes ou des monuments plus récents.

Le cadastre consulaire de 1805 représente le cimetière dans ce qui semble être son état originel : un enclos funéraire ceinturant l'église sur ses quatre côtés. Toutefois, le cadastre napoléonien de 1833, dressé vingt-huit ans plus tard, témoigne d'une modification majeure de cet aménagement. En effet, une nouvelle voie de circulation, identifiée comme le chemin de Rubrouck à Cassel, est alors implantée au sud de l'église, empiétant directement sur le cimetière et entraînant une réduction sensible de sa superficie à cet endroit.

Parmi les monuments recensés, plusieurs marbriers locaux ont apposé leur signature sur les pierres tombales, témoignant de leur activité dans la région au tournant du XX^e siècle. On relève notamment les noms de Gabriel Hénaux, établi à Hazebrouck, ainsi que celui de P. Naels, établi à Cassel.

Période(s) principale(s) : (? ,)

Auteur(s) de l'oeuvre : Gabriel Hénaux, P. Naels (marbrier, signature)

Description

Le cimetière d'Ochtezeele s'étend autour de l'église paroissiale, hormis sur son côté sud. Il adopte une configuration partielle en enclos église. L'ensemble est délimité par une haie basse d'aubépines formant une clôture végétale continue. Trois entrées permettent d'y accéder : à l'ouest, un portail en fer forgé encadré de deux piliers en brique ; au nord, une grille métallique simple donnant sur le parking actuel, près de l'entrée de l'église ; à l'est, un portail identique à celui de l'ouest. La motte castrale d'Ochtezeele [IA59005730] borde la partie nord du cimetière, tandis que la Peene Becque, petit cours d'eau, longe sa limite ouest.

La partie nord du cimetière est peu occupée par des sépultures. Les parties est et ouest présentent une occupation plus dense et régulière, avec des sépultures plus anciennes.

Les monuments funéraires sont principalement réalisés en pierre bleue ou en calcaire, parfois surmontés de croix en fonte ou en fer forgé. Certaines tombes présentent des stèles verticales sur socle, ornées de décors végétaux ou de symboles religieux. Les monuments récents sont généralement en marbre poli, de teinte noire, grise ou blanche. Parmi les monuments recensés, plusieurs marbriers locaux ont apposé leur signature sur les pierres tombales, témoignant de leur activité dans la région au tournant du XX^e siècle. On relève notamment les noms de G. Hénaux (Hazebrouck) et P. Naels Sce Grondel (Cassel).

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; granite ; fer ; fonte ; marbre ; béton

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- Ochtezeele. Cadastre consulaire (AD Nord. Cote P 30 / 264). 10 Messidor An 13 (29 juin 1805). [consulté le 29/04/2025] : <https://archivesdepartementales.lenord.fr/ark:/33518/mhfrcx9qz0dv/5ba9b0c8-c389-4fdc-9410-8ebab0c6ebce>
- Ochtezeele. Cadastre napoléonien. 1833. (AD Nord. Cote P 31 / 073). [consulté le 29/04/2025] : <https://archivesdepartementales.lenord.fr/ark:/33518/n1bpskxj4fq6/d41105e4-d38d-4a5a-b4b5-7979c77a01b5>

Illustrations



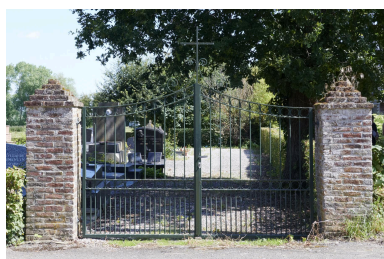
Vue aérienne zénithale du cimetière.
Phot. Delphine Volto Jourdan
IVR32_20255901283NUCA



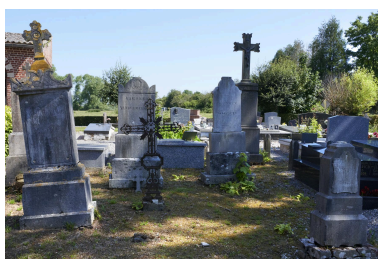
Vue de la partie est du cimetière (arrière de l'église).
Phot. Delphine Volto Jourdan
IVR32_20235901247NUCA



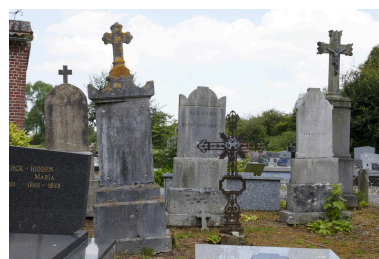
Vue générale du cimetière au nord de l'église.
Phot. Delphine Volto Jourdan
IVR32_20235901252NUCA



Portail d'accès situé rue Principale et donnant accès à l'est du cimetière.
Phot. Delphine Volto Jourdan
IVR32_20245902447NUCA



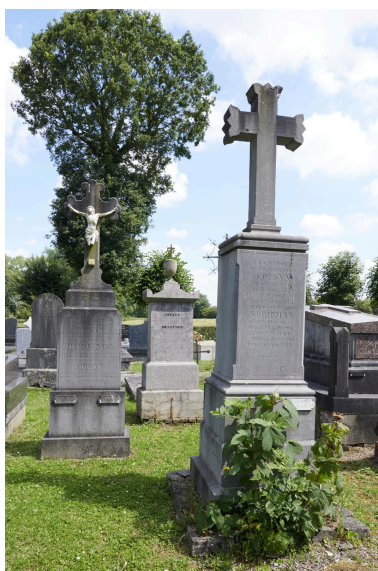
Ensemble de tombeaux du XIXe siècle à l'arrière de l'église.
Phot. Delphine Volto Jourdan
IVR32_20245902441NUCA



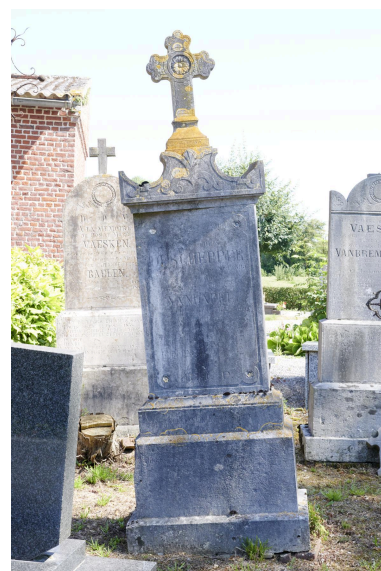
Ensemble de tombeaux XIXe siècle. Croix en fonte au premier plan.
Phot. Delphine Volto Jourdan
IVR32_20245902490NUCA



Ensemble de tombeaux fin
XIXe / début XXe siècle.
Phot. Delphine Volto Jourdan
IVR32_20245902460NUCA



Tombeaux fin XIXe /
début XXe siècle.
Phot. Delphine Volto Jourdan
IVR32_20245902461NUCA



Tombeau des familles DESCHEPPER
et VANDAPEL fin du XIXe siècle.
Phot. Delphine Volto Jourdan
IVR32_20245902442NUCA



Tombeau des familles VAESKEN
et VANBREMEERSCH,
fin XIXe siècle.
Phot. Delphine Volto Jourdan
IVR32_20245902443NUCA



Tombeau de la famille
MARQUIS, fin XIXe siècle.
Phot. Delphine Volto Jourdan
IVR32_20245902444NUCA



Tombeau des familles VAESKEN
et BAELLEN, milieu XIXe siècle.
Phot. Delphine Volto Jourdan
IVR32_20245902445NUCA



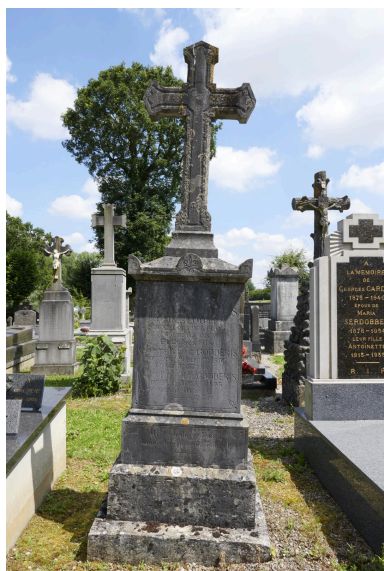
Croix en fonte,
anonyme. XIXe siècle.
Phot. Delphine Volto Jourdan
IVR32_20245902446NUCA



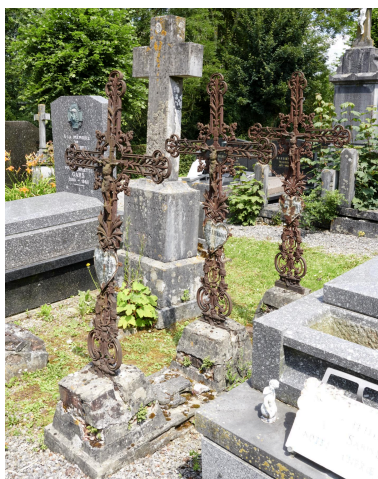
Croix en fonte du
XIXe siècle. Anonyme.
Phot. Delphine Volto Jourdan
IVR32_20245902464NUCA



Tombeau des familles BOGAERT et
LEROUX, XIXe siècle (1861, 1864).
Phot. Delphine Volto Jourdan
IVR32_20245902467NUCA



Tombeau de la famille
GODDERIS, fin XIXe siècle.
Phot. Delphine Volto Jourdan
IVR32_20245902468NUCA



Ensemble de trois croix en fonte,
alignées sur un support collectif
en brique et béton. Anonyme.
Phot. Delphine Volto Jourdan
IVR32_20245902470NUCA



Tombeau des familles DEMOL et
VERHAEGHE. Fin XIXe siècle.
Phot. Delphine Volto Jourdan
IVR32_20245902472NUCA



Tombeau familial. XIXe / XXe siècle.

Phot. Delphine Volto Jourdan
IVR32_20245902491NUCA



Signature de Gabriel HENAU.
Marbrier à Hazebrouck.
Phot. Delphine Volto Jourdan
IVR32_20245902463NUCA



Signature de NAELS,
marbrier à Cassel.
Phot. Delphine Volto Jourdan
IVR32_20245902469NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Le canton de Cassel : le territoire de la commune d'Ochtezeele (IA59005730) Hauts-de-France, Nord, Ochtezeele

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Nicolas Tachet

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue aérienne zénithale du cimetière.

IVR32_20255901283NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto Jourdan

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la partie est du cimetière (arrière de l'église).

IVR32_20235901247NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto Jourdan

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale du cimetière au nord de l'église.

IVR32_20235901252NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto Jourdan

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Portail d'accès situé rue Principale et donnant accès à l'est du cimetière.

IVR32_20245902447NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto Jourdan

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ensemble de tombeaux du XIXe siècle à l'arrière de l'église.

IVR32_20245902441NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto Jourdan

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ensemble de tombeaux XIXe siècle. Croix en fonte au premier plan.

IVR32_20245902490NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto Jourdan

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ensemble de tombeaux fin XIXe / début XXe siècle.

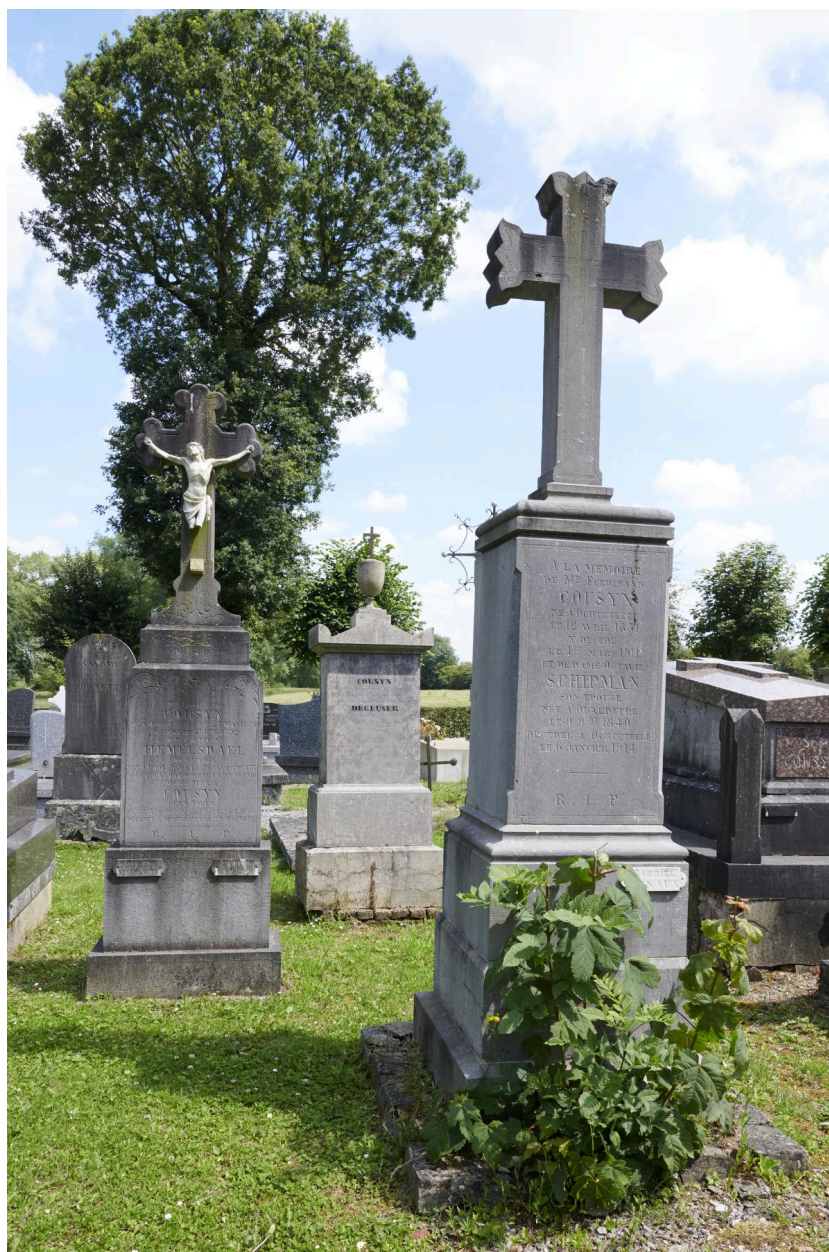
IVR32_20245902460NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto Jourdan

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tombeaux fin XIXe / début XXe siècle.

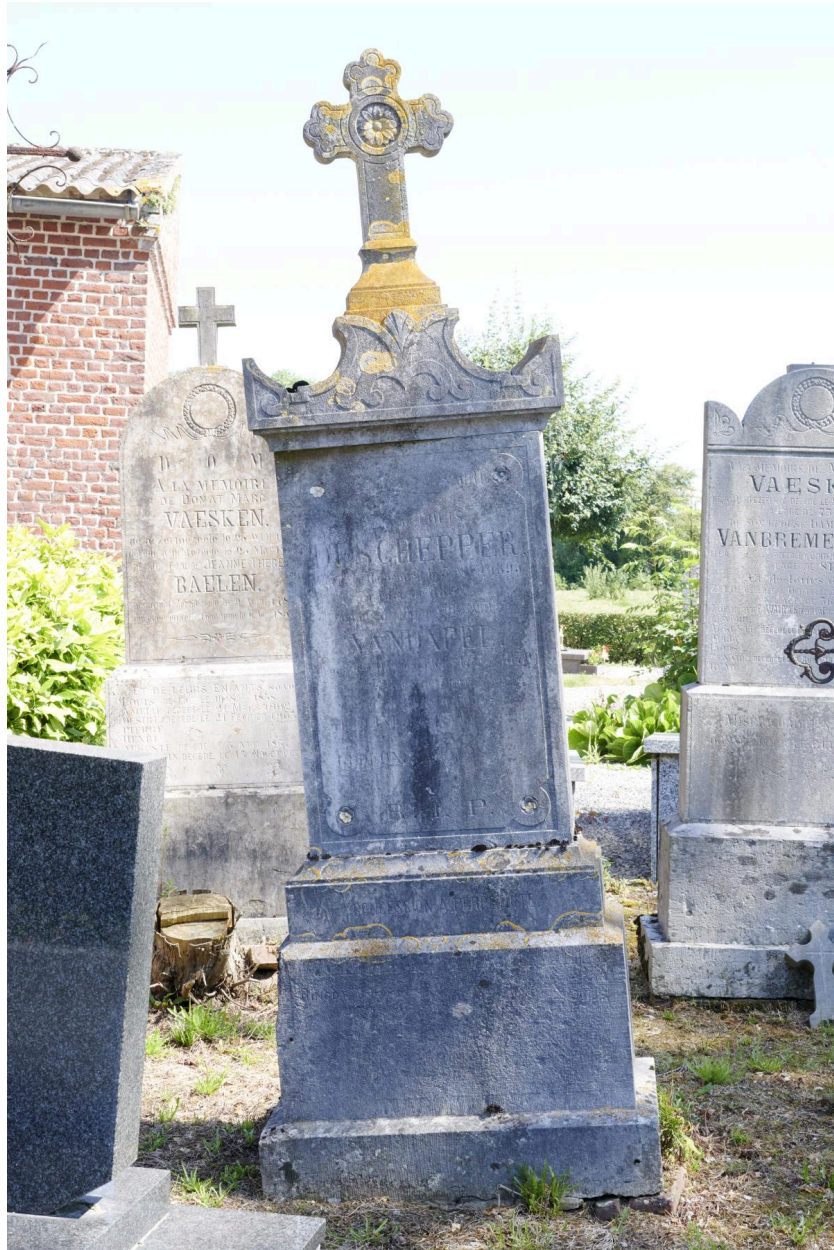
IVR32_20245902461NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto Jourdan

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tombeau des familles DESCHEPPER et VANDAPEL fin du XIXe siècle.

IVR32_20245902442NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto Jourdan

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tombeau des familles VAESKEN et VANBREMEERSCH, fin XIXe siècle.

IVR32_20245902443NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto Jourdan

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tombeau de la famille MARQUIS, fin XIXe siècle.

IVR32_20245902444NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto Jourdan

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tombeau des familles VAESKEN et BAELEN, milieu XIXe siècle.

IVR32_20245902445NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto Jourdan

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix en fonte, anonyme. XIXe siècle.

IVR32_20245902446NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto Jourdan

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix en fonte du XIXe siècle. Anonyme.

IVR32_20245902464NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto Jourdan

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tombeau des familles BOGAERT et LEROUX, XIXe siècle (1861, 1864).

IVR32_20245902467NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto Jourdan

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



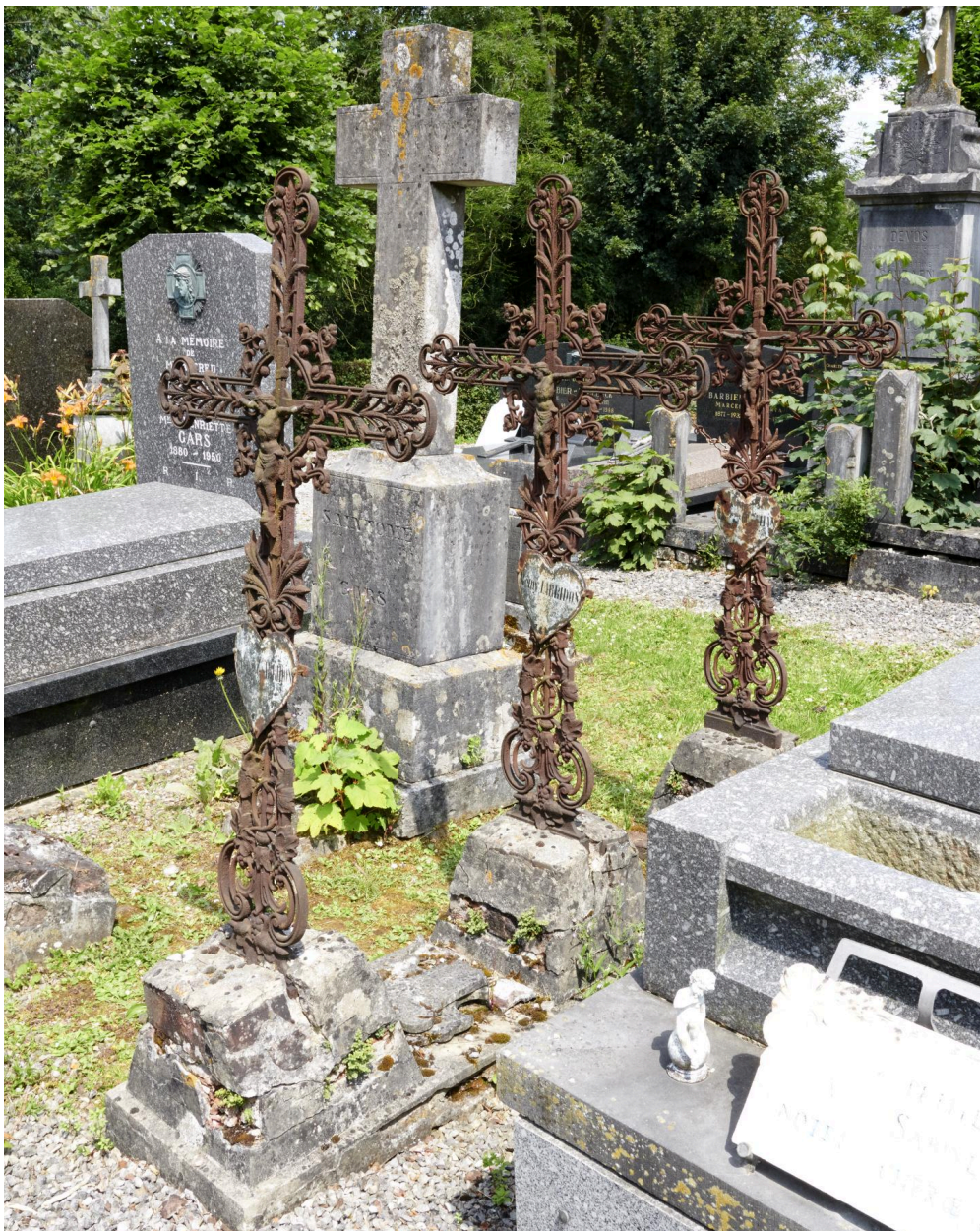
Tombeau de la famille GODDERIS, fin XIXe siècle.

IVR32_20245902468NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto Jourdan

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ensemble de trois croix en fonte, alignées sur un support collectif en brique et béton. Anonyme.

IVR32_20245902470NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto Jourdan

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tombeau des familles DEMOL et VERHAEGHE. Fin XIXe siècle.

IVR32_20245902472NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto Jourdan

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tombeau familial. XIXe / XXe siècle.

IVR32_20245902491NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto Jourdan

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Signature de Gabriel HENAU. Marbrier à Hazebrouck.

IVR32_20245902463NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto Jourdan

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Signature de NAELS, marbrier à Cassel.

IVR32_20245902469NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto Jourdan

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation