Hauts-de-France, Somme
Devise
Eglise Saint-Remi, avenue Jacques-Roger-Tattegrain

Le mobilier de l'église Saint-Remi de Devise

Références du dossier

Numéro de dossier : IM80002022
Date de l'enquête initiale : 2003
Date(s) de rédaction : 2003
Cadre de l'étude : enquête thématique départementale Reconstruction de la Haute-Somme, mobilier et objets religieux enquête externe

Désignation

Parties constituantes non étudiées : verrière, autel, chemin de croix, confessionnal

Localisation

Aire d'étude et canton :
Aire d'étude : Santerre Haute-Somme, *Canton* : Ham
Précisions :

Historique

L'ensemble du mobilier de l'église est contemporain de sa reconstruction.
Le décor intérieur est exécuté par l'atelier parisien de Jean Gaudin (Gaudin Jean et Compagnie), pour la décoration et le chemin de croix en mortier de ciment teinté et partie de mosaïque, et par l'atelier amiénois de Darquet Daniel, pour les verrières. Le maître-autel, de style néo-gothique, en boiserie, avec insertion de sculptures en bas-relief en plâtre (15 scènes religieuses), est acheté à la maison La Statue Religieuse de Paris. Le confessionnal en bois est exécuté par le menuisier Demarquet d'Athies, sur le dessin de l'architecte.

Auteur(s) de l'oeuvre : Jean Gaudin (mosaïste, attribution par source), La Statue Religieuse (décorateur, attribution par source), Demarquet (menuisier) (menuisier), atelier de peintres verriers Darquet (peintre-verrier, attribution par source)

Références documentaires

Bibliographie

- INVENTAIRE GENERAL DU PATRIMOINE CULTUREL. Région PICARDIE. **La Reconstruction dans l'Est de la Somme : l'architecture religieuse et son décor**. Réd. Céline Frémaux ; photogr. jean-Claude Rime, Thierry Lefébure. Trouville-sur-Mer : Illustria, 2007 (Parcours du patrimoine, 330).

Illustrations

Vue intérieure vers le choeur.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20068000449VA

Dossiers liés

Objet(s) contenu(s) dans l'édifice :
Eglise paroissiale et ancien cimetière Saint-Remi de Devise (IA80000800) Hauts-de-France, Somme, Devise, avenue Jacques-Roger-Tattegrain

Auteur(s) du dossier : Gilles-Henri Bailly
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

Vue intérieure vers le choeur.

IVR22_20068000449VA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation