

Hauts-de-France, Somme
Flesselles
Eglise paroissiale Saint-Eustache

Tableau commémoratif des morts de la guerre de 1914-1918

Références du dossier

Numéro de dossier : IM80000513
Date de l'enquête initiale : 2000
Date(s) de rédaction : 2000
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Bocage, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tableau commémoratif des morts
Appellations : de la guerre de 1914-1918

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : chapelle sud

Historique

Cette plaque commémorative dessinée par P. Ansart, qui commanda les mosaïques à la maison Gaudin (communication de Jean-François Luneau), fut posée en 1919 dans une chapelle latérale de l'église. Cette dernière est également ornée d'une peinture sur toile marouflée, rendant hommage aux Poilus. P. Ansart est également l'auteur du monument aux morts de l'église de Rubempré (même canton).

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Dates : 1919
Auteur(s) de l'oeuvre : Pierre Ansart (architecte), Gaudin (mosaïste)
Ile-de-France, 75, Paris :

Description

Le monument aux morts est constitué d'une plaque de marbre gris portant le nom des défunts. Il est orné d'un léger décor en mosaïque, en haut et sur les côtés.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : mosaïque, marbrerie
Eléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire horizontal

Matériaux : marbre taillé, gravé, mosaïque

Mesures :

Dimensions totales : h = 94 ; la = 232 ; pr = 4,5.

Représentations :

croix
laurier
épée

La croix de guerre est représentée en mosaïque, au centre de la plaque. Celle-ci est encadrée par deux panneaux latéraux également en mosaïque, dans lesquels une épée repose sur un rameau de laurier. Un bandeau tricolore portant une date coiffe le tout.

Inscriptions & marques : inscription (sur l'oeuvre), date (sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Inscription : Morts pour la France , en mosaïque, en haut de la plaque. Noms des victimes inscrits en lettres dorées sur le marbre. Inscription commémorative : Monument de la reconnaissance, élevé par souscription publique en l'année 1919. Dates 1914 et 1919 sur les panneaux de mosaïque latéraux.

Statut, intérêt et protection

L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire et du Patrimoine culturel.

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale.

Phot. Irwin Leullier,

Phot. Laurent Jumel

IVR22_19988000135XA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Eustache de Flesselles (IM80000122) Hauts-de-France, Somme, Flesselles, Eglise paroissiale Saint-Eustache

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel, Sandrine Platerier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22_19988000135XA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier, Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation