

Hauts-de-France, Somme
Friville-Escarbotin
89 rue Voltaire

Ancienne fonderie Stacoffe A., puis H. Stacoffe et P. Gauliard, puis Stacoffe, Gauliard et Cie, puis Ets Stacoffe et Gauliard (vestiges)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA00076625

Date de l'enquête initiale : 1985

Date(s) de rédaction : 1988, 2014

Cadre de l'étude : patrimoine industriel Somme, inventaire topographique Vimeu industriel

Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : fonderie

Appellation : Stacoffe A. , H. Stacoffe et P. Gauliard , Stacoffe et Gauliard et Cie , Ets Stacoffe et Gauliard

Destinations successives : entrepôt industriel

Parties constituantes non étudiées : bureau, cour, magasin industriel, atelier de fabrication, entrepôt industriel, hangar industriel

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : 1983, AK, 100 à 103

Historique

La fonderie Stacoffe A., créée dans les années 1880, est transformée vers 1895 par Auguste Stacoffe. Une partie des ateliers de fabrication qui jouxtent le bureau datent des années 1920. En 1910, la raison sociale de l'entreprise change pour devenir H. Stacoffe et P. Gauliard (S.N.C. en 1913, S.A.R.L. en 1927, S.A. en 1972). L'usine est agrandie en 1955 avec l'ajout de bâtiments de stockage ainsi qu'en 1960 et au début du 4^e quart du 20^e siècle par divers ateliers.

Le recensement du patrimoine industriel de 1989 ainsi que les photographies aériennes datant de la même époque, indiquent que l'usine est principalement édifiée en rez-de-chaussée. Les ateliers attenants possèdent un essentage de tôle ainsi qu'un toit à longs pans et des combles à surcroît. La couverture est en tuiles mécaniques. L'atelier de fabrication possède quant à lui un sous-sol et les murs sont édifiés en parpaing de béton et en pans de fer. Le toit à longs pans est recouvert de plaques ondulées en fibrociment. Les bureaux sont en briques et possèdent un étage de comble ainsi qu'un toit à longs pans et croupe, couvert d'ardoises. La photographie aérienne atteste également la présence de l'ancien logement patronal, à l'est de l'ensemble. Celui-ci est édifié en briques et possède une toiture à croupes recouvert d'ardoises.

Une mention de 1896 atteste la présence d'une chaudière et de sa machine à vapeur. L'usine emploie plus de 50 salariés en 1962 et 65 en 1983.

L'usine a fermé ses portes durant les années 2000.

Période(s) principale(s) : 1^{er} quart 20^e siècle, 3^e quart 20^e siècle, 4^e quart 20^e siècle

Dates : 1955 (daté par tradition orale), 1960 (daté par tradition orale)

Description

Le site des entreprises Stacoffe et Gauliard a pratiquement totalement disparu aujourd'hui. Les anciens bâtiments industriels, les ateliers ainsi que le logement patronal ont été rasés. Il ne reste plus que les trois ateliers situés le plus à l'ouest de l'ensemble dont l'ancien atelier de finition-expédition construit en 1975 en tôle ainsi que les deux ateliers construits en briques en 1960 et aujourd'hui recouverts de tôles ondulées. Ces ateliers servent aujourd'hui d'entrepôts.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; essentage de tôle ; parpaing de béton ; pan de fer

Matériau(x) de couverture : ardoise, tuile mécanique, tôle ondulée

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, en rez-de-chaussée, étage de comble, comble à surcroît

Couvrements : charpente en bois apparente ; charpente métallique apparente

Type(s) de couverture : terrasse ; toit à longs pans ; shed ; pignon couvert ; croupe

Escaliers :

Énergies : énergie thermique

Typologies et état de conservation

État de conservation : établissement industriel désaffecté, vestiges

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AD Somme. Série P ; 3 P 368/9. **Friville-Escarbotin. Matrices des propriétés bâties, 1882-1911.**
- **Friville-Escarbotin. En-tête de facture de l'entreprise Stacoffe et Gaudiard, 20e siècle (coll. part.).**

Illustrations

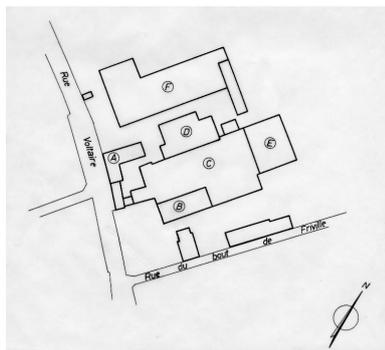
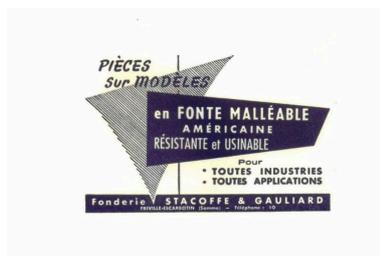


Schéma de situation : A. Bureau et conciergerie, B. Atelier de fabrication (début 20e siècle), C. Atelier de fabrication (milieu 20e siècle), sablerie, moulage et fours, D. Modelage et vestiaires (début 20e siècle), E. Magasin, F. Ateliers (traitement thermique, finition et expéditions, 2e moitié 20e siècle).
Dess. Monnehay-Vulliet Marie-Laure , Autr. Stéphane Gonet
IVR22_20158001092NUD



En-tête de facture de l'entreprise Stacoffe et Gaudiard, 20e siècle (coll. part.).
Phot. Frédéric-Nicolas Kocourek (reproduction)
IVR22_20158005949NUCA



Vue aérienne, flanc sud, en 1990.
Phot. Phot'R
IVR22_19888001446P



Vue aérienne, flanc ouest, en 1990.

Phot. Phot'R

IVR22_19888001447P



Atelier de fabrication, en 1990.

Phot. Francis Dubuc

IVR22_19908000170Z



Atelier de fabrication,
vue intérieure en 1990.

Phot. Francis Dubuc

IVR22_19908000172Z



Atelier de fabrication,
vue intérieure en 1990.

Phot. Francis Dubuc

IVR22_19908000173Z



Atelier de fabrication,
vue intérieure, en 1990.

Phot. Francis Dubuc

IVR22_19908000177Z



Ancien atelier de stockage.

Phot. Frédéric-Nicolas Kocourek

IVR22_20158005749NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Le patrimoine industriel de la Somme (IA80000968)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le village de Friville-Escarbotin (IA80010067) Hauts-de-France, Somme, Friville-Escarbotin

Auteur(s) du dossier : Benoît Dufournier, Frédéric-Nicolas Kocourek

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Syndicat mixte Baie de Somme - Trois Vallées

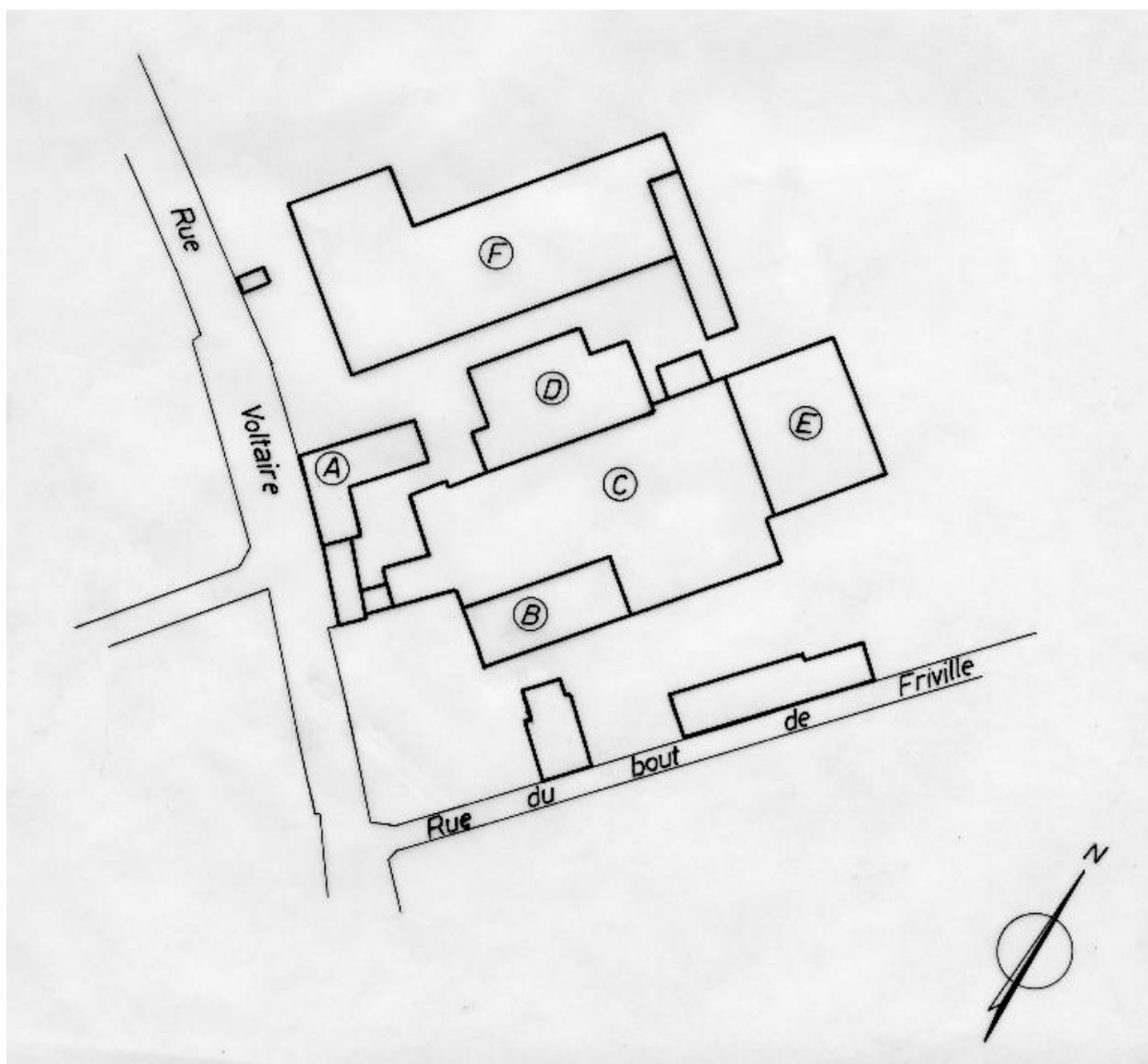


Schéma de situation : A. Bureau et conciergerie, B. Atelier de fabrication (début 20e siècle), C. Atelier de fabrication (milieu 20e siècle), sablerie, moulage et fours, D. Modelage et vestiaires (début 20e siècle), E. Magasin, F. Ateliers (traitement thermique, finition et expéditions, 2e moitié 20e siècle).

IVR22_20158001092NUD

Auteur de l'illustration : Monnehay-Vulliet Marie-Laure

Auteur du document reproduit : Stéphane Gonet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



En-tête de facture de l'entreprise Stacoffe et Gaudiard, 20e siècle (coll. part.).

IVR22_20158005949NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric-Nicolas Kocourek (reproduction)

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne, flanc sud, en 1990.

IVR22_19888001446P

Auteur de l'illustration : Phot'R

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne, flanc ouest, en 1990.

IVR22_19888001447P

Auteur de l'illustration : Phot'R

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier de fabrication, en 1990.

IVR22_19908000170Z

Auteur de l'illustration : Francis Dubuc

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier de fabrication, vue intérieure en 1990.

IVR22_19908000172Z

Auteur de l'illustration : Francis Dubuc

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier de fabrication, vue intérieure en 1990.

IVR22_19908000173Z

Auteur de l'illustration : Francis Dubuc

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier de fabrication, vue intérieure, en 1990.

IVR22_19908000177Z

Auteur de l'illustration : Francis Dubuc

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancien atelier de stockage.

IVR22_20158005749NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric-Nicolas Kocourek

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation