Hauts-de-France, Somme
Beaumont-Hamel
Beaumont
rue Favrel

Monument aux morts de Beaumont-Hamel

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80000029
Date de l'enquête initiale : 1990
Date(s) de rédaction : 2011
Cadre de l'étude : patrimoine mémoriel monuments aux morts de la Somme
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : monument aux morts
Appellation : de la guerre de 1914-1918

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : . parcelle non cadastrée

Historique

Le 14 juin 1933, la municipalité de Beaumont-Hamel décida l'érection de deux monuments aux morts, l'un pour Beaumont et l'autre pour Hamel. Le marché, passé entre la commune et le sculpteur Charles Gern, installé à Albert, prévoyait deux monuments en pierre d'Euville sur des fondations en béton également prises en charge par le sculpteur, le tout pour 32 000 francs. Un dessin est conservé aux archives départementales de la Somme. L´autorisation préfectorale fut délivrée le 27 juin 1933.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle
Dates : 1933 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Charles Gern (sculpteur, attribution par source)

Description

Le monument aux morts de Hamel se situe Il présente la forme d´un groupe sculpté (étudié), représentant une Piéta au Poilu, placé sur un socle.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; ciment ; pierre de taille

Typologies et état de conservation

Typologies : représentation figurée (groupe sculpté) ; allégorie féminine patriotique et Poilu

Décor

Techniques : sculpture, sculpture (étudié)
Précision sur les représentations :

Guirlandes de laurier sur les faces latérales du socle. Croix de guerre sur la face antérieure du socle.

Dimensions

Mesures : h : 370 ; l : 180 ; la : 180

Statut, intérêt et protection

La commune de Beaumont-Hamel fait élever deux monuments aux morts, commandés au sculpteur Charles Gern en 1933. Celui de Beaumont est une variante de celui qui est commandé pour le hameau de Hamel. Le monument présente une typologie iconographique très atypique dans l'aire d'étude. Charles Gern conçoit plusieurs monuments dans le même style et la même pierre, à Auchonvillers et à Albert.

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- **99 R 334 022. Projets de monuments aux morts de la guerre de 1914-1918.**
  AD Somme. Série R ; 99 R 334 022. **Projets de monuments aux morts de la guerre de 1914-1918**.

Documents figurés

- **Monument aux morts. Beaumont**. Dessin, par Charles Gern, 1933 (AD Somme ; 99 R_CP_334022/20 ; http : //archives.somme.fr/ark : /58483/a011261413625ZhbasX).

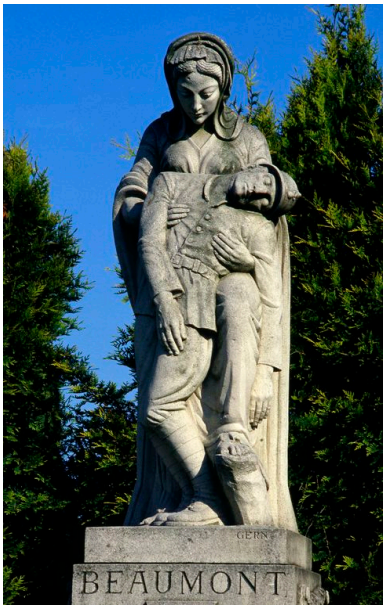
Bibliographie

- INVENTAIRE GÉNÉRAL DU PATRIMOINE. **La Somme à ses enfants**. Réd. Dominique GUERRINI, Jean-Etienne GUERRINI. Itinéraire du Patrimoine, 64. Amiens : AGIR- Pic, 1994.
  p. 20.

Illustrations

Projet de Charles Gern,
1933 (AD Somme).
Phot. Archives départementales
de la Somme (reproduction)
IVR22_20118005001NUCA

Vue générale.
Phot. Christiane Riboulleau
IVR22_19948000344ZA



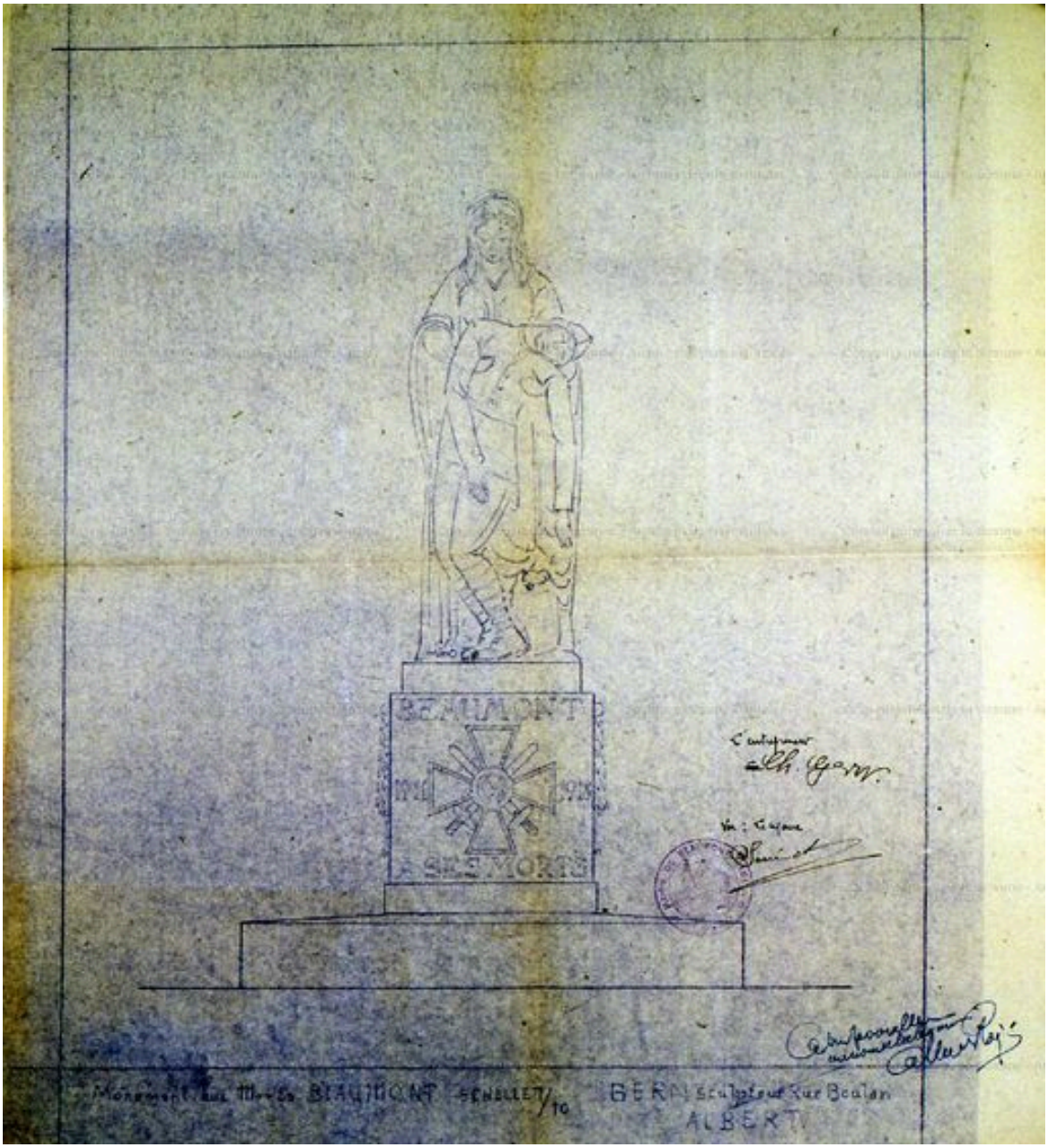
Vue du groupe sculpté.
Phot. Christiane Riboulleau
IVR22_19948000338ZA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Les monuments aux morts de la Première Guerre mondiale dans la Somme - dossier de présentation (IA80000113)
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :
Groupe sculpté : Pieta au poilu (IM80000015) Picardie, Somme, Beaumont-Hamel, Beaumont, Monument aux morts
Monument aux morts d'Auchonvillers (IA80000048) Picardie, Somme, Auchonvillers, rue Delattre
Monument aux morts de Beaumont-Hamel (IA80000028) Picardie, Somme, Beaumont-Hamel, Hamel

Auteur(s) du dossier : Dominique Guerrini, Jean-Etienne Guerrini, Judith Förstel, Isabelle Barbedor
Copyright(s) : (c) Ministère de la culture ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Projet de Charles Gern, 1933 (AD Somme).

IVR22_20118005001NUCA
Auteur de l'illustration : Archives départementales de la Somme (reproduction)
(c) Département de la Somme
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale.

IVR22_19948000344ZA
Auteur de l'illustration : Christiane Riboulleau
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue du groupe sculpté.

IVR22_19948000338ZA
Auteur de l'illustration : Christiane Riboulleau
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation