

Hauts-de-France, Pas-de-Calais
Boulogne-sur-Mer
Basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception, parvis Notre-Dame
Ancienne cathédrale Notre-Dame, devenue basilique Notre-Dame-de-l'Immaculée-Conception

Ensemble de deux autels

Références du dossier

Numéro de dossier : IM62000120
Date de l'enquête initiale : 1987
Date(s) de rédaction : 1987
Cadre de l'étude : inventaire topographique Boulogne-sur-Mer centre
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : autel

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : croisée du transept dans la crypte (localisation en 1987)

Historique

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle (?)

Description

Degré (1) ; gradin (1) ; sarcophage

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : colonne, 12

Matériaux : calcaire taillé, mouluré

État de conservation

Autel côté nord : cassures (table d'autel, couvercle du sarcophage)

Statut, intérêt et protection

Ce dossier est républié en 2026 suite à la numérisation des photographies ; il n'a pas fait l'objet d'une mise à jour de ses contenus.

Statut de la propriété : propriété publique

Illustrations



Vue générale : angle nord
(élément d'une paire).
Phot. Jean-Michel Périn
IVR31_19876201643X

Dossiers liés

Édifice : Ancienne cathédrale Notre-Dame, devenue basilique Notre-Dame-de-l'Immaculée-Conception (IA00059447)
Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, parvis Notre-Dame

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de la basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception (IM62000040) Hauts-de-France, Pas-de-Calais,
Boulogne-sur-Mer, Basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception, parvis Notre-Dame

Auteur(s) du dossier : Claudie Boissé, Michèle Rougier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale : angle nord (élément d'une paire).

IVR31_19876201643X

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation