

Hauts-de-France, Oise  
Noyon  
Ancienne cathédrale Notre-Dame, place du Parvis

## Tableau : la Cène

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000194  
Date de l'enquête initiale : 1985  
Date(s) de rédaction : 2009  
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Noyon, mobilier et objets religieux  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : tableau  
Titres : Cène (la)

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Emplacement dans l'édifice : 1ère chapelle sud

### Historique

Peinture aujourd'hui illisible.  
Période(s) principale(s) : 18e siècle

### Description

Châssis à une barre et 2 traverses.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire horizontal ; non encadré

Matériaux : matériau textile (support, en 3 lés) : peinture à l'huile

Mesures :

Dimensions totales : h = 227 ; la = 262.

Représentations :

Cène

### État de conservation

mauvais état , repeint

Toile déchirée en de nombreux endroits ; salissures ; couche picturale écaillée et lacunaire ; nombreux repeints.

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Illustrations



Vue générale.

Phot. Jean-Michel Périn  
IVR22\_19856001031V

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le mobilier de la cathédrale Notre-Dame (IM60000071) Hauts-de-France, Oise, Noyon, Ancienne cathédrale Notre-Dame, place du Parvis

Auteur(s) du dossier : Bertrand Fournier, Alain Nafilyan

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic



Vue générale.

IVR22\_19856001031V

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation