

Hauts-de-France, Nord
Condé-sur-l'Escaut
Condé-sur-l'Escaut centre
1 place Pierre-Delcourt
Ensemble d'édifices derrière façade (hôtel de ville, maisons), actuellement hôtel de ville

Tableau : Saint Charles Borromée intercédant pour les pestiférés (Apparition de la Vierge à Charles Borromée pendant la peste de Milan)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM59002360
Date de l'enquête initiale : 2005
Date(s) de rédaction : 2006
Cadre de l'étude : inventaire topographique Condé-sur-l'Escaut
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM59000334

Désignation

Dénomination : tableau
Appellations : Apparition de la Vierge à Charles Borromée pendant la peste de Milan
Titres : Saint Charles Borromée intercédant pour les pestiférés

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : Premier étage, vestibule.

Historique

Ce tableau fait l'objet de la notice n° 1 du *Catalogue des tableaux et objets d'antiquités* du musée de la ville de Condé-sur-l'Escaut dressé en 1890 sous le titre *Apparition de la Vierge à Charles Borromée pendant la peste de Milan* ; il figure aussi, avec le même titre, sous le n° 12 dans l'inventaire des collections du musée de Condé réalisé en 1952 par Raymond Blanc, conservateur du musée de Valenciennes. La notice du *Catalogue* de 1890 précise que le tableau a "[...] orné l'église paroissiale, où il figurait dans le chœur, à droite.

A appartenu à la Chambre de navigation de Condé, suivant inscription dans l'angle inférieur droit. Grande toile non signée pouvant être attribuée au pinceau d'un élève de Rubens, à de Crayer [...]" . La proposition d'attribution à Caspar de Crayer (Anvers, 1584 - Gand, 1669) est reprise par l'arrêté de classement au titre des Monuments Historiques. On peut supposer que le tableau a été offert à l'église paroissiale par la corporation des bateliers de Condé.

Période(s) principale(s) : 17e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Caspar Crayer (de) (peintre, ?)

Nom historique du lieu d'exécution : Flandre

Lieu de provenance : Nord - Pas-de-Calais, 59, Condé-sur-l'Escaut, église paroissiale Saint-Wasnon

Description

Peinture de format rectangulaire vertical, à l'huile sur toile, vernie. Cadre en bois mouluré, peint en noir et doré. Revers non accessible.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture

Éléments structurels, forme, fonctionnement : support, rectangulaire vertical

Matériaux : matériau textile (support) : toile, peinture à l'huile, vernis

Mesures :

h = 312 ; la = 213

Représentations :

scène: saint Charles Borromée, évêque, cardinal

maladie: peste

Milan

Vierge à l'Enfant

nature morte

Le cardinal Charles Borromée (1538 - 1584), archevêque de Milan, intercède auprès de la Vierge en faveur des malades victimes de la peste qui frappe cette ville en 1576. Nature morte (gourde, citron, écuelle) au premier plan en bas à droite.

Inscriptions & marques : inscription (sur l'œuvre, peint, incomplet, partiellement illisible)

Précisions et transcriptions :

Inscription peinte en ocre, en bas à droite, difficilement lisible et partiellement cachée par le cadre : (...) tablau apartien a (...).

État de conservation

repeint

Repeints maladroits, en particulier sur le bras droit de L'Enfant. La toile est actuellement collée sur un support bois.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet, 1982/01/29

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Condé-sur-l'Escaut : **Inventaire des collections du musée, établi en 1952, par M. [Raymond] Blanc, conservateur du musée de Valenciennes.** [Document dactylographié].
Archives communales

Bibliographie

- BENEZIT, Emmanuel. **Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs.** Paris : Gründ, 1999 (nouvelle éd.), 14 vol.
- **Catalogue des tableaux et objets d'antiquités du musée de la ville de Condé-sur-Escaut (Nord), précédé d'une notice historique sur le château de Condé et sur la bibliothèque fondée en 1874.** Paris : typographie Gaston Née, 1890.
p. 8

Illustrations



Vue générale.

Phot. Pierre Thibaut

IVR31_20065900027VA

Dossiers liés

Édifice : Ensemble d'édifices derrière façade (hôtel de ville, maisons), actuellement hôtel de ville (IA59002469) Nord-Pas-de-Calais, Nord, Condé-sur-l'Escaut, Condé-sur-l'Escaut centre, 1 place Pierre-Delcourt

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation du mobilier de l'hôtel de ville (IM59002183) Nord-Pas-de-Calais, Nord, Condé-sur-l'Escaut, Condé-sur-l'Escaut centre, 1 place Pierre-Delcourt

Auteur(s) du dossier : Anita Oger-Leurent

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR31_20065900027VA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2006

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation