Hauts-de-France, Aisne
Château-Thierry
La Charité

Ancienne maladrerie Saint-Jean-Baptiste, dite Hôpital la Charité, puis d'Hospitaliers de Saint-Jean de Dieu (actuelle résidence Bellevue, EHPAD du centre hospitalier Jeanne-de-Navarre)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA00127913
Date de l'enquête initiale : 1993
Date(s) de rédaction : 1993
Cadre de l'étude : inventaire topographique ville de Château-Thierry
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maladrerie, hôpital, hospice
Genre du destinataire : d'hospitaliers de saint Jean-de-Dieu
Vocable : Saint-Jean-Baptiste
Appellation : Hôpital la Charité
Parties constituantes non étudiées : cour, jardin, chapelle

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé
Références cadastrales : 1832, B, 1602 à 1604 ; 1982, AZ, 173

Historique

Maladrerie fondée au 13e siècle et dont les bâtiments, reconstruits sans doute au 17e siècle, subsistèrent jusqu'en 1988. L'établissement est confié en 1654 par Eléonore de Berg, dame de Château-Thierry, aux hospitaliers de Saint-Jean-de-Dieu. Au milieu du 18e siècle, ceux-ci construisent un nouvel hôpital (?), plus spacieux, et la chapelle, dédiée à saint Jean-Baptiste, est reconstruite à l'arrière du nouveau bâtiment sur les plans de l'architecte Cléophas Danton, père de l'ordre. Des ailes sont ajoutées au milieu du 19e siècle. Enfin les années 1990 voient la reconstruction totale de l'hôpital sur les plans de l'architecte Plantinet. Seuls sont conservés le corps central du 18e siècle et la chapelle

Période(s) principale(s) : 17e siècle (?, détruit), milieu 18e siècle, milieu 19e siècle, 4e quart 20e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Cleophas Danton (architecte, attribution par travaux historiques)

Description

Le corps central est couvert d'un toit brisé en pavillon et d'un toit à longs pans brisés ; les bâtiments modernes ont des toits à longs pans et des croupes

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; meulière ; enduit ; moellon
Matériau(x) de couverture : ardoise, tuile plate
Plan : plan régulier en U
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré
Élévations extérieures : élévation ordonnancée
Type(s) de couverture : toit à longs pans brisés ; toit à longs pans ; pignon couvert ; croupe

Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours avec jour, en charpente

Statut, intérêt et protection

L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire et du Patrimoine culturel.
Intérêt de l'œuvre : à signaler

Illustrations

Vue d'ensemble prise du sud, avec les ailes modernes.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19940200815XA

La grille d'entrée.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19940200814XA

Le pavillon central.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19940200812XA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
La ville de Château-Thierry (IA00127895) Hauts-de-France, Aisne, Château-Thierry

Auteur(s) du dossier : Xavier Massary de
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

Vue d'ensemble prise du sud, avec les ailes modernes.

IVR22_19940200815XA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 1994
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

La grille d'entrée.

IVR22_19940200814XA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Le pavillon central.

IVR22_19940200812XA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation